

教学评价融入初中英语写作课堂

刘爱玲

安徽省黄山市屯溪第四中学

摘要：有效的课堂评价可以评测学生核心素养的发展水平，能促进学生全面且个性化地发展。同时也有助于教师及时获取有效的反馈信息，提高教学能力。本文分析了目前初中英语教学中课堂评价存在的问题，并基于“教—学—评”一体化理念，结合一节写作课的教学案例，阐述了课堂评价的实施策略：确定指向核心素养的评价目标，并根据评价目标设计教学活动和评价活动，探究依据“教—学—评”一体化教学理念的初中英语写作教学。

关键词：“教—学—评”一体化；初中英语；写作教学模式

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2024.09.023

引言

《义务教育英语课程标注（2022年版）》（以下简称“课标”）中提出：完整的教学活动包括教、学、评三个方面，教学评价对促进学生核心素养的发展具有重要作用。教师要准确把握教、学、评在育人过程中的不同功能，树立“教—学—评”一体化的整体育人观念。“教”主要体现为基于核心素养目标和内容载体而设计的教学目标和教学活动；“学”主要体现为基于教师指导的、学生作为主体参与的系列语言实践活动；“评”主要发挥监控教与学过程与学过程和效果的作用^[1]。有效实践“教—学—评”一体化观念需要三者有效结合，互相促进，共同发挥育人作用。

一、初中英语写作教学中课堂评价存在的问题

（一）随意评价，缺少针对性

许多教师没有在课前提前设计课堂评价，导致课堂评价往往只是在学生完成学习任务后才进行。特别是评价内容，教师往往只能根据学生的实际表现来决定。这使得学生在课前和课中都不知道教师会评什么以及如何评，课后也不知道如何根据评价进行改进，因此课堂评价对学生学习的促进作用很小。

（二）忽视学生，缺少生评

学生是课堂的主体，在课堂上应发挥“思考者”“发现者”和“探索者”的作用，但目前学生在写作课的教学过程中经常只参与了写作环节，评价行为大部分则由教师承担。学生不了解写作的评价标准，纯粹为了写作而写作，这样的学习行为是低效的^[2]。

（三）讲解过多，机械重复

教师总是快速地评价学生的写作语言，再习惯于提供“好词好句”，忽视学生在课堂上的思维品质的培养和自主思考，导致学生的写作成品千篇一律，缺乏个性^[3]。

二、“教—学—评”一体化理念下初中英语写作课堂案例探究

课堂评价目标的确定、评价活动的设计与实施以及

对学生表现的多元评价决定了课堂评价的实施质量。

本文以人教版初中英语八年级下册Unit 9 “Have you ever been to a museum?”（Section B 3a-3b）写作课为例，探究根据“教—学—评”一体化的理念，初中英语课堂评价的设计与实施。

（一）确定指向核心素养的评价目标

在“教—学—评”一体化理念中，教师所教、学生所学、多元评价共同指向素养。评价目标涉及评什么与怎么评，与学习目标具有一致性。在评价目标的设计中，依据学习目标确定评什么，再根据课标中的学业质量标准进一步明确怎么评，并基于学生学情，最终制定出适合学生水平的评价量表^[4]。本节写作课设立评价目标的依据如下：

1. 学习目标

本单元主要围绕“有趣的地方”这个话题展开教学，要求学生能正确描述过去的经历。本节写作课属于本单元Section B部分的写作板块，让学生写一篇文章介绍自己的家乡或者曾经去过的地方。根据核心素养要求，教师将本节课的学习目标设定为介绍家乡或者曾经去过的地方。在语言能力上，要求学生能够正确运用英语语言介绍一个地方。在文化意识上，要求学生能够热爱大好河山，热爱生活，努力学习，今后看到更多更远的地方。在思维品质上，学生能够分析作文题目，合理谋篇布局。在学习能力上，学生能够熟练适应PWP的写作策略，提升写作学习效率。

2. 课标对学生的写作能力提出了要求

学生能够依据相关写作主题，正确运用英语语言，用书面表达的形式有逻辑地描写和介绍身边的人和事物，表达自己的观点和情感。总的来说，课标从语言、内容、结构等方面对学生的写作提出了要求，这也为教师的评价目标提供了评价内容和基本标准。

3. 学情

这也属于课前阶段，为了了解学生的学习情况，笔

者提前布置了家庭作业，要求学生介绍家乡或者个人曾经去过的地方。经过对学生作业的检查，教师对学生的学情进行初步评价：学生在介绍地方时，介绍内容不够丰富，语言错误很多，文章结构不够清晰，缺少情感升华。

经过对以上三个方面的深入分析，笔者确定了本节写作课的课堂评价目标（表1）。

表1 写作课评价表

	评价要点	自评得分
评价标准	能够正确运用英语语言介绍一个地方。	
	能够分析作文题目，合理谋篇布局。	
	能够熟练适应PWP的写作策略，提升写作学习效率。	
	能够热爱大好河山，热爱生活，努力学习，今后看到更多更远的地方。	

评分标准（每个要点满分5分，总分20分）：5=Perfect 4=Good 3=Not bad

2=Just so so 1=Needs improvement

(二) 教学过程

1. 写作任务前 (Pre-writing)

学前知目标。笔者一上课就发放以上表1的写作课评价目标，然后课上再次带学生明确学习目标，让学生明确学习方向。

课堂导入。教师播放一段家乡的视频，再采取头脑风暴形式，让学生介绍家乡，内容越详细越好。学生回答后，教师应该给予恰当的评价，教师的评价用语不能太笼统，应具备实际意义。以“good”一词为例，学生听到后并不能明白自己回答的具体的优点在哪里，但如果教师用“I think you have given us lots of information about your hometown.”学生就能明确教师肯定的点在哪里，更好地理解自己的回答，懂得欣赏自己。头脑风暴结束后，再根据学生之前的家庭作业中出现的介绍内容不够丰富的问题，教师引导学生进行补充和总结，最终得出结论：介绍一个地方时，可以介绍其面积，位置，人口，天气，历史，美景和美食等等。

2. 写作任务中 (While-writing)

根据刚才的课堂导入，教师自然过渡到给学生提出本节课的写作题目：3b. Write an article to advertise your hometown or a place you have been to. (80-100words). 由于笔者从初一就开始培养学生熟练掌握四步写作流程：审题，列提纲，打草稿，美化文章。现在已经八年级下学期，学生已经很熟练地掌握了这四步写作流程。故本节课就不需要再向学生们解释说明怎么理

解这四步，只需要完成这四步对应到本节课的作文题目时，应该具体解决什么问题即可。

审题：笔者一直培养学生在审题时，就应确定好文章的时态和人称。确定时态：以ask and answer形式，很快就能确定好本文的时态是以一般现在时为主，在完成时以及其他时态为辅，教师在听到学生答案时，可以及时询问原因，判断学生是否能理解不同时态的用法，并及时给予明确的评价。最后教师进行总结：介绍地方的客观事实时，用一般现在时，描述过去的在这个地方的经历时，可以用现在完成时或者一般过去时。在恰当的时候，也可以运用其他时态。确定人称：还是以ask and answer形式，确定好本文是以第二人称为主，其他人称为辅。同时提醒学生在使用不同的人称时，应该保持主语和谓语的一致性。

列提纲：根据作文题目，构建文章的框架。给学生们一些思考的时间，再采用free talk形式谈论本篇文章的结构。对于学生的回答，采用生生互评和教师评价两种评价方式，最终可以确定本篇文章的基本框架。比如：学生A列出的提纲是分成两段：第一段是引出主题，第二段是介绍地方的具体内容（面积、位置、人口、气候、历史、美景和美食）。学生B列出的提纲是分成三段：第一段是引出主题，第二段是介绍面积、位置、人口、气候、历史、美景和美食，第三段是总结文章。让学生们评价这两名学生的提纲，大家觉得学生B的提纲加了总结段落更加完整。此时，教师表示：学生B的提纲确实更加完整，但还有没有优化的空间呢？可以让学生两两讨论，再畅所欲言。如果学生们觉得难度较大，教师可以适当点拨下：比如第二段的内容是否太多？文章是否能够上升一下高度？学生们讨论好后，学生和老师继续对讨论的结果进行评价，可以从提纲的完整性，逻辑性，深度性进行评价，这训练了学生们辩证性和发散性思维。最终确定了这篇写作的提纲：分成三段，第一段引出主题和介绍目标地方的面积和位置，第二段介绍人口、气候、历史、美景和美食，第三段总结全文和升华。

打草稿：结合刚才的提纲，需要学生们完整地写完一篇文章。结合之前的家庭作业，笔者知道学生们对于描写介绍内容的英语语言不熟悉，比如不知道如何用正确的英语句子表达面积和位置，故在打草稿之前，需要克服这些语言障碍。笔者先让学生们开始小组讨论，针对每段每个要点，可以用到哪些好词好句，讨论好并且记录下来。记录好后，点几名学生到讲台上投影展示他们的成果，可以先让学生之间互评，学生们可以依据哪组呈现的好词好句又多又好给予恰当的评价。在这个讨论和评价的过程中，可以让学生们积极思考，锻炼思维

的发散性,避免文章语言出现千篇一律的情况。最后再由教师进行总结评价,补充一些好词好句,教授好后,就给学生时间打草稿。

美化文章:打完草稿后,学生们可以再次检查草稿,看看文章还有没有美化的空间。比如说:是否有错误?语言是否优美?是否用到过渡词?

3. 写作任务后 (Post-reading)

在学生们完成写作任务后,教师向学生们提问:怎样评价我们所写的文章?可以从哪些方面评价这篇文章呢?学生们可以回答出大部分内容,教师也可以引导学生们从刚才的写作四步方面思考,最后教师加以总结并且展示作文评分标准表(表2)。根据此表,教师应开展学生自评、同伴互评和教师评价相结合的多元评价。教师拿出一篇预先准备的作品,引导学生根据作文的评分标准表(表2),逐一对照,从各个方面进行评价、修改和润色,重点讲解学生的普遍性错误,最后给出最终得分,为接下来的学生自评和小组互评作铺垫。接下来让学生按照评分标准自评,自我评价是否能写出一篇优秀的作文。再以小组为单位,根据作文评分标准对组内同伴的作文进行互评。最后,教师再选择部分学生,让他们在讲台上通过投影的方式,点评同组同学的作文,每位同学点评一篇即可,教师可在最后给予补充和总结。在自评和互评的过程中,学生既提升了自我纠错能力,也能互相借鉴学习,从而真正实现有效语言产出的目标。

表2 作文评价表

		评价要点	自评得分	互评得分
评价标准	内容	是否提及家乡的面积,位置,人口,天气,历史,美景,美食?是否有情感升华?(此内容不作强制要求)		
	语言	语法、标点、拼写是否正确?是否使用了恰当的句型和丰富的词语?		
	结构	是否分段?是否使用了连接词?		

评分标准(每个要点满分5分,总分15分):

5=Perfect 4=Good 3=Not bad

2=Just so so 1=Needs improvement

最后,教师引导学生们总结回顾本节课的内容,根据评价表格(表3),判断本节课的学习情况。这一评价过程,是学生对本课目标达成情况的反馈,师生可以及时查缺补漏,达到以评促教,以评促学的目的。

表3 写作课评价表

	评价要点	自评得分
评价标准	能够正确运用英语语言介绍一个地方。	
	能够分析作文题目,合理谋篇布局。	
	能够熟练适应PWP的写作策略,提升写作学习效率。	
	能够热爱大好河山,热爱生活,努力学习,今后看到更多更远的地方。	

评分标准(每个要点满分5分,总分20分):

5=Perfect 4=Good 3=Not bad 2=Just so so 1=Needs improvement

结语

综上所述,本节课从教的方面来看,教师能较好地理解学科核心素养,以此确立教学目标,通过有效组织和实施教学活动和评价活动,培养学生的学科核心素养;从学的方面来看,本节课充分发挥了学生在课堂上的主体作用,引导学生主动积极参与各种活动,将学科知识和技能逐渐转化为自身的学科核心素养;从评的方面来看,教师能较科学地依据教学目标制定整节课以及作文的评价内容和评价标准,组织和引导学生完成以评价目标为导向的多元评价活动^[4],本节课较好地完成了“教—学—评”一体化的英语写作教学模式。教师在“教—学—评”一体化理念的指导下不断总结思考,创新教学方式,提升教学能力。学生也能明确学习目标,及时查缺补漏,主动学习,培养了学生的英语核心素养。“教—学—评”一体化最终能实现以评促教、以评促学、以评育人。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育英语课程标准(2022年版)[S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.
- [2] 陈榆. 基于“教—学—评”一体化的初中英语写作教学评价实践[J]. 名师在线, 2022(27): 2-3.
- [3] 蔡晨光. “教—学—评”一体化的初中英语写作教学[J]. 中学课程辅导, 2023(20): 60-62.
- [4] 张炜凌. “教—学—评”一体化理念下初中英语课堂评价的设计与实施[J]. 校园英语, 2023(05): 57-59.
- [5] 屈红钊, 马红霞. 基于教、学、评一体化的初中英语写作教学实践——以译林版《英语》九年级上册Unit 2 Task 板块为例[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2020(03): 59-65.

作者简介: 刘爱玲, 1992年10月, 女, 汉族, 安徽黄山人, 本科, 中学一级教师, 学科: 英语。