

新课标背景下基于英语学习活动观的初中英语阅读教学设计策略研究

俞萍

柳城县民族中学

摘要：本文探讨在新课标背景下，基于英语学习活动观的初中英语阅读教学设计策略。通过实施以读前、读中和读后三个阶段的活动，旨在激发学生的阅读兴趣，促进阅读能力的发展，并培养学生的阅读毅力。具体策略包括利用文本联想、插图猜想和观影遐想等读前活动，开展猜词知义、朗读正音和交流悟情等读中活动，以及进行读后分享、续写和创演等读后活动。本文期望为初中英语教师提供可行的阅读教学指导，提高学生的英语阅读水平。

关键词：新课标；活动观；初中英语；教学设计

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2024.09.163

引言

随着新课标的实施，初中英语教学面临着新的挑战和机遇。英语学习活动观强调通过各种活动来促进学生的语言习得，激发学生的学习兴趣，增强他们的语言能力和综合素养。本文将从阅读教学的角度，探讨在新课标背景下如何基于英语学习活动观来设计初中英语阅读教学策略。

一、英语学习活动观的内涵

（一）课堂由主题引领，围绕情境

在英语学习活动观下，课堂教学以主题引领，并围绕具体情境展开。教师设计的学习活动应该具有明确的主题，并结合学生的生活经验和兴趣。教师应根据课程标准和学生的兴趣选择合适的主题，如旅游、环保、科技等。主题应贴近学生的生活，具有现实意义和教育价值。教师通过多种方式创设真实或模拟的情境，如通过图片、视频、实物展示等，使学生在具体的情境中进行语言学习。例如，在“旅游”主题下，教师可以展示不同旅游景点的图片或视频，创设“计划一次旅行”的情境。围绕主题开展一系列的学习活动，如讨论、角色扮演、项目设计等，使学生在参与活动的过程中掌握语言知识和技能。每个活动环节都应紧扣主题，形成一个完整的学习链条。通过情境化的活动，让学生在模拟或真实的情境中运用所学语言。例如，在“计划一次旅行”的情境中，学生可以分组设计旅游行程，制作旅游宣传册，并进行介绍和展示。

（二）活动间相互关联，循序渐进

在英语学习活动观下，学习活动应具有内在的关联性和层次性，形成一个有机的整体，循序渐进地推进教学目标的实现。教师根据教学目标，将整个教学过程分为若干阶段，每个阶段设计相应的学习活动。这些活动

应具有逻辑上的前后关联，逐步引导学生达到学习目标。每个活动之间应有自然的衔接和过渡，使学生在完成一个活动后，能顺利进入下一个活动。例如，在“环保”主题下，教师可以先让学生讨论环境污染的现状，再设计环保宣传标语，最后进行环保演讲。活动设计应体现难度的递进，从简单到复杂，从易到难，使学生逐步掌握语言知识和技能。例如，在“科技”主题下，教师可以先让学生了解基本的科技词汇，然后进行科技产品介绍，最后进行科技展览的策划和实施。在完成一系列学习活动后，教师应引导学生进行总结和反思，梳理所学内容，发现存在的问题，明确改进方向。通过总结和反思，学生能更好地理解和内化所学知识。

（三）学生能联系实际，运用新知

英语学习活动观强调学生在学习过程中应能联系实际，运用新知，提升语言运用能力和综合素养。教师应设计与学生实际生活密切相关的学习活动，使学生能够在真实情境中运用所学语言。例如，在“健康饮食”主题下，教师可以让学生调查自己的饮食习惯，设计健康饮食计划，并进行展示和交流。设计实践性强的活动，如项目设计、社会调查、模拟情境等，让学生在实践中运用所学知识。例如，在“职业规划”主题下，教师可以让学生进行职业调查，制作职业规划书，并进行模拟面试。鼓励学生在不同情境中灵活运用所学知识，解决实际问题。例如，在“购物”主题下，教师可以设计模拟购物活动，让学生扮演顾客和店员进行购物对话，解决实际购物中的问题。在活动结束后，教师应给予学生及时的评价和反馈，肯定他们的成绩，指出存在的问题，并提出改进建议。通过评价和反馈，学生能够不断反思和改进，提高语言运用能力。英语学习活动观能够有效地促进学生的语言学习和综合素养的发展，使学生在真

实情境中掌握和运用英语知识，提升他们的语言能力和实践能力。

二、以读前活动激趣，触发阅读动力

（一）利用文本联想活动，激发阅读兴趣

在阅读开始之前，教师可以引导学生进行文本联想活动。这种活动通过提问或关键词的方式，引导学生回忆与文本内容相关的经历或知识，从而激发他们的兴趣。例如，在阅读关于旅游的文章时，教师可以让学生回忆他们的旅行经历，并分享自己的故事。教师可以提前选择几组与文章内容相关的关键词，在课堂上展示给学生。学生根据这些关键词，自由联想，并分享自己的经历和想法。例如，在阅读一篇关于海滩旅游的文章前，教师可以展示“海滩”“沙滩城堡”“游泳”等关键词。学生可以根据关键词分享自己的故事或经历。教师可以让学生分组讨论，互相讲述自己的故事，这不仅能激发学生的阅读兴趣，还能增强他们的口语表达能力。教师可以组织学生进行小组讨论，让他们在小组内分享各自的联想和故事。通过小组讨论，学生可以更好地理解和预判文章内容，从而提高他们的阅读期待。

（二）利用插图猜想活动，激发阅读兴趣

插图猜想活动是通过展示文章中的插图，让学生根据插图内容进行猜测。这种活动可以激发学生的好奇心和想象力，使他们对即将阅读的文本充满期待。教师可以提前选取文章中的几幅插图，在课堂上展示给学生。学生根据插图内容进行猜测，推测文章的主题和情节。例如，在阅读一篇关于动物的文章前，教师可以展示几种动物的图片，让学生猜测文章的内容。学生可以分组讨论他们的猜测，并在全班分享他们的推测。教师可以引导学生通过插图中的细节，进行更加深入的猜测和讨论。这种互动不仅能激发学生的阅读兴趣，还能培养他们的观察力和推理能力。通过插图猜想活动，学生对文章的主题和情节有了初步的猜测和预判。教师可以根据学生的猜测，引导他们带着问题和期待去阅读文章，从而提高他们的阅读参与度和专注度。

（三）利用观影遐想活动，激发阅读兴趣

观影遐想活动是通过播放与文章内容相关的短片或视频片段，激发学生的阅读兴趣。例如，在阅读科幻故事前，可以播放相关的科幻电影片段，引导学生进入故事情境，提高他们的阅读期待和兴趣。教师可以根据文章的主题，选择相关的短片或视频片段。在选择视频时，注意选择与文章内容紧密相关且能够激发学生兴趣的素材。例如，在阅读一篇关于太空探险的文章前，可以选择一些关于太空探险的短片。在课堂上播放视频片段，学生观看视频并进行思考。教师可以在播放视频前提出

一些问题，引导学生带着问题观看视频。例如，“你认为视频中的主人公会遇到什么样的挑战？”。学生观看视频后，教师可以组织学生进行讨论和交流。学生可以分享他们的观后感和对文章内容的预测。通过这种活动，学生不仅能够激发他们的阅读兴趣，还能提高他们的预测和推理能力。通过观影遐想活动，学生对文章内容有了初步的了解和期待。教师可以引导学生带着对故事情节和人物的期待去阅读文章，从而提高他们的阅读动力和专注度。

三、以读中活动促读，发展阅读能力

（一）有针对性地开展猜词知义活动

猜词知义活动旨在帮助学生在阅读过程中根据上下文猜测生词的意义。这种活动能够培养学生的推理能力和词汇理解能力，使他们在遇到生词时不再感到困惑，而是能够通过上下文线索进行推测和理解。教师可以提前选取文章中的一些生词或难词，并标注出来。在阅读过程中，教师可以引导学生注意这些词汇，并思考它们的意义。学生可以分组讨论他们对生词的猜测，并在小组内交流他们的推测。教师可以在全班范围内进行讨论和确认，确保每个学生都理解生词的正确意义。最后，教师可以对生词进行总结和解释，帮助学生巩固他们的词汇理解。可以通过词汇卡片或词汇表的形式，进一步强化学生对这些词汇的记忆和应用。

（二）有针对性地开展朗读正音活动

朗读正音活动是通过朗读训练，帮助学生掌握正确的发音和语音语调。这不仅有助于学生的发音，还能提高他们的朗读流利度和理解能力。教师可以选择文章中的关键句子或段落，这些句子或段落应包含学生需要练习的发音、语调或节奏。例如，包含重音、连读或语调变化的句子。教师可以先进行示范朗读，帮助学生了解正确的发音和语调。教师的示范可以帮助学生建立正确的发音和语调概念。学生根据教师的示范进行朗读练习。教师可以分组进行，让每个学生都有机会进行朗读，并给予个别指导。教师在学生朗读后，给予反馈和指导，指出学生的发音错误和改进建议。教师可以通过反复练习和个别辅导，帮助学生逐步掌握正确的发音和语调。教师可以提供录音材料，学生通过跟读练习，提高他们的发音准确度和朗读流利度。跟读练习不仅可以帮助学生模仿正确的发音和语调，还能提高他们的听力理解能力。

（三）有针对性地开展交流悟情活动

交流悟情活动是通过小组讨论或角色扮演等方式，帮助学生理解和体验文章中的情感和情节。这种活动不仅能够加深学生对文章内容的理解，还能培养他们的情

感共鸣和表达能力。教师可以根据文章内容设计一些引导性问题，帮助学生思考文章中的情感和情节。例如，“你认为主人公在这个情节中感受到了什么情绪？为什么？”“如果你是这个故事中的某个角色，你会怎么做？”。学生可以分组讨论这些问题，交流他们的理解和感受。通过小组讨论，学生可以分享各自的观点和体验，加深对文章内容的理解。教师可以组织学生进行角色扮演，让他们扮演文章中的角色，重现故事情节。这种活动可以帮助学生更深入地体验角色的情感和行为，加深他们对文章内容的共鸣。教师可以引导学生在讨论和角色扮演中，表达他们的情感和体验。通过这种方式，学生可以更好地理解文章中的情感内涵，并学会用英语表达他们的情感。在交流悟情活动结束后，教师可以组织学生进行总结和反思，让他们回顾活动中的收获和感受。通过总结和反思，学生可以进一步巩固他们的理解和体验，提高他们的情感表达能力。

四、以读后活动延伸，培养阅读毅力

（一）开展读后分享活动

读后分享活动旨在通过组织学生分享他们的阅读感受和心得，促进学生之间的交流和学习。这种活动不仅能够增强学生的表达能力，还能激发他们的阅读兴趣。教师可以鼓励学生在阅读过程中做笔记，记录他们的阅读感受、疑问和收获。这些笔记可以包括关键词、句子摘录、个人感悟等内容。学生根据阅读笔记撰写小报告，系统地整理他们的阅读心得。小报告可以包括文章的主要内容、作者的观点、个人的阅读体会和对文章的评价等。教师组织学生在班级中分享他们的小报告。学生可以进行口头汇报，也可以制作PPT进行展示。在分享过程中，其他学生可以提问和评论，促进互动交流。教师可以引导学生进行讨论和反馈，分享彼此的阅读体验和见解。通过讨论，学生可以进一步加深对文章的理解，拓宽思维视野。为了激励学生积极参与分享活动，教师可以设立奖励机制，如评选最佳阅读分享者，给予适当的奖励和表彰。

（二）开展读后续写活动

读后续写活动是让学生根据文章内容进行续写或改写。这种活动能够激发学生的创造力和写作能力，同时加深他们对文章的理解。具体的实施步骤教师可以让学生续写文章的结尾，鼓励他们发挥想象力，创作出与原文风格一致的结尾部分。学生可以根据文章的发展脉络和人物性格，构思合理的结局。教师可以引导学生从不同的视角改写文章的某一部分。例如，让学生从配角或反派角色的视角重新叙述故事，探索不同角色的内心世界和情感变化。学生可以根据文章内容进行创意改编，

将文章改编成不同的文学形式，如诗歌、短剧或漫画。教师可以给予指导，帮助学生实现他们的创意构思。教师可以组织学生展示他们的续写或改写作品，通过班级展示、墙报展示等形式，让学生的创作得到肯定和鼓励。教师可以对学生的续写或改写作品进行评价，指出优点和需要改进的地方，帮助学生提高写作水平。同时，可以邀请学生互相评价，促进相互学习和进步。

（三）开展读后创演活动

读后创演活动是通过戏剧表演或小品创作等方式，让学生将文章内容进行再创作和演绎。这种活动不仅能够培养学生的团队合作精神和表演能力，还能加深他们对文章内容的理解和体验。具体的实施步骤教师可以组织学生分组进行剧本创作，将文章内容改编成戏剧或小品的形式。学生需要根据文章的情节和人物关系，创作出具有戏剧性的剧本。学生根据剧本进行角色分配，每个学生都需要扮演一个角色，并深入理解角色的性格、情感和行为动机。教师可以指导学生如何揣摩和表现角色的内心世界。学生进行排练，练习表演技巧和台词表达。教师可以给予指导和建议，帮助学生提高表演质量。在排练过程中，学生需要相互合作，共同解决问题，增强团队合作精神。教师可以组织学生在班级或学校进行正式演出，邀请其他班级或家长观看。通过正式演出，学生的表演能力和自信心得到锻炼和提升。教师和观众可以对学生的表演进行评价，指出亮点和不足之处。学生可以通过评价总结经验，改进表演技巧。同时，教师可以对优秀表演给予表彰和奖励，激励学生继续努力。教师可以有效地延伸学生的阅读体验，培养他们的阅读毅力和持续阅读的习惯。这些活动不仅能够巩固和深化学生的阅读理解，还能激发他们的创造力和表达能力，全面提高他们的综合素养。

结语

在新课标背景下，基于英语学习活动观的初中英语阅读教学设计策略，旨在通过多样化的活动激发学生的阅读兴趣，促进他们的阅读能力发展，并培养他们的阅读毅力。通过实施读前、读中和读后三个阶段的活动，教师可以更好地激发学生的阅读动力，帮助他们掌握阅读技能，并培养他们持续阅读的习惯。这将有助于提高学生的英语阅读水平，为他们的全面发展打下坚实的基础。

参考文献

- [1] 楚成慧. 英语学习活动观在初中英语阅读教学中的应用策略[J]. 校园英语, 2024, (08): 76-78.
- [2] 张怡静. 基于学习活动观的初中英语阅读教学研究[J]. 启迪与智慧(上), 2024, (02): 18-20.