

# 妙笔生花 智慧引航

## ——初中语文课堂导入环节的探索与创新

李清月

乐安县实验学校

**摘要：**教学导入环节主要是为了通过合理的手段启发学生的思维，唤醒学生的求知欲望，让学生能在后续的学习当中具备更强的学习积极性进而全身心的进入到课堂学习中，达成高质量课堂的有效构建。因此，教学导入环节是课堂教学不可或缺的重要组成部分，也是进行高效课堂构建的重要基础。教师在进行教学导入环节设计的过程中，也应该要跟随教育心理学对学生学习动机的基本描述对教学导入环节进行全面的重构，激发学生学习的动机，提高课堂基础教学效果，为学生的健康成长与全民发展提供条件。

**关键词：**初中语文；教学导入；设计策略

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2024.08.068

### 引言

教学导入如同一出好戏的序幕，不仅是整堂课教学内容的浓缩，更是让学生能对语文知识产生兴趣的关键。因此，教师在进行教学导入设计的过程中应该要遵循初中阶段学生的成长规律，积极调整教学导入的应用策略，要保证学生在学习过程中学习积极性的同时借助教学导入提高课堂的基础教学质量，让学生能在课堂学习中受到教学导入的影响，进而积极主动地展开探究与实践。

### 一、初中语文课堂导入环节的调整与创新意义

首先，调整与创新导入环节能够显著提升学生的学习兴趣与参与度。对传统的初中语文课堂导入方式进行分析，会发现缺乏吸引力，导致学生难以迅速进入到学习的状态中。而在有效调整以及创新导入环节后，可以通过设计合理的问题、结合知识基础、设计趣味性互动游戏等方式，迅速吸引学生的注意力，激发学生语文学习的好奇心与求知欲。学生也能够有这样轻松愉快的氛围中更加主动参与到学习中，积极针对问题展开思考，从而可以显著提升语文学习的效果。

调整与创新导入环节有助于培养学生的思维能力以及创新精神。在导入环节中，教师会根据教学内容为学生设计体现启发性以及思考性的问题，并引导学生针对这些问题展开深入的思考和讨论。在解答问题的过程中便可以帮助学生建立起全面的知识体系。同时，教师还会在课堂导入环节为学生提供充足的发挥想象力与创造力的空间，使学生有机会提出自己的见解与观点，以此便能够培养学生的逻辑思维能力以及批判性思维能力，还有助于激发学生的创新精神以及实践能力。

调整与创新导入环节有助于营造良好的课堂氛围与师生关系。在轻松愉悦的课堂氛围中，学生会自然而然的放松身心，集中注意力投入到学习中来。且在利用丰富的元素后，教师可以为学生营造一个充满活力和趣味性的课堂环境，使学生在愉悦的氛围中感受到语文学习所具有的乐趣，愿意主动与教师展开互动交流，以此可以建立起良好的师生关系，进一步激发学生的学习动力与自信心，从而可以促进更加全面的发展。

调整与创新导入环节能够显著提升初中语文课堂教学的质量。成功的课堂导入能够迅速抓住学生的注意力，激发其学习的兴趣与欲望，推动后续教学更加顺利地进行。因此在精心设计以及实施导入环节后，教师可以帮助学生更加深入的理解课文内容和意境，提升学生对于知识的理解程度，同时也提高了学生的阅读能力与文学素养。另外，导入环节的创新也推动了教师不断更新教学理念与方法，提升自身的教学水平以及专业素养，从而可以推动整个初中语文教学的改革与发展。

### 二、初中语文课堂导入环节的调整与创新策略

#### （一）设计合理问题，引导学生思考

学贵有疑。初中语文教学中如果教师能让学生带着疑问进入到对文本的阅读与学习中，那么课堂的教学效果自然比直接地灌输式教学好得多。<sup>[1]</sup>在教学导入中进行问题的提出并不能直接进行，而是应该要注意对学生进行引导，让学生能在教学导入环节中主动地发现问题，并在之后的学习当中对该问题进行主动探究，这样才能真正地发挥教学导入环节对学生的引导作用。

例如在《我的叔叔于勒 / 莫泊桑》这节课的教学中，教师就应该要合理地对问题进行设计，通过适当的方法引导学生去发现问题，进而在阅读当中解决问题、理解问题，达成语文知识的高质量理解。《我的叔叔于勒》是法国作家莫泊桑创作的短篇小说之一，主要描写了菲利普夫妇在面对原本十分富有，但后续变得落魄的于勒时不同阶段的心理以及表现，对于阶级社会中人与人之间的关系、亲疏远近进行了细致的刻画。那么在进行教学导入环节设计的过程中，教师就应该要注意围绕着菲利普夫妇在面对于勒叔叔不同资产时的表现展开问题的引导与设计。教师可以先根据文章《我的叔叔于勒》的主要内容进行简单的介绍，并根据故事的主线将其中的角色替换为学生能较为简单理解的。在进行故事的简要介绍之后，教师可以让学生去思考，在故事当中有哪些人的思想存在问题？哪些人的行为出现了错误？为什么前后的态度差异如此之大？如果故事中的主人公资产全部相同，那么又会产生什么样的变化呢？这些问题都能引导学生进行主动的思考，而学生也能在教师所给出的问题的基础上进行再一次地深入思考，这对于学生对新知识进行探究也有着直接的辅助作用。借着问题的推动，教师应该要为学生留出一定的自主阅读、自主探究时间，并让学生尝试着结合自身的思想与情感认知对问题进行解答，而教师则可以根据学生探究的结果查缺补漏，一步步完善学生对文章的基础认知，提高课堂的教学效果。最后，教师也应该要根据学生所掌握的内容带领学生对这一篇《我的叔叔于勒》重新进行阅读，强化学生对文章内容基础印象的同时推动学生语文阅读能力以及思维能力的有效发展。以这一策略作为基础进行教学导入的设计，能从问题出发一步步引导学生进行思考与探究，这对于学生思维能力的发展以及语文知识的学习兴趣都有着一定的提高作用。

### （二）结合知识基础，调整教学导入

温故而知新，可以为师矣。语文学科的相关内容并不仅仅是不断地学习新知识，巩固曾经学习过的知识同样至关重要。<sup>[2]</sup>在进行教学导入环节的设计中，教师也应该要对即将要进行学习的内容进行充分的解析，找到学生在过去学习过的与新知识有着直接关联的知识，并在带领学生复习原有知识的同时以教学导入的形式引导学生进行语文知识的跃迁。以这种方法能让学生的学习

中达成知识网络的整合，对学生语文综合能力的发展有着重要的辅助作用。

例如在《沁园春·长沙》这节课的教学中，教师就可以结合学生在之前所学习过的《沁园春·雪》进行教学导入的设计。《沁园春·雪》主要对北国风光进行了描写，也舒展了作者的豪情壮志，整体上气势豪迈，加上当时所处的阶段更是体现出了作者的胸怀与思想。在进行复习的过程中教师也应该要尽可能地构建情境，让学生能在学习的过程中感受到伟大凌霄毛主席的胸襟与思想。那么在复习过程中，教师就可以逐渐进行《沁园春·长沙》的导入，引导学生去思考，毛主席在不同阶段心态、情感以及所创作的内容又会产生什么样的变化呢？又会通过什么样的方法描写革命圣地之一的长沙呢？接下来我们就一起走进毛主席的另一作品，《沁园春·长沙》。在进行教学导入之后，教师要让学生先进行主动的阅读，因为学生经过之前的学习以及复习，已经能做到对《沁园春·长沙》进行简单的解析，以知识跃迁的形式对学生进行引导，不仅让学生理解和感受语文知识之间的关联性，也能让学生利用之前学习过程中所积累的经验进行主动的探究，这对于学生语文能力的养成以及学生语文综合素养的发展都有着重要的辅助意义。

### （三）提高导入趣味，加强学习欲望

趣味性较强的内容对初中阶段的学生有着较强的吸引力。在初中语文教学导入环节中教师也可以结合趣味性较强的内容对学生进行引导，良好的趣味性有助于让学生对文章内容产生兴趣，也能让学生在自主学习过程中自主地进行深入探究，课堂的教学氛围也能因为趣味性的教学导入变得更加轻松、愉悦。

例如在《苏州园林 / 叶圣陶》这节课的教学中，教师就应该要注意通过适当的方法提高教学导入环节的趣味性，借助较强的趣味性引导学生对教材中的内容进行主动的探究。《苏州园林》一文是叶圣陶先生对苏州园林以回忆的形式展开描写的一篇文章，主要围绕着苏州园林的特征展开种种的描写，分为亭台轩榭、假山池沼、花草树木和远景近景等数个方面对苏州园林的建筑细节进行了细致的刻画，整体文章结构严谨状物清晰，能给人以极强的代入感。那么在进行教学导入的设计中，教师就可以通过信息技术的应用去逐步提高教学导入的趣味性，教师可以先通过信息技术的应用为学生展示苏州

园林的基本样貌，在展示的同时通过语音导览的形式带领学生进行参观。在这一过程中学生对苏州园林的兴趣能得到极大的提高，兴趣的提高自然也能让学生对即将要进行学习的内容产生主动的探究欲望，那么教师就可以借助着学生此时较为高涨的情绪以及良好的学习状态，引导学生进入到对《苏州园林》一文的阅读当中。以这种方法作为基础进行教学导入的设计，相对而言不仅能有效提高教学导入的基本效果，也能让学生从自身出发主动地对教材内容进行探究，课堂的教学效果在学生高涨的学习情绪下能得到充分的提高，学生对文章的理解效果也能得到进一步的发展。此外，教师在学生学习之后也应该要给予充分的引导，帮助学生整合知识的同时对文章中的描写方法以及顺序等进行了解，加强学生的语文写作能力以及阅读素养，为学生将来的进一步发展奠定基础。

#### （四）融入信息元素，丰富导入形式

随着信息技术的飞速发展，多媒体在教学中的应用已经成为了一种趋势。多媒体有着直观、生动且形象的特点，能够迅速吸引学生的注意力，激发学生语文学习的兴趣。因此在初中语文课堂导入环节中，教师要为学生融入信息元素，利用图片、视频或是音频，丰富导入的形式，使得抽象的文字可以以具象化的形式呈现在学生面前，促进学生对于课文意境与情感的理解和感受，有助于不断提高课堂教学的效果。

例如在《济南的春天》这节课的教学中，教师便可以在课堂导入环节充分利用信息元素，为学生营造一个充满冬季韵味的学习环境。具体来说，教师首先可以为学生播放一段关于济南冬天美丽风景的视频。学生通过视频可以直观地观察到洁白的雪花纷纷扬扬的飘落，银装素裹的世界呈现出一种静谧且祥和的美。这一视觉感受能够迅速将学生带入到课文的情境中，使学生有着身临其境的学习体验，充分感受到济南冬天所具有的独特魅力。而为了加深学生的学习印象，教师还可以在播放视频的过程中为学生配以轻柔的音乐，营造出一种宁静而温馨的氛围，进一步加深学生对于课文意境的感受，还有利于激发学生的情感共鸣。如此一来，通过利用多媒体技术将信息元素融入到了课堂导入环节中，不仅丰富了课堂的教学内容，还提升了学生的学习兴趣与参与度，从而可以为后续的课文学习奠定坚实的基础。

#### （五）引入生活实例，拉近文本距离

初中语文学习与学生的现实生活存在着密切的联系。因此，教师要明确生活实例不仅是学生学习语文的宝贵素材，更是连接课本知识与现实生活的重要桥梁。通过在课堂导入环节引入生活实例，能够帮助学生更好的理解课文内容，感受语文学习的实用性与趣味性，从而可以快速拉近学生与文本之间的距离，使学生更加容易产生情感上的共鸣，进而增强其语文学习的兴趣与参与度。

例如在《回忆我的母亲》这节课的教学中，可以巧妙地利用生活实例作为课堂导入的材料，引导学生深入体会文章的情感与内涵。教师首先可以询问学生：“大家能回忆起与母亲相处的某个特别温馨或感人的瞬间吗？比如母亲为你准备了一顿丰盛的晚餐，或是她在你生病时无微不至的照顾。”这一问题能够迅速激发学生情感的共鸣，使学生沉浸在回忆中。接着，教师便可以邀请几位学生分享自己的回忆故事。真实的故事中会充满深情与感动，学生能够充分感受到母爱的伟大与无私。而为了深化学生对于文章的理解，教师则要引导学生思考这些故事与课文之间存在的联系，让学生明确作者的情感是普遍而深刻的，自己的回忆与作者的情感有着共通之处，从而能够激发学生深入探究课文内容的欲望。如此一来，通过联系学生的实际生活，利用生活实例来进行课堂导入，能够使学生更加深入的理解课文的内涵，感受到语文学习与实际生活之间的密切联系，同时也增强了学生的情感体验与参与度，使学生的语文学习有着更加显著的效果。

#### 结语

综上所述，初中语文教学中的教学导入环节是保证课堂教学效果的基础，科学合理的教学导入方法能让学生快速地集中注意力展开对语文知识的探究。因此，在教学中教师应该要给予教学导入环节充分的重视，结合教学改革相关要求以及学生的发展阶段等调整导入策略，引导学生主动进入到知识探究状态的同时推动初中语文课堂教学的综合性进步。

#### 参考文献

- [1] 吴东瑞. 初中语文课堂教学导入探微 [C]//2020年“教育教学创新研究”高峰论坛论文集. 2020.
- [2] 武永泉. 有效导入，提高初中语文课堂教学实效 [J]. 语文教学与研究, 2022 (12): 60-61.