

跨学科视角下初中语文作业的实施策略

于兴悦

山东省泰安市岱岳实验中学

摘要：伴随初中语文教学改革的实施，跨学科教学已引起教师的关注。在跨学科教学改革的过程中，教师优化作业设计，设计基于多学科知识的作业，更有益于丰富学生的作业体验，拓展学生的学习视野，促进其综合素养的发展。文章围绕初中语文作业进行分析，以跨学科为切入点，探讨跨学科视角下初中语文作业实施策略，以期让学生在实际的情景中去经历和运用跨学科知识解决问题，逐渐提高语文学习兴趣和积极性，促进学生全面发展。

关键词：跨学科；初中语文；作业；策略；现状

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2024.11.180

引言

在当今社会背景下，跨学科教学已日益成为提高学生综合素养的一种重要途径。初中语文是一门重要的学科，教师把语文知识和历史、地理、音乐等学科结合起来设计作业，能丰富语文教学内容，提高学生的语文学学习兴趣，发展其综合思维。为此，语文教师需注重研究设计跨学科作业的方法，以期为初中语文课堂教学改革和提高学生综合素养起到积极作用。

一、跨学科视角下初中语文作业实施现状

跨学科视角下，初中语文作业实施中存在诸多不足。如今，初中语文作业仍以阅读理解和写作为主，缺少跨学科内容，这就导致学生的语文学积极性与主动性不足。在教学过程中，教师常常忽略学科间的联系，无法有效地整合语文学科知识，从而制约学生的整体发展。同时，部分教师尝试将跨学科因素融入到语文作业中，以项目式学习、探究性作业为主提高学生语文学兴趣，发展其批判思考与解决问题的能力。然而，在教学实践中，教师缺乏跨学科教学及综合设计作业的能力，学生时间管理压力大，评价机制并不健全。若要将跨学科观点运用到初中语文作业中，教师需不断提高自身综合素养和作业设计水平。然而，尽管在跨学科视野下的初中语文作业实施状况还面临一些困境与挑战，但在持续的探讨与创新过程中，作业形式将逐渐地变得丰富、全面，进而使学生的综合素养与创造力得到更全面的发展^[1]。

二、跨学科视角下初中语文作业原则

（一）跨学科语文作业关联性原则

在跨学科视野下，初中语文作业设计要注意综合性和关联性。作业不仅要限制在语言学科自身，还要能与其他学科内容进行有机融合。在学生的跨学科作业中，

教师要注意如何把语言知识和历史地理科学知识有机结合起来。如在读一篇有关古代文明的文章时，可以将其与历史知识联系起来，让学生去寻找有关的历史背景信息，并将其与历史、地理相结合，形成一篇综合的小论文，这样既可以加深对课文内容的理解，又可以开阔学生知识视野，发展多学科思维。同时，在作业形式上要保持多元化，采用专题学习、小组讨论和课题研究等方法，让学生在做好作业的过程中，将不同学科知识进行整合，提高学生的整体素养。这样一来，则可切实增强学生语文学科知识的应用能力，并驱动其在实际操作中学会其他科目的知识，达到知识融会贯通的目标。

（二）跨学科语文作业实践性原则

从跨学科视角来看，初中语文作业应该注重实践和创新，让学生把所学知识应用到现实生活中，并在现实生活中解决问题。教师在设计作业时，要尽可能地与学生的生活相联系，使之更具实践性。如教师引导学生到本地进行调研，搜集有关环保方面的信息，并写出相关的调查报告。这样一来，既可以使学生把语文知识运用到实际生活中，又可以培养学生的社会责任感和动手能力。同时，在教师设计作业中要提倡创造性思考，以启发学生的创造能力。在教学过程中，教师为学生提供更多自由选择与创作的空间，如写短篇故事、制作文学作品海报等，真正强化学生应用多学科知识的能力，从而更好地促进学生的全面发展。

三、跨学科视角下初中语文作业的实施策略

（一）融会贯通，综合设计，拓宽视野

跨学科视角下初中语文作业的实施中，教师注重整合多学科知识，确保各个学科内容融会贯通，切实拓展学生知识视野与思考能力。此种学习策略强调把语文学科与其他学科知识进行融合，让学生在完成作业的过程

中运用并融合多学科,建立完整的认知系统,发展跨学科思维能力和问题解决能力^[2]。

例如,在教学《中国石拱桥》时,教师可以针对“最难忘的地方”这一话题设计跨学科作业,要求学生选一处值得纪念的地方,介绍这个地方有什么宝贵的文化遗产。这一环节重视培养学生的语言表达能力,引导其融入一定的历史、地理知识,对旅游地的人文、地理特点进行准确描述。学生可以在教室里自由地讨论、交流,介绍所选之景点及有关的文化遗产,在讨论和交流的基础上彼此学习、开阔眼界。在设计作业后,教师还要指导学生将所学历史、地理等学科知识与其他学科联系起来,说明景区的地理特点以及其形成的原因。如一名学生以北京卢沟桥为例,就卢沟桥的建筑构造、历史背景和在中国抗日战争中所起的作用进行了简单介绍。另一名则四川都江堰为主,其向大家介绍了都江堰地理位置、水利工程原理以及其对成都平原的影响。在此基础上,学生把自己的研究结果写成一篇综合性的报告。这样一来,在完成跨学科作业后,学生更好地掌握《中国石拱桥》这一课的内容,并将语文、历史、地理等多个方面的知识融会贯通,真正提高学生的综合素养、动手能力。

(二) 项目导向,合作探究,激发兴趣

跨学科视角下初中语文作业设计中,教师以“项目”为主体,充分调动学生完成作业的积极性,驱动其在合作探究中激发语文学科学习兴趣。在跨学科项目化作业执行中,学生过分工协作提高彼此交流与合作能力。在合作探究的跨学科项目化作业中,学生能自主发现问题、解决问题,提高学习效率^[3]。

在教学《消息两则》这一课时,教师课根据毛泽东同志撰写的两篇战争报道设计跨学科项目化作业,指导学生对这两篇文章进行深入研究。具体做法的跨学科作业实施如下:(1)教师鼓励学生分成若干小组,每组负责研究一方面知识,如A组负责研究我军30万人胜利南渡长江的原因、经过和历史意义,B组作业是考察中国人民解放军过长江的具体历程和地理条件。在此过程中,学生查阅历史文献和地图等资源,对这两则新闻背景有更为完整的认知。(2)各组学生在搜集信息后,分组进行讨论,并形成详尽的汇报。报道主要内容包括战争的历史背景、主要的事件、参与的人员以及对战争的影响,并在此基础上运用地理相关知识,说明长江的地貌特点,以及它在三峡工程中的作用,从而加深学生对教材的了解,并深化对历

史与地理内容的认知。(3)教师设计课堂演示作业,让每个小组学生都能到讲台上来阐述自己的研究结果。各组学生自行设计PPT,介绍自己的研究过程及成果,并由全班同伴进行提问与评价。此类作业能训练学生语言表达技巧,加强学生的学习信心及团体精神。(4)教师还可以设计一个延伸作业,鼓励学生自己撰写一份以赞美人民的英雄事迹为题的校报。学生可就《消息两则》一文发表论文,与同伴交流学习经验。此种作业方式既可以提高学生的写作水平,以让有机会展现自己的才能。在多元化的跨学科作业中,学生将语文、历史、地理等学科的知识加以应用与整合,提高其整体素养与实际应用能力,在协作中一起成长,真正提升语文学科整体学习能力。

(三) 生活实践,真实情境,应用知识

在教师设计跨学科作业中,结合生活实践设计作业意义重大,可以有效地激发学生学习兴趣,增强其运用语文知识的能力。在课堂教学中,学生可以加深对语言知识的了解与掌握效果,培养其动手能力与创造性思维。此种作业方式,把语文学习和学生生活经历联系起来,让其在做作业时,能体会到语文知识的实用价值,从而提高学生学习热情和积极性^[4]。

在《背影》这一节课教学中,教师可以与音乐学科整合,设计一项实用的、生活化的跨学科作业,围绕“赞美你的父亲”这一主题,让学生把语文知识运用到现实情景中,把自己对父亲的感情表达出来。在实施跨学科作业中,教师要求学生回顾自己和爸爸在一起的点点滴滴,在此基础上模仿《背影》作者的写法,创作一篇文章。在学生创作中,要充分利用所学的语文知识,把自己对父亲的爱与感恩之情表现出来。这样一来,能进一步提升学生对语文知识的应用能力,更好地了解《背影》中父亲和儿子之间的情感。同时,教师可以让学生根据自己的喜好来选择一首能表现父爱的歌或根据自己的喜好来编写一首有关自己的爸爸的歌。在课上,学生根据自己的作品,选择相应音乐,大声地读或唱出来,借着音乐来抒发自己的情感,体验到把音乐和语言相结合的多学科学习乐趣。此外,教师还可以设计“父亲与母亲的故事分享会”筹备作业,让学生在课堂上与其他同伴一起分享自己的作品,并在背景音乐伴奏下进行学习。在完成这一类跨学科作业的基础上,学生可以就所学知识发表自己的看法,互相交流心得体会,训练学生的语言表达技巧,培养学生的自信心和团队精神。

表 1

融合学科	跨学科作业内容	跨学科作业意图	跨学科作业效果
语文与音乐	1. 撰写以“歌颂你的父亲”为主题的短文。 2. 选择一首表达父爱的歌曲，或者自己创作一首关于父亲的歌曲。 3. 将短文配上选定的音乐进行朗读或演唱。 4. 组织“父爱故事分享会”，学生上台分享并配背景音乐。 5. 周末与父亲一起进行一次活动并写活动感想。 6. 汇集活动感想和短文成“父爱故事集”展示。	通过音乐与语文的结合，增强学生对《背影》这篇课文中父子情感的理解，并在实际生活中体验和表达这种情感。	学生能够通过不同形式表达对父亲的情感，加深对课文的理解。锻炼口头表达能力和创作能力，增强自信心和团队合作意识。
语文与生活实践	1. 撰写与父亲的感人故事短文。 2. 与父亲共同完成一项活动，并写活动感想。 3. 分享会与同学交流，讨论感受。 4. 汇集成“父爱故事集”展示。	通过真实生活中的实践活动，让学生在真实情境中应用语文知识，表达对父亲的感激和敬爱，培养他们的写作和表达能力。	学生在真实情境中应用语文知识，体验语文学习的实际应用价值，提升综合素质和实践能力。

在完成如上的跨学科作业基础上（表1），教师还可以设计一份延伸作业，让学生利用周末和爸爸做一些有意义的事情，如一起做一个小任务或参加一次户外活动，写出自己的心得体会。在写感受时，学生清晰表达自己对爸爸的感激与热爱情感。在学生完成作业中，把语文知识运用到真实的生活中，能增进对父爱的了解，并且体会到语文知识在现实生活中的应用价值，确保其在实际的环境中体会到语文学习的乐趣，从而提高学生的整体素养和实际应用能力，让其在学习语文的过程中得到更多成就感与满足感。

（四）多元评价，过程监控，激励成长

在跨学科视野下，教师以多元评价和过程监测为主要手段，对学生的学习效果进行综合评价，能激发其发展动力。多元评价强调最终的结果，也重视学习的过程，强调个体差异与整体的协同发展。在教学过程中，教师充分利用自我评价、互评、教师评价等多种方式，对学生的情况给予全面反馈与引导。在此种评价制度下，学生可以在多维评价的基础上对自身学习方式进行调整与优化，以达到不断提高和全面发展的效果。

表 2

评价维度	评价内容	自评	互评	教师评价
短文写作	内容感人，表达清晰			
音乐选择	选曲恰当，与短文内容契合			
表达表现	朗读或演唱流畅，有感染力			
活动感想	感情真实，描述详细			
合作参与	积极参与小组讨论和活动			
创新创意	作业有创意，表现出色			
过程努力	准备过程认真，积极寻求帮助和改进			

例如，教师针对如上的《背影》跨学科作业设计中，教师可以采用多种形式的综合评价表（表2），对学生进行全面评价。学生在完成作业后，先对自己的学习成果做评价，并对自身学习成果进行总结。自我评价主要是对作业满意程度、音乐选择是否恰当、活动感受是否真实等进行评价。在互评的过程中，主要针对父爱故事分享会中学生关于作品情感、音乐与语文的契合度、表达的流畅与富有感染力等方面进行评价。每个学生都会给他人打分，并给予反馈。在此基础上，教师进行综合评价，评价学生的文章、选曲、活动感受及分享会的表现，关注学生完成作业的成果，注意学生在作业中的付出与进步，给予其更客观的评价，从而使学生的学习动机与成长潜能得到充分发挥。

结语

综上所述，跨学科视野下的初中语文作业实施中，教师融入多学科内容，设计学生喜闻乐见的作业，能提

高其综合素养与实践能力。可见，跨学科作业对学生高效学习语文意义重大。为此，在教学实践中，教师要对语文作业的设计理念、方式进行创新与优化，并根据具体情况进行适当调整，融入更多跨学科内容，从而使学生的语文知识学习兴趣与潜能得到最大程度的发挥，更好地促进学生的全面发展。

参考文献

- [1] 王英. “双减”背景下初中语文作业设计优化策略[J]. 甘肃教育, 2024(1): 113-116.
- [2] 陈庆丽. 素养立意下初中语文实践性作业设计[J]. 江苏教育, 2024(3): 52-5460.
- [3] 安英娟. 初中语文分层作业设计与评价的探索与思考[J]. 教育实践与研究, 2024(2): 15-17.
- [4] 马良英. 基于“双减”的初中语文作业创新探索[J]. 学周刊, 2024(3): 107-109.