

探究初中语文作文教学中存在的问题与对策

蔡若情

江西省大余县池江中学

摘要：初中语文作文教学面临诸多挑战，包括教学方法单一、学生写作兴趣低、教学资源不足和教师指导不足等问题。为解决这些问题，需要采取一系列对策。首先，改进教学方法，引入多样化教学形式和增加课堂互动，以提高教学的吸引力和有效性。其次，激发学生写作兴趣，通过拓宽作文题材和改善评价机制来增强学生的写作动力。再次，增加教学资源，更新教材内容和推广课外阅读，以丰富学生的写作素材和视野。通过这些措施，可以有效提升初中语文作文教学的质量和效果。

关键词：初中语文；作文教学；教学方法

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2024.10.178

引言

初中语文作文教学是培养学生语言表达能力和思维创新能力的重要环节。然而，当前教学实践中存在一些问题，如教学方法单一、学生写作兴趣不高以及教学资源匮乏等，这些问题严重影响了作文教学的质量和效果。为了提高学生的写作能力，激发他们的写作热情，必须对当前的作文教学模式进行改革和创新。本文将针对初中语文作文教学中存在的问题，提出相应的解决对策，旨在为提升作文教学水平提供参考和借鉴。

一、初中语文作文教学中存在的问题

（一）教学方法单一

初中语文作文教学存在教学方法单一等突出问题。很多老师在教学过程当中，对范文以及写作模板都有过多的依赖，造成了学生写作个性不鲜明，创新性不强。由于教师在课堂教学中通常使用传统的讲授方式，学生在这种被动吸收知识的模式下，很难激发他们的写作热情和创造力。另外教师较少采用互动性较强的教学手段比如小组讨论，角色扮演或者写作工作坊等，这样就会使课堂气氛变得沉闷，极大地降低了学生参与的积极性与意识。写作教学的灵活性与多样性不足，使学生面对作文任务常常觉得枯燥无味，很难从作文任务中发现快乐与成就感。在相当长的一段时间里，学生只会按固定模式作文，思路有限，很难形成独立见解与作文风格。这种单调乏味的教学方法，既制约着学生写作能力的发挥，又不利于学生综合素质及创造性思维的培养。

（二）学生写作兴趣低

学生的写作兴趣不高，也是当前初中语文作文教学急需解决的问题。很多学生写起作文来，往往会觉得索

然无味，精神紧张，这主要是作文题材单调、局限所致。

目前作文题材多以记叙文，说明文及议论文这类传统类型为主，缺少与学生生活经验及兴趣爱好密切相关的东西，使他们很难引起共鸣及写作欲望。另外，作文评价机制单一、机械化等问题也不同程度地挫伤了学生写作热情。不少教师批改作文多注重语法，字数及格式方面的形式要求，却忽略内容与创意方面的考核，使学生觉得自己所付出的心血与创意得不到应有的注意与肯定，继而出现挫败感与厌倦情绪。再加上一些教师上课没有及时引导与反馈学生的写作过程，导致学生写作过程中出现的问题没有及时得到解决，这就进一步削弱了学生写作的兴趣与自信。

（三）教学资源不足

初中语文作文教学中教学资源不足的问题显而易见，直接影响了学生的写作能力和兴趣发展。首先，许多学校的语文教材内容相对陈旧，缺乏与时俱进的更新，这使得学生长期接触的是一些过时的例文和素材，难以激发他们的写作灵感和兴趣。其次，课外阅读资源的匮乏也是一个严重的问题。许多学校的图书馆藏书量有限，且种类单一，无法满足学生多样化的阅读需求。阅读是写作的基础，缺乏丰富的阅读资源，学生的知识面和写作素材自然会受到限制。此外，现代信息技术在语文教学中的应用也不够广泛。许多教师缺乏使用多媒体、互联网等现代教学资源的能力和经历，这使得课堂教学手段单一，难以调动学生的积极性和创造力。再者，部分学校由于经费有限，难以购买最新的教学软件和硬件设备，这也在一定程度上制约了教学资源的更新和拓展。

（四）教师指导不足

教师指导不到位是当前初中语文作文教学存在的常见问题，它给学生写作能力发展带来负面影响。一是教师专业素养良莠不齐，部分教师对作文教学的认识与技巧不到位，致使其对学生作文的指导方式简单，效果不佳。很多教师在批改作文时，常常注重语法错误与格式规范的处理，却忽略了内容，结构与创意等方面的深度评论，使学生很难通过反馈得到实质性改进。二是教师在面对大班教学时因学生数量较多而很难做到个性化地引导与重视每一位学生。特别是写作时学生所遭遇到的特定问题与难点，教师很难及时发现，给予针对性指导，致使不少学生写作时往往迷茫与无奈。

二、解决初中语文作文教学问题的对策

（一）改进教学方法

1. 引入多样化的教学形式

在部编版初中语文八年级上册第三单元中，学习描写景物的内容可以通过引入多样化的教学形式来改进教学方法。首先，教师可以利用多媒体技术，将课本中的静态文字转化为生动的视听资料。例如，在讲解描写景物的技巧时，可以播放与课文相关的风景视频或图片，让学生通过视觉和听觉的双重刺激，更加直观地感受自然景物的美丽和细腻，从而激发他们的写作灵感。此外，教师还可以引入角色扮演和情景模拟等互动教学形式，让学生在模拟的情景中进行描写练习。例如，可以组织学生进行“自然观察日”活动，带领学生到户外实地考察，然后根据观察到的景物进行现场描写。这不仅能够增强学生的观察能力，还能让他们在真实的情境中体会到描写的乐趣和意义。再者，教师可以利用网络资源，组织学生进行“云游览”，通过虚拟现实技术参观名胜古迹和自然风光，让学生在虚拟的旅途中积累写作素材。

2. 增加课堂互动和写作实践

在部编版初中语文八年级上册的第三单元里，为了优化教学方式，可以通过加强课堂互动和实践写作来丰富描述景物的教学内容。一、教师要重视课堂互动，促使学生主动参与到讨论、发言中来。例如，在分析范文《岳阳楼记》或《小石潭记》时，教师可以提出开放性问题，引导学生思考和讨论，如“怎样通过细节描写，展现景物的特征呢？”或者“作者怎样通过景物描写来传递感情呢？”这样的互动方式让学生既可以对文本有一个深刻的认识，又可以从思维的碰撞中得到全新的写作启示。

二是教师要加大写作实践部分，使学生在实践中掌握景物描写技巧。可布置若干次篇幅较短、篇幅较小、篇幅较大的写作练习，如：写一段写学校操场晨景，或通过上课即兴观察、描绘窗外自然景象等。另外，老师可布置一定的写作任务供学生课下练习，如“假期游记”或者“家乡风光”等，课上分享、评论。这既可以加强学生对写作的兴趣，又可以使其在实践中不断地提高技能。再者教师可组织学生参加写作竞赛或者展示活动等，使学生通过对比找出自己的缺点与长处，以调动其写作热情与进取心。

（二）激发学生写作兴趣

1. 拓宽作文题材范围

要想激发学生写作的兴趣，扩大作文题材范围不失为一种有效策略。在部编版初中语文八年级上册的第三单元教学过程中，教师不仅可以鼓励学生描述教科书中的场景，还可以指导他们从日常生活中寻找更多的素材。例如，我们可以为学生布置一些与他们的日常生活密切相关的主题，例如“校园四季”“故乡之美”和“假期出行所见所闻”等，这样学生可以根据自己的实际经历和感受来写作，更容易产生共鸣和兴趣。此外，教师还可以引入一些富有创意和想象力的题材，如“未来都市的风景”“梦中仙境”“外星球上的景色”等，启发学生想象与创造，使其在自由中尽情地创作。为进一步激发学生兴趣，老师也可结合时事热点、季节变化等设置“春节现场”等时效性较强的主题、通过如“金秋时节，原野上”和“以环保为题材进行景物描写”这样的教学方法，学生们在关心社会和自然的同时，也能够培养他们的观察力和写作热情。另外，教师也可通过在班级内举办作文交流会等方式鼓励学生交流写作心得与佳作，使学生在相互学习、相互参照中获得启发，增强写作兴趣。通过扩宽作文题材，学生既可以在多样的写作实践过程中积累材料与体验，也可以在自由表达的过程中发现写作的快乐与成就感，继而提升自身写作水平与综合素质。

2. 改善作文评价机制，注重激励

为了更好地激发学生的写作兴趣，改善作文评价机制，注重激励是至关重要的。在部编版初中语文八年级上册第三单元的教学中，教师可以采用多元化的评价方式，避免单一的分数评价，更多地关注学生的进步和努力。例如，在评价学生的景物描写作文时，教师可以结合学生的写作态度、创新能力和表达技巧等多方面进行

综合评价。对于每篇作文，教师可以给出具体的评语，指出学生的优点和亮点，同时也提出改进建议，这样学生可以明确自己的不足和进步方向。在此基础上，教师还可以采用等级评价或描述性评价的方式，如“优秀”“良好”“有待提高”等，降低学生对分数的焦虑，增强他们对写作的信心和兴趣。此外，教师可以通过设立“最佳进步奖”“最具创意奖”等多种奖项，鼓励学生不断挑战自我，尝试不同的写作风格和题材，让每个学生都有机会获得认可和激励。为了进一步激发学生的写作热情，教师还可以在班级内开展“作文展示会”或“优秀作文朗读会”，让学生有机会展示自己的作品，接受同学和教师的赞赏和鼓励。这不仅能够增强学生的自信心，还能促进他们在相互交流中学习和进步。通过这些措施，教师可以营造一个积极、鼓励和支持的写作氛围，让学生在写作过程中感受到成就感和满足感，从而激发他们的写作兴趣和动力，提高他们的写作水平和综合素质。

（三）增加教学资源

1. 更新和丰富教材内容

要想促进学生学习兴趣与写作能力的提高，教材内容的不断更新与充实是至关重要的环节。在部编版初中语文八年级上册的第三单元教学过程中，教师可以根据现代教育的发展需求，对教材内容进行适当的更新和扩展。一、教师可介绍一些较有时代感、有现实意义的篇目、范文，使同学们在学习时接触最新社会现象、文化潮流。比如可加入一些以环境保护，科技创新，文化传承等为题材的文章，让学生掌握写作技巧，同时开阔其知识面与眼界。二是可精选部分经典文学作品片段或者摘抄，使学生通过阅读、模仿等方式感受语言魅力、文学韵味，增强文学素养、表达能力。另外，老师也可介绍一些好的学生习作或者名家作品进行展示，有助于学生对写作方法与技巧有更加直观的了解，并启发其创作。教师要想让教材内容更贴近学生生活，可结合学生兴趣及需要，精选与学生日常生活联系紧密的材料，比如校园生活，家庭故事，社会实践等等，使学生能在自己熟悉的场景下动笔，比较容易引起共鸣，激发兴趣。教师通过不断地更新与充实教材内容，不但能够提供更多样化、更有趣味的学习资源，而且能够有效地调动学生学习热情与写作动力，促进学生综合写作能力与品质的提升。

2. 推广课外阅读，提供多样化资源

推广课外阅读并提供多样化的资源是提升学生写作

能力和激发写作兴趣的重要途径。在部编版初中语文八年级上册第三单元的教学中，教师可以通过多种方式鼓励学生进行课外阅读，拓展他们的知识范围和写作素材。首先，教师可以推荐一些适合学生阅读的经典文学作品、现代小说、散文集等，帮助学生在阅读中积累语言和写作技巧。例如，可以推荐《城南旧事》《骆驼祥子》《繁星·春水》等经典作品，让学生在欣赏文学之美的同时，学习作者的表达方式和写作风格。其次，教师可以定期更新班级图书角或学校图书馆的书籍，提供丰富的阅读资源，满足学生的不同兴趣和需求。这些书籍可以包括科普读物、历史故事、名人传记等，让学生在广泛阅读中开阔眼界，激发他们的好奇心和求知欲。为了进一步促进课外阅读，教师还可以组织读书会或阅读分享会，鼓励学生交流阅读心得和体会，分享自己喜欢的书籍和故事，增强他们的阅读兴趣和动力。此外，教师可以利用现代科技手段，推荐一些优质的电子书、音频书和阅读APP，方便学生随时随地进行课外阅读。通过推广课外阅读并提供多样化的资源，教师不仅能够帮助学生积累丰富的写作素材和提高语言表达能力，还能培养他们良好的阅读习惯和终身学习的意识，为他们的全面发展打下坚实的基础。

结语

初中语文作文教学的改革与创新是提升学生写作能力、培养创新思维的关键。通过改进教学方法、激发学生兴趣、增加教学资源等措施，可以有效解决当前存在的问题，促进学生写作能力的全面发展。未来，我们应该继续探索更加科学、有效的教学策略，为学生提供更加丰富、多元的写作学习环境，以培养出更多具有创新精神和实践能力的优秀人才。

参考文献

- [1] 杨欣. 初中语文作文教学存在问题分析及教学对策[J]. 青海教育, 2023, (05): 39.
- [2] 郭德三, 魏莉. 初中语文教学中作文教学的问题和对策[J]. 新课程教学(电子版), 2023, (03): 32-33.
- [3] 谢晓刚. 初中语文作文教学存在的问题及对策[J]. 亚太教育, 2022, (13): 168-170.
- [4] 唐硕. 初中语文作文教学存在问题及对策[J]. 读写算, 2021, (30): 121-122.
- [5] 侯明山. 初中语文作文教学存在的问题及其对策研究[J]. 新课程, 2020, (49): 49.