

基于 OBE 教育理念的日语基础写作课程教学改革与实践探索

张艺园

广西外国语学院

摘要: 在新文科背景下,作为日语专业核心课程之一的日语基础写作课程的教学改革势在必行。近年来,教育领域普遍推崇以学习成果为导向的 OBE 教育理念,强调以学生为中心,持续提高教学质量。本文探讨在民办高校的日语基础写作教学中,如何将 OBE 教育理念应用于教学改革与实践,并结合教学内容,提出具体的教学模式改革措施,旨在增强课堂教学效果,提升学生的实际写作能力、创新能力和文化自信。

关键词: OBE; 日语写作; 教学改革; 混合式教学

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2024.09.120

引言

“日语基础写作”是日语专业的重要核心课程,对学生的语言应用能力、创新能力和跨文化理解能力都有较高的要求。然而,该课程的教学长期以来存在未能与时俱进、教学方法单一,与学生的实际需求脱节的问题。因此,有必要进一步探索在新文科建设的大背景下,如何通过新的教学模式,使日语基础写作课程教学能够更好地满足社会对日语专业人才的新需求,并有效提升学生的职业能力。

OBE 全称是“Outcome-Based Education”,被称为成果导向教育、需求导向教育、能力导向教育或目标导向教育,即基于学习产出的教育模式,是一种以教学成果为导向,以学生为主体,采用逆向思维的方式进行课程体系改革的一种先进的教育理念。^[1] 本文将围绕“日语基础写作”课程教学,探讨在 OBE 教育理念的指导下,通过结合线上线下教学资源,利用多种教学手段和评估方法进行教学改革,提升学生的语言应用能力和创新能力,以适应区域和行业发展的需求。

一、OBE 教育理念下日语基础写作课程教学改革的可行性

OBE 的内涵强调以学生为中心、以成果为导向和持续改进。^[1] 即教师依据学生的学习成果制定个性化的学习要求和评估标准,鼓励学生挑战自我,实现预定的学习、能力和素质目标。教师在关注学习过程的同时,更重视最终的学习成果,通过设定明确的目标和标准,为每个学生提供个性化的指导和支持。学生的反馈和表现被用来不断优化课程内容和教学方法,确保教育质量的持续提升。通过这种动态调整和改进,OBE 培养出具备综合素质和实际能力的高素质人才。

近年来,国内外对于 OBE 教育理念的理论研究已经相当成熟,许多应用型本科院校开始在文科领域实施该理念,这为高校日语基础写作课程的教学改革提供了坚

实的理论基础和实践支持。在 OBE 教育理念的指导下,“日语基础写作”课程的教学设计需要以学生为中心,充分发挥学生的主体地位,鼓励学生主动参与学习和实践。通过探索将 OBE 理念与日语基础写作教学相结合的路径,可以有效地改革传统单一的教学模式,构建与 OBE 教育理念相适应的混合式教学课堂。

二、日语基础写作课程教学存在的问题

“新文科”战略要求的提出,促使高校外语教学模式需要创新。^[2] 新文科背景下高等外语教育强调淘汰“水课”,建设“金课”,深化教育教学改革,提升课程质量,加强学科的交叉融合。^[3] 而“日语基础写作”课程教学存在内容陈旧、模式单一的情况,教学内容和形式未能根据学科的新要求、新形势以及社会与学生的需要及时更新。学生习惯于在课堂被动地跟随教师学习相关知识,只能收获一些理论知识,在实际写作中常常感到无从下笔,无法灵活运用所学知识,实践能力未得到充分提升,导致毕业后进入相关行业就业的信心不足。因此,“日语基础写作”课程教学必须着眼于培养学生的自主学习能力,实践能力等综合素质,及时进行优化改革。

为了解日语专业学生的需求以及更有效地进行日语基础写作课程教学改革,笔者对本校日语专业二年级的学生展开了问卷调查,共收到效答卷 183 份。本次调查主要通过从学生对课程的学习兴趣和困惑,课堂授课模式以及学习效果等方面了解学生的学习情况和课程教学现状。

通过问卷调查发现,对日语写作感兴趣,且希望通过日语基础写作课程提升自身的日语写作能力的学生占 81.42%; 然而关于目前的学习情况方面,有 44.26% 的学生认为自己日语基础不好,常常对日语写作感到困惑。由此可见,大部分学生对日语基础写作课程还是抱有较大期待,但是由于日语基础知识不够扎实、学习困难得

不到及时解决、缺乏持续性的学习动力等原因，导致学习信心不足，影响学习效果。

在学习效果方面，有 48.09% 的学生认为自己缺乏写作思路和创新，几乎只会模仿范文；还有多数学生表示容易忘记在课堂上学过的内容。这说明很多学生没有真正从课堂上学习到写作技巧，并未真正获得课堂参与感和学习成就感。

从课堂教学模式和效果来看，有 36.61% 的学生认为课堂气氛沉闷，较难激发学习兴趣。部分教师在授课时比较集中于纠正学生的语法和词汇错误，容易忽视对学生写作技巧和思维能力的培养，这种传统的教学方法无法全面提升学生的写作能力和综合素质，因此课堂教学模式亟待改进。

在作文评价方面，较多学生认为当前的教师评价方式过于单一，模式固化，加上信息反馈不够及时，容易导致后续的作文改进不了了之，从而失去写作兴趣和动力。这也说明单一的作文评价方式已经和学生的需求不匹配，需要进行优化改革。

三、日语基础写作课程目标与教学改革措施

（一）课程目标

日语基础写作课程开设于日语专业本科二年级，分两个学期进行教学，每学期 32 学时。第一学期以基础篇的写作教学为主，旨在让学生理解日语文章的特点，掌握日语文章的书写格式，熟悉日语文章的基本结构，能够掌握就某个主题写作完整文章的方法，具备构思日语文章的能力，确保内容切题，语言表达基本无误。第二学期主要以应用篇的写作教学为主，让学生掌握意见文、报告文、感想文等主要写作体裁的语言特点和写作方法，学会应用相关的表达方式充分表达自己的观点，提升日语写作与表达的能力，并逐步养成用日语写作的习惯。并让学生在学日本语言文化的同时，能够与中国文化进行对比和分析，以增强学生对中国文化的认同感和自豪感，进一步激发他们的爱国主义情怀和文化自信。

（二）教学改革措施

在传统的日语基础写作教学中，大多数教师是以“读例文 - 学习单词和表达 - 写作文 - 教师评价”的单一模式进行教学，没有充分结合 OBE 教育理念和在线教学平台对课前导学、课堂学习、课后复习做预先的科学分析和规划，容易导致学生缺乏参与感，失去学习兴趣。具体改革措施如下：

1. 教师从课前开始，明确学生的学习主体性，设置课前导学环节。围绕当次课程的重难点，通过 QQ 平台向班级群推送日语写作的微课视频、网页视频、或者利用雨课堂设置课前小练习（如：填空、选择、问答等不同题型）等方式引导学生进入到日语写作的学习氛围当中，

同时检验学生自主预习的效果，让学生更明确学习任务，从而更易于接受课堂上的新内容，同时还可以起到改变学生对传统日语基础写作课堂的认知的作用。

2. 在课堂教学环节中，进一步深化 OBE 教育理念的应用，注重学生在学习过程中的实际参与和运用，增强师生、生生互动性。即在课堂上，通过多种形式的互动方式，如小组讨论与发表、角色扮演、案例分析等，增强学生的参与感和主动性。例如，在“私の国 / 町”这一主题的写作课上，教师可以先播放跟写作主题相关的微课视频或网页视频，让学生从视觉和听觉多方面理解该写作主题，随后，教师可以组织学生进行小组讨论，让学生分享各自的家乡的特点、对国家的理解和介绍，并鼓励学生用日语表达出来，最后轮流选出小组代表进行汇总和口头发表。通过这样的课堂互动练习，不仅能加深学生对写作主题的理解，还有助于提升学生对家乡、国家的认识和理解，增强对家乡的认同感和民族自豪感，提高口语表达能力和团队协作能力。

为了进一步丰富课堂形式，提升课堂的互动性和趣味性，教师还可以引入在线教学平台和工具。例如，利用在线投票工具（如 QQ、微信小程序）进行即时反馈和小测验，帮助学生及时巩固所学知识。同时，可以通过 QQ、雨课堂的课堂互动弹幕等工具让学生实时分享自己的写作思路和成果，教师同步进行指导，促进学生之间、师生之间的学习和交流。

在课堂教学内容方面，教师在教材的基础上可以补充跟写作主题相关的基础知识与练习，一是为了弥补教材内容上的不足，二是为了确保教学内容与学生的动态写作需求相匹配，以丰富学生的语句表达，拓展学生的写作思维。

3. 在课后复习阶段，教师可以通过线上线下多种方式帮助学生巩固所学知识。例如，发布阅读材料，布置有针对性的写作练习，帮助学生进一步提高写作水平。同时，利用线上平台持续进行答疑解惑，及时解决和总结学生在复习过程中遇到的问题。教师还可以组织定期写作展示和评比活动，让学生展示自己的学习成果，以增强他们的学习成就感和自信心。教师还应注重个性化教学，针对不同学生的学习需求和水平进行差异化指导。例如，对于日语基础较为薄弱的学生，教师可以提供更多的词汇和句型练习，帮助他们逐步提升日语基础写作能力；对于日语水平较高的学生，教师可以有针对性地布置一些更具挑战性的课外写作任务，激发他们的创造力和思维能力，并进行课后反馈。

4. 在 OBE 理念下，日语基础写作课对学生的评价应多元化、过程化，并注重改进。具体改革措施如下：

（1）多元化评价：在作文初稿的评价环节，除了

教师的评价,还引入了同伴评价和自我评价,通过同伴评价,学生可以从不同的角度获得反馈,了解自己的优缺点。自我评价则可以帮助学生反思自己的写作过程和结果,培养自我监控和改进的能力。

(2)写作过程评价:不仅关注学生最终的写作成果,还要重视学生在写作过程中的表现。通过小组(2-3人)的写作练习环节,记录学生的写作草稿、修改过程和反馈意见,全面了解学生的学习情况,可以更准确地评估学生的进步和努力。

(3)即时反馈:通过在线平台和课堂讨论,及时给学生反馈同伴和老师的意见,帮助学生迅速改进。即时反馈可以提高学生的学习效果,使他们能够在下一次写作中避免同样的错误。

(4)分阶段评价:将写作任务分为多个阶段,每个阶段都有具体的评价标准和反馈意见。例如,将一篇文章(如:私の夢)的写作过程分为选题、构思、初稿、修改和定稿五个阶段,每个阶段都有相应的同伴评价、教师评价和指导。

(5)综合评价:在期末评价中,不仅要考虑学生的写作水平,还要综合评估其在课程中的参与度、小组合作能力和改进情况。

(6)教师优化评价标准:教师根据评价结果,制定具体的改进措施。此外,课程组教师还通过小组备课和定期讨论进行教学反思和改进,及时调整优化教学方法和评价标准。

综上所述,基于OBE理念的日语基础写作混合式课堂的构建方法与改革措施主要从课程目标的制定、课堂教学模式的转变以及作文的评价和改进三个方面进行全面考虑,逐步提高学生的自主学习能力、日语语言应用能力及创新能力等综合能力。

四、教学改革总结与反思

首先,本次教学改革在OBE理念的指引下,通过让学生在课前导学中,预先设定好明确的学习目标,如掌握日语感想文的基本写作技巧等,使学生在进入每次的课堂学习前先有明确的方向和动力,提高了学习主动性和积极性。

其次,从课堂教学效果来看,有84.15%的同学认为在课堂上运用多种线上线下的混合式教学方式可以提升自己的日语写作能力并希望持续进行。由此可看出混合式教学结合了线上和线下教学的优势,提供了更加灵活和多样化的学习方式,不仅提高了学生的学习兴趣 and 积极性,加强了师生之间的交流和及时反馈,还能够更好地满足不同学生的学习需求和节奏。因此在今后的教学中还应继续优化课堂设计,例如加强主题阅读以及视听与写作教学相结合,确保在有限的课堂时间内发挥出混合式教学的最大优势。

第三,学生的自主学习和合作学习能力有明显提升。通过混合式教学,学生在教师的指导下,进行了自主学习和写作练习,并通过在线平台与同学进行了交流和合作,这样能够及时分享写作经验和成果,不仅提高了学生的自主学习能力、创新能力和写作水平,还培养了学生的团队合作精神和沟通能力。

第四,过程评价和多元评价的改革效果显著。问卷调查结果显示,有80.87%的同学认为同伴互评或小组互评能帮助其发现很多日语写作上的问题。但也还有少部分同学表示帮助不大,需要继续学习和改进。因此,在同伴互评、小组互评这一环节是今后要持续关注和改革的方向。例如,对于学生在学习和互评过程中取得的进步和发现的问题,教师还应继续给予鼓励和及时的指导,帮助他们建立自信心和学习动力。

第五,混合式教学改革有助于提升教师的教学水平和专业素养。通过混合式教学改革,教师及教学团队可以借助最新信息技术,有针对性地设计和实施更加丰富和有效的教学活动,逐步提高教学效果和质量。同时,教师可以通过与学生的互动和反馈,不断反思和改进自己的教学方法,提升自身的专业素养和教学水平,推动日语基础写作教学的创新和发展。

结语

本文以OBE教育理念为指导,重点探讨了民办高校日语基础写作课程在新形势下所面临的问题、教学改革措施和教学改革成效。笔者认为,民办高校日语专业在新文科建设的大背景下,必须打破传统教学模式的束缚,开展线上线下混合式教学模式,以提升学生的语言应用能力和创新能力为核心进行教学改革。在日语基础写作教学中,构建以学生为中心的教学关系,开展合作探究式学习,优化评价模式,可以有效地提升学生的学习积极性和思辨能力,为学生今后的学习和职业发展打下坚实的基础。

参考文献

- [1] 杜静,周飞.基于OBE理念的大学英语写作教学模式探究[J].湖北文理学院学报,2023,44(10):84-88.
- [2] 王满.新文科背景下慕课混合式教学模式探讨——以高校日语教学为例[J].新课程研究,2022(6):38-40.
- [3] 李静怡.OBE理念下应用型高校“商务英语写作”混合式教学课堂构建[J].教育教学论坛,2023(21):124-127.

作者简介:张艺园(1993.02-),女,汉族,广东省揭阳市人,硕士研究生,讲师,研究方向:日语教育。

基金项目:广西外国语学院2023年度校级教学改革工程项目“基于OBE教育理念的日语基础写作课程教学改革与实践探索”(编号:2023XJG42)。