

新课标背景下高中历史大单元教学探究

崔汤山

江西省宜春中学

摘要：历史是高中中的重要学科之一，大单元教学在历史教学中是重要组成部分。探索建立一种新的高中历史课堂教学模式以适应大单元整体教学，课堂教学总体设计分五步走，即导学预习，精准梳理；要点探究，练讲推动；课堂监测，当堂达标；温故知新，智能强化；单元综合，理性评价。以此找到一个动态管理学生的切入点，动态监控学生质量的平衡点，寻找核心素养的结合点，积极推进高中历史教学改革。在高中历史课堂上开展大单元整体教学，除了能使学生的认知更具整体性以外，还能促进其综合学习能力的进一步提升。但从实际情况来看，学术界对大单元整体教学的研究还不够深入，相应教学策略的有效性并不理想。

关键词：高中历史；大单元整体教学；实践思考

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2024.10.015

引言

高中历史教师在教学过程中要明确新课改的标准和要求，要为高中生设定明确的历史教学目标和主题，重视对学生自主能力的培养和核心素养的提升。大单元教学法能帮助学生将以往所学习的历史内容进行全面梳理，在梳理的过程中能帮助学生了解更多中外历史文化，更加清楚中外国家的发展历程，也能更加明确自身未来的使命，有了家国情怀才更愿意为祖国发展贡献力量。

一、强化问题驱动，增强情境性

(1) 出示视频资源，引出主题。在课堂教学中，视频资源可以作为一种重要的教学工具，通过展示视频资源，帮助学生更高效地理解历史知识。比如，在课堂初始阶段，教师可以播放一段与本堂课教学内容有关的历史事件或人物的纪录片，让学生直观地了解历史事件的经过和背景。同时，学生在观看视频的过程中，可以更加轻松地进入相关情境中，增强对该历史事件的感受和认知，不知不觉中进入课堂学习状态。而且视频资源既包含丰富的图像，又包含多元的音频，可以充分刺激学生的视觉和听觉，能有效激发学生的好奇心。视频资源的生动性和趣味性还可以帮助学生更好地保持注意力，教师此时可以结合视频内容提出相关问题，以调动学生的思维与思考，使他们对大单元内容有初步的了解，为接下来的学习提供支持。此外，通过这种方式引导学生思考，还可以减少学生对新课程学习的抵触情绪。因此，在课堂初期播放可视化内容，能有效唤起学生的学习热情，将他们的注意力限制在课程内容上，使他们产生强

烈的学习积极性。有了这一过程，教师可以在后续教学中通过问题引出单元主题。(2) 讨论新闻热点，串联古今。要让学生在在大单元教学中有序进入深度学习状态，除了展示直观化内容之外，教师还可以引入新闻热点。因为高中阶段的学生已经具备了一定的思考能力，且愿意参与社会事件的探讨。首先，选择与学生生活息息相关的新闻热点话题，能够引发学生的兴趣，使他们主动地参与讨论和学习。其次，可以将引入的新闻热点与古代的历史知识进行对比，帮助学生更深入地理解和思考历史事件的背景和影响，从而提高他们的深度学习能力 and 批判思维能力。以《古代的村落、集镇和城市》一课为例，教师可以引入反映我国城市发展中问题的新闻，如城市拓展引发的环境问题、城市化对农村人口流动的影响等方面的新闻。然后教师可以提出问题：“古代的村落、集镇和城市的发展为什么没有这些问题？古代的村落、集镇和城市的发展动因是什么？”以引导学生进行城市化现象的古今对比，促使他们理解古代城市化的动因和影响。同时，教师还可以引入一些相关的新闻报道，如城市更新计划、乡村振兴战略等方面的新闻，以激发学生对古代城市发展的兴趣，并引导他们深入思考现代城市发展的挑战和解决问题的方案。总之，引入新闻热点可以激发学生的学习兴趣，同时通过与古代历史知识的对比，深化对历史知识的理解和思考，提高学生的综合能力和批判思维能力。

二、课前准备环节

高中历史大单元教学课前准备环节的重点是确立大

单元教学主题以及设计大单元教学内容，需要结合高中历史教材内容、学生的学情、历史学科核心素养培养目标，在大单元教学主题和内容中体现出对学生时空观念、唯物史观、史料实证、历史解释、家国情怀的培养。教师要对整本教材进行深入研究，找到各个单元内容的关联性，打破教材单元界限，整合和优化教学内容。例如，《中外历史纲要（下）》的第一二三单元可以设置主题为“古代文明的产生、发展与演变下的世界”，第四五六单元设置主题为“资本主义制度的确立及工业革命带来的新世界”，第七八九单元的主题为“20世纪以来国际秩序的演变和发展趋势”。这样就将整本教材划分为三个大单元进行教学，按照时间顺序开展历史教学活动，使得教师的教学和学生的学习思路更加清晰，高中历史大单元教学效果将达到更优水平。确立大单元教学主题之后，需要根据大单元教学目标对教学内容进行优化，突出重难点知识，帮助学生快速理解历史知识内涵，为学生历史学科核心素养发展创造良好条件。大单元主题一的教学，通过对古代文明的多元发展格局进行介绍，跟随农耕文明的发展见证欧亚大帝国崛起，不同地区的文明开始交流，人类各地建立了初步联系，古代文明阶段人类社会的发展历程为原始社会—奴隶社会—封建社会。大单元教学目标是明确古代各帝国和人类文明产生的联系，通过对中古时期不同国家的社会变化和文明特征进行分析，帮助学生了解新航路开辟的重要意义。大单元主题二的教学中，需要让学生们了解新航路开辟的背景，以此来梳理世界历史形成的过程，工业革命的过程，马克思主义的诞生与传播，世界殖民体系的形成。大单元教学目标是了解西方人文主义的发展历程和影响，明确资本主义制度建立、工业革命对整个世界发展的巨大影响，了解马克思主义理论产生的背景和原因，明确殖民体系建立的过程和影响。大单元主题三的教学，主要知识点包括两次世界大战、十月革命和苏联政府建立，国际政治格局变化，战争后的变化以及不同社会体制下的国家发展进程，理解各国之间的关系。大单元教学目标是了解两次世界大战引起的国际秩序变化，理解十月革命的意义及民族民主运动的影响，对冷战演变、影响以及冷战结束后世界发展特点和趋势、人类面临的机遇和挑战予以清晰认识，树立命运共同体意识。

三、开展合作学习，设计大单元问题活动

针对各个单元的教学内容，教师可以设计各种各样的讨论问题，促进学生进一步思考、探索。让学生在相互讨论中进行思想的碰撞，擦出更多的火花，开阔学生的眼界，拓宽他们的知识面。在开展合作学习活动前，教师要根据学生的实际情况进行分组，然后准备一些具有趣味性的、发散性的历史相关问题，引导学生通过查看书本、查找古籍、查阅资料等方式佐证自己的观点。让学生在课前收集好与本节课相关的材料，可采取查资料、采访等方式进行信息收集，增强学生的实践能力。以《物质生活与习俗的变迁》一课的教学为例。教师可以根据实际情况，按照同组异质、异组同质的标准分组，而后对学生提出问题：“从古至今，我们人类的思想一直在进步，物质生活与习俗也在不断变迁，你能不能说一说近代社会的生活变迁？”然后引导学生从服饰、饮食、居室建筑等方面的变迁进行总结。话题可讨论范围广，能有效激发学生的讨论兴趣，使其积极主动参与到讨论活动中。各小组讨论时可从某个时间点入手，如中国近现代男子服饰的变化是从长袍马褂变为西服，再到中山装，最后演变为列宁装。中国近现代女子服饰的变化则是从宽松肥大到旗袍，再到列宁装、连衣裙。学生通过学习中国近现代物质生活与习俗的变迁，认识到社会生活在历史发展中的重大作用，理解中华民族传统文化在现实生活中起到的重要作用。在传承传统文化时要“取其精华，去其糟粕”，精粹终将留下，落后的习俗会被淘汰。通过大单元问题活动，学生了解了在中国共产党的领导下中国人民生活质量有了质的变化。最后通过问题“在物质生活进步的同时还存在着一些问题，我们应该如何看待这些问题的存在”，引导学生从历史现象到历史思考，达到以史为鉴、明理启智的教学目的。

四、大作业巩固大单元

作业是巩固大单元教学的关键一环。高中历史大单元教学内容繁杂，因此在大单元视域下，教师应帮助学生巩固大单元内容，加深其对所学知识的理解。教师可以结合大单元主题与内容，在大目标的导向下设计大作业。在设计大作业时，还应充分借助信息技术，以便及时检查和批改学生的作业。如在《中外历史纲要（下）》

第九单元“当代世界的发展特点和主要趋势”的大单元教学中,教师可以设计如下大作业:收集资料,列举20世纪80年代以来中国融入世界经济发展趋势的具体史实,分析当今世界政治格局与经济格局发展趋势。大作业具有综合实践性,需要学生对历史资料进行自主收集、整理和分析。学生在大作业的要求下拓展大单元学习活动,通过微信小程序等途径提交作业,并及时查看教师评语,这既是对大单元内容的有效巩固,也是对大单元学习状态的自主反思。

五、设计整体评价,归纳大单元教学经验

一个完整的教学设计往往包含教学评价环节,且“新课标”也主张在教学实践活动中有机融入生成性的教学评价,一方面要评价已经发生的历史课程活动所取得的教学效益,另一方面要为下一轮大单元教学实践提供借鉴依据,调整教学形式、优化教学结构,顺利促使师生双方实现教学相长。在大单元教学实践中,高中历史教师要设计生成性的大单元教学评价活动,鼓励学生自主评价每节课的板块任务是否有序完成、单元整体目标的达成度、自主学习与小组合作学习活动的实际效益、个人学习态度与意志品质的变化、历史学习习惯的养成情况等。同时,高中历史教师要在大单元教学评价中有机整合质性评价和量性评价,综合评价学生的历史学习过程,以逐步优化大单元教学结构,切实落实核心素养目标。以“从中华文明起源到秦汉统一多民族封建国家的建立与巩固”单元为例,教师根据前期预设的单元整体教学目标设计了相应的评价内容,基于核心素养目标去设计多维度的评价标准,鼓励学生自主评价个人在探究“从中华文明起源到秦汉统一多民族封建国家建立与巩固”的重要史实中形成的历史解释、史料实证、唯物史观等个人素养水平,也要评价自己在资料整理、小组交流、历史解释等活动中的学习能力、合作效益与学习态度,据此进行学习监控与反思。在此基础上,教师会设计教师评语,及时赏识学生的闪光点,突出学生的学习增值,进而再以客观的评语给出学习改善意见,希望学生能够在下一轮大单元教学活动中自主调整历史学习策略。

六、创新以学生为主体的多元现代化教学法

核心素养下,在建构大单元主题模式的过程中,高

中历史教师应重视教学方法的创新,不断探究以学生为主体的新型多元化教学方法的应用。不同的教学方法对学生思维能力的锻炼各有不同,教师需要对大单元主题的不同内容进行分析研究,思考其最佳的呈现方式,通过不同的教学方法组织学生对大单元主题展开多维度的主动探究思考。教师需要对高中生的历史知识储备、认知特点、对新知识的了解程度、思维能力水平、合作探究能力等实际情况进行调查分析,以便精选合适的自主学习方法,帮助学生获得丰富的学习体验。在教学方法的选择设计中,高中历史教师应树立以学生为主的教学理念,重视学生对历史知识的自主探究,使学生在探究学习中拓展认知、发散思维,掌握合适的学习方法,树立正确的情感态度及价值观。这样教师既能以最佳的方式呈现历史知识,又能促进学生核心素养的综合提升。

结语

在新课标背景下,高中历史教师应重视大单元教学课堂的构建。教师要明白大单元教学是推进学生实现深度学习、知识结构化整合的重要推动力,也是开展系统化教学的有力支撑。明确大单元主题的教学目标,带领学生主动构建历史知识体系,采用多元创新的教学方法,明确学生在主题探究中的主体地位,强化学生对单元主题的实践体验,进行以教学评一体化为中心的单元评价,引领学生的大单元主题探究学习,促进学生历史核心素养的发展。所以,教师要从教、学、评一致性的视角,整体优化大单元教学的策略,让大单元教学课堂环环相扣,实现主题、目标、活动、评价四者间的融会贯通,共同推进高效历史课堂的建构。

参考文献

- [1] 罗静敏. 大单元教学在高中历史教学中的应用研究 [D]. 海口: 海南师范大学, 2023.
- [2] 曾作健. 高中历史大单元教学的实施策略 [J]. 高考, 2023 (7): 39-41.
- [3] 关嫻嫻, 张玉娟, 杨晓军. 高中历史大单元教学的实施策略 [J]. 教育理论与实践, 2022 (14): 56-59.
- [4] 刘金玉. 浅议在大单元教学中如何渗透历史学科核心素养——以《中外历史纲要(上)》“两次鸦片战争”为例 [J]. 吉林省教育学院学报, 2021 (11): 41-44.