

# 新课标理念下初中英语语篇阅读教学新思路探究

刘丽美

江西省赣州市信丰县第七中学

**摘要：**随着2022年新课标的实施，初中英语语篇阅读教学越来越受到重视。语篇阅读教学有助于提高学生的语言素养、阅读能力和思维品质。同时，对于初中英语教学也提出了更加多元、更复杂的新要求，教师需要在系统讲解文本内容的基础上，引导学生从场景、认知、文化、情感等方面对英语语篇进行深入分析和理解，借此来发散学生的创新思维，进而让学生在英语语篇阅读学习过程中实现英语语言思维与核心素养的全方位发展。本文旨在探讨新课标理念下初中英语语篇阅读教学的重要性以及原则，提出相应的策略和建议，以期为初中英语语篇阅读教学提供一定的参考。

**关键词：**新课标；初中英语；语篇阅读；新思路

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2024.11.032

## 引言

2022年新课标对初中英语语篇阅读教学提出了更高的要求，传统的教学模式已无法满足学生全面发展的需求。当前语篇阅读教学存在一些问题，如过于注重词汇和语法教学，忽视语篇整体理解；教学方法单一，缺乏对学生思维能力的培养；学生阅读兴趣不高，阅读量不足等。为解决这些问题，教师需要转变教学观念，创新教学方法，关注学生个体差异，提高语篇阅读教学效果。

### 一、新课标理念下初中英语语篇阅读教学重要性

#### （一）提高学生的综合语言运用能力

在初中阶段英语课程的教授过程中，语篇形式的阅读教学策略占据着关键地位，它对于学生综合运用英语语言能力的提升起到了至关重要的作用。在阅读教学中，教师需将语篇视为一个整体进行教学，目的是帮助学生解析语篇的意义、结构以及语言特点，进而提升他们的综合语言应用技能。采纳该教育手段，不仅对学生增强阅读解析技能有所助益，同时还能促进他们在语言表达、逻辑思辨以及文化认知等方面的综合素养。

#### （二）有助于激发学生的学习兴趣

依据新型教育标准，对初中生进行英语文章阅读的教学活动，能够有效提升学生学习的积极性。在英语的教学实践中，过度强调语法规则和词汇讲解，常导致学生感到单调乏味，进而缺失学习的热情，语篇阅读教学着重于整体语言环境的运用，使学生在真实语境中接触并学习英语，进而点燃他们学习的热情。学生通过阅读生动有趣的文本，能够更深入地把握英语的语言特征，从而提升其阅读理解技能，并且这种阅读过程还显著增加了他们对英语学习的热情。

#### （三）有助于培养学生的阅读策略和习惯

依据新型教育标准，对初中生进行英语文章阅读的

教学，能够促进学生掌握阅读技巧并形成相应的阅读习惯。在语篇阅读教学中，重视学生作为学习主体的角色，激励其主动思考与探索，以养成有效的阅读策略和习惯，教师有能力设计多样化的阅读任务，通过这些任务，他们能够指导学生运用恰当的阅读策略。这些策略包括预测、快速浏览和简要阅读等，以达到理解文本的目的。<sup>[1]</sup>

#### （四）有助于增强学生的文化意识

依据最新教学大纲的指导思想，初中阶段英语文章的阅读指导教学，能有效提升学生在文化理解方面的认识。在语篇阅读教学中，不仅专注于语言知识的教育，同时也致力于文化意识的培育，学生通过阅读来自不同文化环境的文本篇章，能够增进对多样化文化的认识与体验，从而提升对文化差异的认识和理解。学生通过深入学习文本内容，能更准确地把握文章主旨，进而提高在不同文化背景下与他人沟通的能力，进而助力他们将来与社会发展需求相适应。

### 二、新课标理念下初中英语语篇阅读教学原则

#### （一）以学生为中心，关注个体差异

依据最新教育指导方针，针对初中阶段英语教学，应实施以学生为核心的文章阅读教育，首先，教师必须明白，在其教学过程中所面对的学生，是具备不同学习能力、兴趣和认知水平的独特个体。在语篇阅读教学过程中，教师需重视每位学生的个性特点，实施因材施教的方法，以满足不同学生的学习需求，教师需要完全调动学生在学习过程中的主动角色。教师需指导学生投身于文本阅读过程，激励学生主动地进行探索、提出疑问与参与讨论，进而塑造其独立学习的技能。

#### （二）重视语篇整体性，培养宏观思维能力

一个语篇，是由多个句子或段落组合而成，它们之间不是孤立存在的，而是相互之间存在着某种逻辑联系，

依据最新教学指导方针,对初中生进行英语文章阅读的教学过程中,必须强调文章内容的完整性与连贯性。同时,致力于提升学生对于学习材料全局性的分析与思考能力,首先,教师需指导学生全面理解文章的整体内容和主旨,从而辅助他们形成对文章全局的认识。教师需辅导学生剖析文本章节间的逻辑联系,使他们能够依托语境提示,掌握新词汇的具体意义,以此提升其阅读理解力。

### (三) 创设真实语境,提高语言运用能力

新课程标准着重于对学生进行全面的言语行动能力的培育,在针对初中生的英语文章阅读课堂上,教师需设计贴近学生日常生活的教学场景,以此将阅读材料与学生的实际生活紧密相连,从而唤起学生的学习热情,并提升他们运用语言的技巧。教师能够利用多媒体工具,比如图片、视频、音频等,向学生提供丰富的视觉和听觉材料,以便他们更有效地理解和感悟所学的文章内容。这样的实践让学生得以在真实场景中应用他们的学习成果,教师需引导学生于课堂之外自主翻阅书籍,促使他们将在课堂上习得的知识技能。

### (四) 注重阅读策略的培养,提高阅读效率

依据最新教育指导原则,针对初中阶段英语学习者,在进行文本阅读的教学过程中,应当着力于阅读技巧的系统培育,以此优化学习者的阅读速度与效果。教师需要向学生讲解包括略读、寻读、精读、预测和推断等在内的多种阅读策略,从而使学生们能够理解并熟练运用这些不同的阅读方法,教师需辅导学生,令其运用特定的阅读技巧以进行实际操作,进而助力学生养成自主阅读之技能。教师需对学生的阅读行为进行密切监控,并适时提供反馈与指导,以协助学生调整并优化其阅读方法。教师需定期执行文献阅读的评估工作,以此掌握学生的阅读能力水平,并据此数据调整其教学方法,进而导致他们在英语方面的综合素质得到提升。

## 三、新课标理念下初中英语语篇阅读教学策略

### (一) 以学生为本,关注个体差异

依据最新教育指导方针,进行初中阶段英语文章的教学,必须恪守以学生为中心的教学理念,细心考量每位学生在学习过程中的独特性。在语篇阅读教学中,教师需针对学生的兴趣、认知水平、学习风格及需求,设计适应不同学生特点的教学活动和任务,以确保每位学生均能获得有效的提升,

以“*What are the shirts made of?*”为例,此类资讯能协助教师制订与学生现有能力相匹配且能够唤起学生兴趣的教学计划及其执行任务,教师在教学过程中,应针对不同年级和能力的学生,拟定差异化的阅读作业。

针对初学者,可以构建一些基础的阅读理解练习题,例如判断题和填空题,以辅助他们理解教材的基础知识。针对高层次的学生,可以设计一些深入的思考题目,如讨论文章中的观点、分析作者的写作目的等,从而培养他们的批判性思维能力。在教学活动的进行中,教师应对学生的见解持以充分的尊重,并激发他们投身于课堂内的交流与探讨。在阅读教学过程中,教师指导学生针对“*What are the shirts made of?*”一文进行小组合作交流,探讨各自对文意的解读及观点。借助该方法,学生得以详尽阐述个人见解,在此过程中,其口语陈述及批判性思考技能得到锻炼与提升,教师若要激发学生的学习兴趣、提升其英语素养,以及培育其批判性思维能力,须对学生进行深入了解,精心设计契合他们需求的教学活动与任务,重视并采纳他们的观点与意见,并且采纳多种评价手段。

### (二) 重视语篇分析,提高理解能力

依据最新教育指导方针,针对初中阶段英语教学,应当注重文章整体的解析,以此助力学生提升对其内容的理解水平,教师需着手于文本的整体构造、上下文环境,以及语言特征等关键方面,辅导学生理解和把握文本的基础成分及其独特性质。在文本解析过程中,教师会指导学生审视文章的各个组成部分,如标题、起始段落、终结段落以及连接各个部分的过渡句子。

以“*Sad movies make me cry.*”为例,首先,从整体架构观察,这篇文章可能是篇阐述个人情感体验的短文,文章的题目直言不讳地表达了作者针对悲伤电影所做出的情感回应。在解读文本过程中,教师得以指导学生关注于文章的起始、正文以及终结三大部分,文本的开始部分通常承担着引入讨论主题的责任。随后,文本的主体部分会细致地叙述相关的经历或阐述观点,至于文末,则是对前述内容的概括与提炼,再次强调文章的中心思想。我们将对特定的语言环境进行深入探讨和解读,以便更好地理解其中的含义和内涵。语境是指语言运用时所处的情境,这涵盖了文化、社会、时间和空间等多方面因素,在分析“*Sad movies make me cry.*”这一文本时,需考虑个人情感表达所依托的文化环境,同时探讨电影艺术在其中的重要性与角色,在不同的文化背景之下,哭泣这一行为,或被视作情感真挚的流露,或被认为是失礼之举。对这些隐含的文化信息进行深入分析,可以帮助学生更准确地理解文本内容,同时,也能显著提升他们在跨文化交流中的技巧和能力,在语篇分析的过程中,语言特点是一个不容忽视的要素,在这篇简短的文章中,我们可能会注意到一些

用于表达情绪的词汇和结构,例如“make me cry”,它体现了一种强烈的情感反应,教师有能力指导学生辨认并深入解析这些语言特征,进而理解如何高效地表达作者的情感与观点。通过细致考察该文本区块,学习者能够认识作者如何借助场景描绘以传递其感受,该作者运用了“realized”“emotional”“gathered around”“brought tears to my eyes”和“feel a lump in my throat”等词汇和短语,旨在传达其对电影情节所引发的感动以及情感的共鸣。细致剖析该文本区块,有助学生更准确地把握文章作者的情绪感受,进而学习如何在具体情境描绘与情绪语汇的运用上,有效表达个人情感,这一过程同步提升了学生在多元文化环境下的沟通技巧。

### (三) 创设情境, 激发学习兴趣

依据新型教育标准,针对初级中学英语文章阅读教学,必须构建实际情境,以唤起学生的学习热情。教师在教学过程中,可以利用多媒体工具、实物展示以及角色扮演等策略,为学生创造一个具象化且活泼的学习氛围。教师在教学过程中,应将学生的日常生活经验和兴趣爱好融入教学设计,策划一些寓教于乐的互动环节,以便学生在轻松愉悦的环境中,展开对语言篇章的阅读与理解。

以“An old man tried to move the mountains.”为例,文章的标题点明了其所讲述的核心故事内容,即愚公挑战移山之举。在标题中,“tried”这一词汇揭示了愚公的劳作并未达到预期的效果,尽管如此,这并未削弱他坚定不移的信念和坚持不懈的精神,通过审视文章的标题,学习者能够对文中所要探讨的核心议题及其所蕴含的情感色彩有一个大致的认识。在文本分析过程中,特别重视篇章的初始部分、终局部分以及连接各部分的过渡句子,愚公观察到巍峨的山峰给村民们的日常生活造成了诸多困扰,因此他立下誓言,誓要将山峰铲平,在故事的结局部分,叙述了愚公不懈的努力最终打动了天神,于是天神派遣了两位力大无穷的神祇前来协助他,将挡道的群山彻底移除,过渡句扮演着勾连故事起始、过程与终局的介质角色,确保了故事线的无缝衔接与逻辑流畅性。学生们通过深入研究这一片段,能够更深刻地洞察愚公坚定不移的决心及其采取的行动。同时,他们也能掌握该故事最终的结局及其所蕴含的深层含义,教师在教学过程中,应指导学生洞察文章深层含义,并了解与之相关的文化根基,该故事阐述了愚公移山这一寓言所蕴含的,中国人民坚定不移、无畏艰难的意志品质,学生须掌握,中国古代神话中愚公移山的

故事背景,这将有助于深刻揭示该故事所蕴含的文化意义。在语篇阅读教学过程中,教师能够设计某些具体活动,诸如指导学生分饰不同角色朗读文本,共同探讨愚公的行为与品格,并联系个人经验阐述对愚公精神的认知。

### (四) 注重读后反馈, 提高语言运用能力

依据当前教育指导原则,对初中阶段学生进行的英语文章阅读指导过程中,必须重视学习后的效果评估,以此提升学生在英语语言上的实际应用技能。教师有能力创造各种以口头表达、集体讨论、书写练习为方式的后续活动,这可以使将所学语言知识应用于具体的实践场景。

例如,在“What time do you go to school?”教学中,首先应开展读后反馈活动,以促进学生对文章内容的深度把握和吸收,教师有能力指导学生进行小组内的交流,交流内容可以是对日常活动时间的询问与阐述,比如就学、用餐、完成作业等活动的时间分配进行讨论。学生们可以通过扮演各种角色来模仿现实生活中的种种场景,并使用英语作为沟通的语言进行互动。此类活动旨在促使学生将课文中涉及的时间表述技巧应用于日常交流之中,同时通过相互交流促进知识与技能的共同提升。教师应根据学生的讨论进展,适时提供针对性的评价与回复,当学生在使用英语叙述其日常生活时,教师应予以指导,对其不正确的发音、语法失误或词汇不当的选择进行改正。通过此类反馈,学生能更精确地掌握英语表达方法,提升他们的语言运用技能。此外,读者在阅读之后,可以通过书面文字的方式来进行反馈,教师指令学生撰写一篇叙述其日常活动安排的文本,该文本需依循学生所学的关于时间的表述方法。此外,教师也可以鼓励学生使用更为丰富的词汇和句型来表达,如“I usually go to school at 7:30 in the morning. I have my breakfast at 8 o'clock and then I catch the school bus at 8:20.”通过这样的反馈,学生能够更准确地掌握英语表达方式,提高他们的语言运用能力。此外,读后反馈还可以通过写作形式来进行。

### 结语

总之,新课标理念下的初中英语语篇阅读教学,应注重培养学生的主体意识,激发学生的学习兴趣,提高学生的语篇分析能力和思维品质,培养学生的跨文化意识。教师要善于运用各种教学策略,为学生创造一个轻松、愉快的阅读氛围,提高英语阅读教学效果。

### 参考文献

[1] 曾雅琦. 新课标背景下初中英语语篇阅读教学探索[J]. 校园英语, 2023(43): 130-132.