

初中语文写作教学中的实践与思考

罗喜英

江西省宜春市上高三中

摘要：初中语文写作教学是培养学生语言表达能力和思维能力的重要环节。然而，在实际教学中，仍存在诸多问题，影响了学生的写作水平和学习兴趣。本文通过分析当前初中语文写作教学存在的问题，探讨有效的教学策略，旨在激发学生的写作兴趣，提高写作能力，从而促进语文教学质量的整体提升。

关键词：初中语文；写作教学；问题分析；教学策略；实践与思考

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2024.10.054

引言

写作是语文教学的重要组成部分，是学生语言表达能力、思维能力和创新能力的综合体现。然而，现阶段的初中语文写作教学存在诸多问题，影响了学生写作能力的提高和语文综合素养的发展。本文从实际教学出发，探讨当前写作教学中存在的问题，并提出相应的教学策略，以期改进初中语文写作教学提供参考。

一、初中语文写作教学存在的问题

（一）应试教育的弊端在写作上的体现

应试教育的弊端在写作教学上有着显著的体现，主要表现在教学目标的单一化和学生写作的模板化。由于应试教育高度重视考试成绩，写作教学的主要目标变成了提高学生在考试中的得分能力。这种导向下，教师往往更关注如何在有限的时间内让学生掌握考试技巧和写作模板，而忽视了写作的创意和表达。学生在这种模式下，习惯于套用固定的结构和句式，写作内容趋于形式化，缺乏个性和深度。此外，应试教育的高压环境使学生对写作产生畏惧心理，将其视为一种负担，而非一种表达自我、释放情感的方式。教师在批改作文时，更多关注的是语法、格式和字数等表面要求，而非学生的创意、思维和情感表达，进一步加剧了写作教学的机械化和僵化。应试教育的这些弊端，使得学生的写作能力难以得到真正的发展和提升，不仅限制了他们的创造力和想象力，还在一定程度上抑制了他们对写作的兴趣和热爱。要真正提升写作教学的效果，需要在教学目标和方法上进行深刻的反思和调整，注重学生综合素质的培养，而不仅仅是应对考试的技能训练。

（二）初中语文教学不够重视写作

初中语文教学中对写作的重视程度不足，表现为写作训练的时间和精力分配不合理、教学方法单一、评价体系不完善等多个方面。首先，在教学计划中，写作课时往往被其他语文知识点占据，导致学生缺乏足够的写作练习机会。教师在课堂上更倾向于讲解课文、分析阅

读理解和教授语法知识，而忽视了对写作能力的系统培养。其次，写作教学的方法过于单一，很多教师仅仅布置写作任务而缺乏具体指导，学生在写作过程中缺乏明确的方向和技巧，导致他们对写作感到困惑和无从下手。再者，写作评价体系存在较大问题，评分标准往往偏重于格式、字数和语言的准确性，而忽视了内容的创新性和思想的深刻性。教师在批改作文时，多数关注语法错误和结构问题，缺少对学生思维和创意的鼓励和评价。这种评价方式使学生的写作动力不足，难以从写作中找到成就感和满足感。此外，写作教学的反馈机制不健全，学生在写作后很少能得到有针对性的反馈和改进建议，导致他们在写作能力上难以取得明显进步。综上所述，初中语文教学对写作的重视程度不足，直接影响了学生的写作水平和兴趣，需要通过改进教学计划、丰富教学方法和完善评价体系来提高写作教学的质量。

（三）写作教学缺乏对个人的系统性指导

初中语文写作教学中，缺乏对学生个人的系统性指导是一个普遍存在的问题。这主要表现在教学方式的泛化和对学生个体差异的忽视。首先，许多教师在进行写作教学时，往往采取“一刀切”的方式，按照统一的教学大纲和教学进度，不考虑学生的写作水平和兴趣爱好。这种泛化的教学模式，使得一些写作能力较强的学生感到课程内容过于简单，而写作基础薄弱的学生则难以跟上进度，导致他们在写作中遇到困难和挫折。其次，教师在布置写作任务时，通常以大班授课为主，很少能关注到每个学生的具体问题和需求。例如，有些学生可能在构思阶段遇到困难，有些学生则可能在语言表达上存在问题，而这些个体化的需求往往得不到及时的指导和帮助。此外，教师在批改作文时，往往缺乏详细的个性化反馈，只是简单地指出一些语法错误或给出总评，学生很难通过这些反馈了解到自己的写作优缺点和改进方向。再者，写作教学中缺乏系统性的指导，体现在教师没有为学生提供从选题、构思、写作到修改的全过程指导。

很多时候，学生在完成写作任务后，教师只是简单地进行评分，没有系统性地帮助学生进行反思和改进，导致学生的写作水平停滞不前，缺乏持续提升的动力。总之，初中语文写作教学缺乏对个人的系统性指导，不仅制约了学生写作能力的提高，也使得他们在写作中缺乏信心和兴趣。要改变这一现状，需要教师在教学过程中更加关注学生的个体差异，提供有针对性的指导和系统化的写作训练。

二、初中语文写作教学的实践与思考

（一）激发学生写作的兴趣

激发学生写作的兴趣是初中语文写作教学中的关键环节。要做到这一点，教师需要采取多样化的教学方法和策略，营造良好的写作氛围，并引导学生从生活中发现写作素材。首先，教师可以通过趣味性活动和写作比赛来激发学生的写作兴趣。例如，举办班级内的小型作文比赛，设置丰富的奖品和鼓励机制，让学生在竞争中体验到写作的乐趣。其次，教师可以利用多媒体技术和现代化教学手段，丰富写作教学的内容和形式。通过播放优秀作文的视频讲解、展示优秀作文的电子图文并茂的作品，激发学生的视觉和听觉感受，使写作教学更加生动有趣。教师还可以结合学生的兴趣爱好，设计与他们生活密切相关的写作题材。比如，针对喜欢运动的学生，可以布置一篇关于“我的一次运动经历”的作文；针对喜欢阅读的学生，可以让他们写一篇读后感。这样，学生在写作过程中会更有话可说，更容易投入其中。此外，教师可以鼓励学生写日记、随笔和小短文，培养他们记录生活的习惯。通过每天的积累，学生不仅能够提高写作能力，还能逐渐养成对写作的兴趣和热爱。

在教学过程中，教师还应注重激发学生的创造力和想象力。比如，可以通过“头脑风暴”的方式，让学生自由联想和创作。教师可以给出一个开放性的题目，如“假如我是时间旅行者”，让学生发挥想象，写出奇思妙想的故事。通过这样的练习，学生不仅能够锻炼写作技巧，还能体验到写作的乐趣和成就感。此外，教师要注重营造一个宽松、鼓励和支持的写作环境。在课堂上，教师应多给予积极的反馈和鼓励，帮助学生建立自信。对于学生的作文，教师不仅要指出不足之处，更要多发现和表扬学生的亮点。比如，当学生在作文中使用了一个恰当的比喻或写出了一段精彩的描写，教师应及时表扬，并在班级内进行展示和分享。这样，学生会感受到自己的努力被认可，从而增强写作的动力和兴趣。

例如，在教授写景作文时，教师可以组织一次户外写生活动。带领学生到公园、河边或学校的花园里，让他们观察自然景色，并用文字记录下来。活动结束后，

教师可以让学生在课堂上分享自己的写作，互相交流感受和心得。通过这种实际体验，学生不仅能够亲身感受到大自然的美，还能在写作中表达真实的情感和体验，从而增强对写作的兴趣。

（二）指导学生的作业方式

指导学生的作业方式是初中语文写作教学的重要环节，合理有效的作业指导不仅能提升学生的写作能力，还能激发他们对写作的兴趣和积极性。首先，教师需要在布置作业时明确要求和目标，避免作业的盲目性和随意性。例如，在布置一篇叙事作文时，教师可以明确要求学生在作文中展示清晰的事件发展脉络，刻画人物形象，并通过具体的描写来表达情感。同时，教师应在布置作业时给予充分的指导，帮助学生理解写作要求，明确写作方向。其次，教师可以采取分步指导的方法，帮助学生逐步完成写作任务。以写作一篇关于“我的一次难忘经历”的作文为例，教师可以先指导学生进行头脑风暴，列出自己难忘的经历，并选择一个最有写作价值的事件。接着，教师可以指导学生进行详细的事件描述，列出事件的时间、地点、人物、起因、经过和结果，并要求学生在描写时注意细节，增强文章的生动性和真实性。在此基础上，教师可以进一步指导学生如何在文章中融入情感，表达自己的感受和体会，使文章更加打动人心。在作业的完成过程中，教师应注重对学生的个性化指导。每个学生的写作基础和不同，教师需要根据学生的具体情况进行针对性的辅导。例如，对于写作基础较弱的学生，教师可以给予更多的指导和帮助，如提供写作提纲、示范写作方法、分段指导写作等。对于写作能力较强的学生，教师可以引导他们在文章的结构、语言、思想深度等方面进行更高层次的探索和提升。教师还可以通过作业批改和反馈，进一步指导学生的写作。作业批改不仅是对学生完成情况的检查，更是对学生进行写作指导的重要环节。在批改作业时，教师应详细批注，指出学生作文中的优点和不足，并提出具体的修改建议。比如，在批改一篇描写“我的家乡”的作文时，教师可以指出学生在景物描写中运用的生动比喻和细腻描写，并建议学生在文章结构上增加过渡段落，增强文章的连贯性。同时，教师应鼓励学生在收到批改反馈后进行修改，通过多次修改和完善，提高写作质量。

另外，教师可以利用同伴互评的方式，指导学生相互学习和借鉴。通过组织学生互相交换作文，进行批改和评价，让学生从他人的作文中学习优点，发现自己的不足。在互评过程中，教师可以给予适当的指导，引导学生进行有建设性的评价，帮助他们提升写作能力和审美水平。

例如，在指导学生写作一篇关于“校园生活”的作文时，教师可以先组织学生进行讨论，分享自己在校园中最难忘的经历和感受。接着，教师可以指导学生将这些经历和感受进行梳理，形成一个清晰的写作提纲。在写作过程中，教师可以分阶段进行指导，如先完成事件描写，再进行情感表达，最后进行整体修改。在批改作业时，教师可以针对每个学生的具体情况，给予详细的反馈和修改建议，并鼓励学生进行反复修改，提升写作质量。

（三）注重学生的个人差异，针对性教学

在初中语文写作教学中，注重学生的个人差异，实施针对性教学，是提升整体教学效果的重要策略。每个学生的写作能力、兴趣爱好、知识背景和思维方式都各不相同，因此，教师在教学过程中需要关注这些差异，采取多样化和个性化的教学方法。首先，教师应对学生的写作水平进行全面的评估，了解每个学生的优点和不足。通过作文评阅、平时作业、课堂表现等方式，教师可以掌握学生的写作基本情况，从而为实施针对性教学提供依据。在具体教学中，教师可以设计多层次的写作任务，以满足不同水平学生的需求。例如，在布置写人记事的作文时，可以设置不同的写作要求：对于写作能力较弱的学生，可以要求他们描述一个具体的事件或人物的外貌和性格特点，重点练习细节描写和情感表达；对于写作能力中等的学生，可以要求他们在事件描写的基础上，增加人物的内心活动和情节的连贯性，提升文章的层次感；对于写作能力较强的学生，则可以鼓励他们在结构安排、语言运用、主题深化等方面进行更高层次的创作，追求文章的思想深度和艺术性。教师还可以通过个别辅导和小组合作的方式，进行针对性教学。在课堂上，教师可以根据学生的写作水平，将他们分成不同的小组，每个小组完成不同难度的写作任务。教师在巡视过程中，重点关注写作能力较弱的学生，给予他们更多的指导和帮助。通过个别辅导，教师可以有针对性地解决学生在写作中遇到的具体问题，如词汇匮乏、句子不连贯、结构不合理等。同时，教师可以鼓励写作能力较强的学生担任小组长，带领小组成员共同完成写作任务，通过小组合作促进学生之间的互帮互学。

在批改作业时，教师应注重个性化反馈，根据每个学生的具体情况提出针对性的修改建议。例如，在批改一篇关于“我的梦想”的作文时，对于语言表达较为生动但结构不够严谨的学生，教师可以建议他们在文章的开头和结尾增加过渡段落，增强文章的连贯性；对于内容较为丰富但语言较为平淡的学生，教师可以鼓励他们

运用修辞手法，增加描写的生动性和感染力。通过个性化的批改反馈，学生能够明确自己的优点和不足，从而有针对性地进行改进和提升。

例如，在教授记叙文写作时，教师可以针对不同水平的学生设计不同的写作活动。对于写作能力较弱的学生，教师可以设计一些简单的描述性写作任务，如“描述一个你熟悉的人物”或“描写一次有趣的经历”，并提供详细的写作提纲和范文，帮助他们理清思路，掌握基本的写作技巧。对于写作能力中等的学生，教师可以布置一些稍微复杂的任务，如“叙述一次难忘的旅行”或“写一篇关于友谊的故事”，并要求他们在文章中加入更多的细节描写和情感表达，提升文章的深度和感染力。对于写作能力较强的学生，教师可以布置一些具有挑战性的任务，如“写一篇关于成长的故事”或“通过一个小故事表达一个哲理”，鼓励他们在写作中进行思考和探索，提升文章的思想性和艺术性。

总之，通过评估学生的写作水平、设计多层次的写作任务、进行个别辅导和小组合作、提供个性化的批改反馈，教师可以有效地注重学生的个人差异，实施针对性教学。这样不仅能够提升学生的写作能力，还能激发他们的写作兴趣和积极性，使每个学生在写作教学中都能获得进步和成长。

结语

综上，初中语文写作教学的实践与思考，旨在通过分析当前写作教学中存在的问题，提出有效的教学策略，帮助学生提高写作能力，增强写作兴趣。通过激发学生写作的兴趣，指导学生的作业方式，注重学生的个人差异，进行针对性教学，教师可以在写作教学中取得更好的效果。希望本文的探讨和思考，能为初中语文写作教学提供一些有益的参考和借鉴，促进语文教学质量的整体提升。

参考文献

- [1] 唐红松. 读写融合：农村初中语文“微写作”教学实践与思考[J]. 生活教育, 2023, (01): 116-118.
- [2] 谢龙. 多媒体在初中语文写作教学中的实践与思考[J]. 新课程导学, 2021, (17): 45-46.
- [3] 盛华玲. 基于云平台的初中语文写作教学实践与思考[J]. 中小学数字化教学, 2021, (04): 28-32.
- [4] 孙彦彦. 初中语文写作教学的实践与思考[J]. 中学教学参考, 2020, (06): 3-4.
- [5] 管爱平. 多措并举，静待花开——初中语文写作教学的实践和思考[J]. 中华活页文选（教师版）, 2019, (04): 50-53.