

试论情境学习在初中英语口语教学中的应用

马艳池

云南省昆明市官渡区昆一中学致学校

摘要：本文探讨了情境学习理论在初中英语口语教学中的应用，情境学习理论通过模拟真实或近似真实的情境，激发学生兴趣，提供实践机会，并培养适应能力，有效提升了学生的英语口语能力。文中还创新性地提出了结合生活实际的情境教学模式，并通过多维度评价体系来评估学生的口语表现，为初中英语口语教学改革提供了新思路。

关键词：情景学习；初中英语；口语教学

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2024.10.153

引言

随着全球交流的深化，英语口语能力的重要性日益凸显。然而，传统的初中英语口语教学方式常与实际情境脱节，制约了学生口语技能的提升。情境学习理论，以其对学习情境性的重视，为英语口语教学提供了新的视角。该理论注重在真实或模拟的情境中学习，从而使能够在实际交流中灵活运用所学知识，有效提高英语口语能力。因此，探究情境学习在初中英语口语教学中的应用，对于改革教学方式、提升学生口语实战能力具有重要意义。

一、情境学习理论在初中英语口语教学中的适用性

（一）初中英语口语教学的特点

初中英语口语教学旨在培养学生基本的英语口语交际能力，使学生能够在日常生活中以及特定的文化背景下流畅地表达自己的思想和观点。其教学内容涵盖了日常对话、情景模拟、角色扮演等多个方面，旨在通过多样化的教学活动，提高学生的口语表达能力和语言运用水平。

在目标设定上，初中英语口语教学注重培养学生的实际运用能力，鼓励学生积极参与课堂互动，通过实践来巩固所学知识。同时，教学要求也强调了学生的主动性和创造性，鼓励学生自主思考、自主表达，形成自己的语言风格^[1]。

（二）情境学习与初中英语口语教学的结合点

情境学习理论与初中英语口语教学之间存在着紧密的结合点。情境学习所倡导的教学理念，与英语口语教学致力于提升学生实际交流能力的目标高度一致。

在英语口语教学中，教师需要创造一个接近真实交流的环境，这一点正是情境学习理论所强调的。通过模拟生活中的各种实际场景，如购物、旅行、问路等，教师可以引导学生在这些情境中自然地运用英语进行交流。这种教学方式不仅能够帮助学生更好地理解 and 掌握英语

口语的实际用法，还能有效提升学生的口语表达能力和语言组织能力。

此外，情境学习理论还鼓励学生通过亲身参与和实践活动来深化对知识的理解和应用。在英语口语教学中，这意味着教师需要设计具有实际意义的口语任务，让学生在完成任务的过程中主动运用英语进行交流。这种任务式的学习方式不仅能够激发学生的学习兴趣 and 主动性，还能帮助他们在实践中逐步掌握口语技能，提高英语口语的流利度和准确性。

更重要的是，情境学习注重培养学生的综合能力和应变能力。在英语口语教学中，教师可以通过不断变换情境和任务，让学生在不同的语境中进行口语练习。这样不仅能锻炼学生的语言应用能力，还能提高他们的环境适应能力和问题解决能力。这种教学方式对于培养学生的综合能力以及为他们未来的学习和生活奠定坚实基础具有重要意义。

（三）情境学习对提高学生英语口语能力的积极作用

情境学习在提高初中英语口语能力方面具有以下积极作用：

1. 激发学习兴趣

情境学习通过创设真实或模拟的情境，激发学生的学习兴趣 and 好奇心，使他们更加愿意参与到口语学习中来。这种学习方式能够让学生在轻松愉快的氛围中学习，提高学习效果。

2. 提供实践机会

情境学习为学生提供丰富的实践机会，让他们在实践中掌握口语技能。通过完成各种口语任务，学生能够在真实的语言环境中运用所学知识，提高口语运用的准确性和流畅性。

3. 培养适应能力

情境学习注重培养学生的适应能力和应变能力，使

他们在不同的环境中都能够自信地表达自己的思想和观点。这种能力对于学生在实际生活中运用英语进行交流至关重要。

二、情境学习在初中英语口语教学中的教学模式创新

情境学习作为一种注重学习真实性和实用性的教学理念，在初中英语口语教学中具有显著的优势和潜力。

（一）结合生活实际的情境教学

为了使学生能够更好地将英语口语应用于实际生活中，教师可以设计与学生日常生活密切相关的情境。例如，教师可以模拟家庭聚会的场景，让学生扮演不同的家庭成员，用英语进行交流和互动。在这样的情境中，学生可以学习如何与亲朋好友分享日常生活、讨论兴趣爱好等。教师还可以模拟餐厅点餐的场景，让学生扮演服务员和顾客，练习点餐和结账等日常对话^[2]。

通过结合生活实际的情境教学，学生能够更加直观地感受到英语口语的实用性和重要性。他们可以在模拟的情境中自由表达自己的想法和感受，提高口语表达能力和语言运用能力。这种教学模式还能够激发学生的学习兴趣 and 积极性，使他们更加主动地参与到英语口语学习中来。

（二）引入文化体验的情境教学

文化是语言的重要组成部分，了解不同国家的文化背景和习俗有助于学生更好地理解和运用英语口语。因此，教师可以设计一些具有文化特色的情境教学任务，让学生在了解文化的同时提高英语口语能力。

例如，教师可以模拟一个国际文化交流活动的场景，让学生扮演来自不同国家的代表，用英语介绍自己的国家和文化。在这样的情境中，学生可以学习如何用英语表达文化特色、交流文化观点等。此外，教师还可以引导学生通过英语歌曲、电影、书籍等了解不同国家的文化，并在课堂上进行讨论和交流。这种引入文化体验的情境教学，让学生能够更加深入地了解不同国家的文化背景和习俗，增强跨文化交际能力。

（三）利用技术的增强型情境教学

借助多媒体教学设备，如交互式白板和投影仪与音响系统，初中英语口语教学得以显著提升。这些技术工具能够模拟真实场景，为学生打造沉浸式的英语听说环境。交互式白板凭借其强大的功能，能够生动展示图片、视频和动画，帮助学生直观地理解和学习英语口语。而投影仪与音响系统的结合，则通过播放英语电影片段或教学视频，为学生带来震撼的视听体验，仿佛将他们置身于纯正的英语环境中。

随着科技的飞速发展，在线资源和移动设备为英语口语学习提供了前所未有的便利。学生不仅可以通过英语学习网站和APP如Duolingo、BBC Learning English等进行自主学习和口语练习，还能利用在线互动平台如Zoom、Teams与全球各地的人进行实时对话，极大地丰富了他们的跨文化交流经验。智能手机和平板电脑等移动设备更是成为他们口语学习的得力助手，让学习不再受时间和地点的限制。

此外，社交媒体和在线社区也为英语口语学习注入了新的活力。学生可以轻松加入在线英语角社区，与来自世界各地的语言爱好者共同练习口语，分享学习心得。在社交媒体上，他们还能关注英语学习相关的账号，参与话题讨论，通过互动交流不断提高自己的口语表达能力。这些平台不仅拓宽了学生的学习视野，也增强了他们学习英语的兴趣和动力。

（四）情境教学的个性化策略

每个学生都是独一无二的个体，他们具有不同的学习需求、兴趣和能力。在情境学习中，教师应注重个性化教学策略的实施。

首先，教师可以与学生进行沟通和交流，了解他们的学习需求和兴趣点。然后，根据这些信息为学生设计个性化的口语学习任务和教学方法。例如，对于喜欢音乐的学生，教师可以设计一些与音乐相关的口语任务，如用英语描述喜欢的歌曲、歌手等；对于喜欢运动的学生，教师可以设计一些与运动相关的口语任务，如用英语讨论喜欢的运动项目和运动员等。

教师还应注重学生的个体差异和学习能力差异。对于口语表达能力较弱的学生，教师可以为他们提供更多的口语练习机会和反馈指导；对于口语表达能力较强的学生，教师可以为他们设计更具挑战性的口语任务，以满足他们的学习需求。

通过实施个性化教学策略，教师能够更好地满足学生的学习需求，激发他们的学习兴趣和积极性，从而提高他们的英语口语能力和综合素质^[4]。

三、情境学习在初中英语口语教学中的评价体系构建

在初中英语口语教学中，构建一个科学合理的评价体系是确保教学质量、促进学生口语能力发展的关键。情境学习作为一种强调真实环境和任务参与的教学方法，其评价体系的构建也需要紧密结合情境学习的特点，以全面、准确地反映学生的口语能力。

（一）口语能力多维度评价

在情境学习背景下，口语能力的评价不应仅局限于

语言的准确性，而应涵盖多个维度，以全面评价学生的口语水平。

语言准确性：评价学生的发音、语调、语法和词汇使用的准确性。通过录音、录像等方式收集学生的口语样本，结合教师的专业判断，对学生的语言准确性进行评分。还可以引入自动评分系统，利用技术手段提高评价的客观性和效率。

流利性：评价学生口语表达的流畅程度，包括语速、停顿和连贯性等方面。在情境教学中，教师可以设置各种口语任务，观察学生在完成任务过程中的流利性表现。通过评分量表或观察记录表等方式，对学生的流利性进行量化评价。

得体性：评价学生在不同情境下使用语言的恰当性，包括礼貌用语、文化敏感性等。教师可以设置不同的社交场景，观察学生在这些场景中的口语表现，评价其得体性。可以邀请外籍教师或具有跨文化交流经验的人士参与评价，提高评价的准确性和权威性。

创新性：鼓励学生在口语表达中展现自己的独特观点和思维方式。教师可以设置一些开放性的口语任务，如辩论、演讲等，引导学生深入思考并表达自己的观点。通过评价学生的创新性思维和表达能力，培养学生的创造力和批判性思维能力。

（二）情境适应性评价

情境学习强调学生在真实或模拟的情境中学习，评价学生的口语能力时，需要关注他们在不同情境下的表现。

适应能力：评价学生能否快速适应不同的口语情境，包括角色的转换、话题的切换等。教师可以设置多种不同的社交活动情境，让学生在模拟的真实环境中进行口语实践，通过观察学生在这些情境中的表现，评价其适应能力。

应变能力：评价学生在遇到意外情况或困难时能否灵活应对，保持口语交流的连贯性和有效性。教师可以设置一些具有挑战性的口语任务，如模拟突发事件的应对、处理复杂信息的交流等。在这些任务中，教师可以观察学生是否能够冷静应对、迅速调整自己的语言策略，并保持口语交流的顺畅进行。

（三）过程性评价与结果性评价相结合

过程性评价：关注学生在学习过程中的表现，如参与度、合作能力、解决问题的能力等。教师可以通过观察学生在课堂上的表现、记录他们的学习日志或进行小组讨论等方式来评价其学习过程。这种评价方式有助于教师及时了解学生的学习状况，并给予相应的指导和帮助。

结果性评价：基于学生的口语成果来评价其学习效果，如口语测试、口语作品展示等，教师可以设置一些与教学内容紧密相关的口语任务或项目，让学生在完成任务或项目的过程中展示他们的口语能力。然后教师根据学生的表现进行评分或评价，以反映他们的学习成果。

（四）学生自评与互评相结合

学生自评：引导学生对自己的口语能力进行客观评价，反思自己的优点和不足，并制定改进计划。教师可以设计一些自我评价的表格或问卷，让学生根据自己的实际情况进行填写。通过自评，学生可以更清楚地了解自己的口语水平，并激发他们改进口语的动力。

互评：鼓励学生之间进行相互评价，分享彼此的学习经验和建议。教师可以组织学生进行小组讨论或角色扮演等活动，并让他们对彼此的口语表现进行评价。在互评过程中，学生可以学习他人的优点并发现自己的不足之处。同时，互评还可以增强学生的合作意识和团队精神。

结语

情境学习在初中英语口语教学中的应用研究，不仅深入探讨了其理论在实际教学中的适用性，还通过一系列教学模式的创新，为英语口语教学实践注入了新的活力。这些创新模式不仅增强了学生的学习兴趣，还提高了他们的口语实践能力。通过构建涵盖多个维度的评价体系，能够更加全面、客观地评估学生的口语能力，帮助他们认识到自己的不足并针对性地进行改进。展望未来，情境学习将在初中英语口语教学中发挥更加核心和关键的作用，为学生的全面发展奠定坚实基础。

参考文献

- [1] 朱捷. 情境学习在初中英语口语教学中的实践应用分析[J]. 校园英语, 2023(01): 144-146.
- [2] 黄奎, 肖群英. 主题、情境、思维三维融合的初中英语听说拓展教学初探[J]. 教学月刊·中学版(外语教学), 2024(04): 55-58.
- [3] 黄奎. 英语课堂活动的语境创设应遵循的原则探究[J]. 教学月刊·中学版(外语教学), 2021(Z1): 74-77.
- [4] 李洁. 情境教学法在初中英语语法教学中的应用——以人教版英语“Go for it!”为例[J]. 新课程, 2024(05): 145-147.

作者简介：马艳池，女，回族，1987年12月，云南省剑川县人，中学一级教师，本科，研究方向：初中英语教育教学。