

主题情境教学在初中道德与法治教学中的运用研究

廖红奥

江西省吉安市吉州区曲瀨中学

摘要：道德与法治是素质教育背景下的重要学科，而初中是培养学生核心素养与综合素质的关键时期，教师运用有效教学方法实施初中道德与法治教学，就可以培养学生道德品质与法治意识，同时发展学生综合素质。主题情境教学法是有效的教学方法，教师实施初中道德与法治主题情境教学，就可以保障学生掌握教学的知识点，且培养学生运用知识分析生活问题的能力和意识，从而提高教学的效果，培养学生核心素养与综合素质。本文从信息技术、生活实例、角色扮演、正面故事和生活问题五个方面入手，提出了实施初中道德与法治主题情境教学的有效建议。

关键词：初中道德与法治；主题情境教学；实施

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2024.11.120

引言

主题情境教学法是符合初中阶段学生兴趣与需求的有效教学方法。教师根据初中道德与法治教学内容设置主题，并创设主题情境，就可以以直观、生动、趣味的形式将知识呈现出来，从而增加课堂教学对学生的吸引力，降低学生学习课堂知识的难度，同时引发学生对教学知识的思考，长此以往，就可以提升学生的学习兴趣、理解能力、感知能力、思维能力、表达能力、学习能力和解决问题能力。当然，教师在实施初中道德与法治主题情境教学法，需要注重对主题情境的创新，这才能保持学生对课堂教学的关注度和参与度，从而发挥主题情境教学法的作用和优势。

一、初中道德与法治教学存在的问题

（一）理论脱离实际的问题

在初中阶段，道德与法治课程的教学过程中，理论与实际常出现脱节现象，这一问题显得尤为显著，大量教育工作者在教学过程中，过分强调理论性内容的传授，却未将这些内容与学生的日常生活以及社会现状相结合，这种情况使得学生虽然能记住某些概念和定义，却难以将其联系到实际生活中的道德决策和法律应用。这种教学方式不仅使学习变得枯燥无味，更让学生难以真正理解和领会道德与法治教育的深层意义。理论知识的阐述是教学过程中不可或缺的环节，然而，更为关键的环节在于将这些理论融入现实生活的实践中，学生必须将这些理论应用于日常生活之中，唯有如此，他们方能深刻领悟到理论的价值与重要性，如果道德与法治教育只是停留在书本和课堂上，那么它就无法真正发挥应有的作用。

（二）缺乏参与性教学的问题

在初中道德与法治教学中，不难发现缺乏参与性教

学的问题，许多教师仍然采用传统的讲授方式，学生只是被动地接受和记忆知识，这种教学方式严重限制了学生的参与和思考，导致他们对道德和法治的理解和学习兴趣不高。学生主导的参与式教学法，强调学生在课堂对话与实践环节中的主动介入，此方法有助于学生通过直接体验和思维过程，深化对道德原则及法律知识的理解。然而，在当前的初中道德与法治教学中，这种教学方式并没有得到充分的重视和应用，在当前教育体系中，学习者通常处于一种消极的状态，仅仅是知识的接收者，他们表现出来的缺乏主观能动性和创新思维的能力。

（三）缺乏启发性教学方法的问题

在初中道德与法治教学中，教师往往缺乏启发性的教学方法，在教育过程中，他们过分强调了知识的单向传递与强迫记忆，而相对忽略了学生独立思考及创造性思维的培育，这种教学方式不仅使学生的学习变得单调乏味，更限制了他们的发展潜力，启发性教学是一种注重培养学生思维能力和创造力的教学方法，它鼓励学生自主思考、探索和创新，通过提问、讨论和实践等方式来激发他们的学习兴趣和动力，然而，在当前的初中道德与法治教学中，这种教学方法并没有得到广泛的应用，教师往往只是简单地传授知识，没有引导学生进行深入的思考和探索。

（四）缺乏实践体验和实际操作的问题

在初中的道德和法治课程的教学过程中，实际的体验和实践操作对于学生理解相关概念和原则至关重要，观察结果显示，众多教育机构中，实际操作环节及配套设施的不足，使得学生难以亲自感受到道德与法治教育的实践价值及成效，实践体验是巩固和深化理论知识的有效途径。通过参与实践活动和亲身体验，学生可以更

加深入地了解道德与法治的实际应用和效果,从而加深对它们的理解和记忆。然而,在当前的初中道德与法治教学中,实践环节往往被忽视或简化,学生缺乏实际操作的机会和体验,这种现象导致学生学业内容贫乏,同时亦对道德与法治领域的认知及应用产生负面影响。

二、主题情境教学的优势

(一) 主题情境教学能够激发学生的学习兴趣

在传统的教学模式中,学生往往被动地接受知识,缺乏主动探索的机会,这种机械式的教学方式容易使学生感到枯燥乏味,产生厌学情绪,主题情境教学法着力于营造与现实生活紧密相关的学习场景,从而让学习过程变得更加生动且贴近实际。在特定的主题环境中,学生不再是被动地接收知识,而是转型为积极的寻求者和介入者,在具体环境中,学生能够识别并处理问题,感悟知识所承载的重要性和实际意义,这有助于点燃他们对学习的热情以及探索未知的好奇心,通过这种学习方法,学生可以更积极地投入到学习过程中,从而有效提升他们的学习动力。

(二) 主题情境教学能够促进跨学科的综合能力发展

传统的学科教学往往将知识划分为不同的领域,学生难以将不同学科的知识联系起来,主题情境教学方式,冲破了传统学科间的界限,实现多学科知识的交融与技能的综合。在实践活动中,学生必须调用包括不同学科领域内的知识与技术手段,以应对遇到的难题,此过程对于学生形成跨越学科界限的思考模式及提高全面解决问题的技能极为关键。借助主题情境的教学模式,学生得以全面地把握世界知识,进而构建出一个更为完善的知识结构。此外,所述教育方法亦能助力学生更有效地解决现实生活中所面临的种种挑战,进而在全方位层面上提升其个人能力。

(三) 主题情境教学能够培养学生的问题解决能力和创新思维

在主题情境教学中,学生需应对现实生活中的难题与考验,这些问题通常没有固定的答案和解决方案,需要学生运用所学知识进行自主探究和创造性思考。在解决问题的过程中,学生需要不断尝试新的方法和思路,不断调整和完善自己的解决方案,该教育方法致力于增进学生在面对问题时分析与解决问题的能力,同时激发其创新性思维的发展。在实际操作过程中,学生逐步建立起一种独立进行研究的学术态度,掌握了自行思考与做出选择的技能,这种能力不仅对学生的学业发展有重要意

义,更对他们的未来职业发展和社会适应能力产生深远影响。

三、探究初中道德与法治主题情境教学的策略

(一) 用信息技术创设主题情境,丰富课堂教学资源

吸引学生注意力是主题情境的主要作用之一,教师可以根据学生的兴趣创设主题情境,这样增强主题情境对学生的吸引力,提高学生对课堂教学的好奇心与期待感。教师可以运用信息技术创设主题情境,这就能丰富课堂教学的资源,且提高课堂教学对学生的吸引力^[1]。

例如,在带领学生学习“网上交友新时空”的时候,就可以运用信息技术展现科技的发展以及互联网的作用,由此助力学生认识互联网。然后,教师可以设计问题,如:你用互联网交过友吗?你能介绍你用互联网交友的经历吗?这就能保障学生进入课堂教学。接着,教师可以运用信息技术播放网上交友的视频,并鼓励学生描述视频中人物的行为。同时,教师可以鼓励学生评价视频中人物的行为。在学生评价时,教师需要运用表情和动作给予学生鼓励和肯定,由此提高学生表达自身想法的勇气。当学生提出不同看法时,教师可以引导学生讨论;当学生的看法统一时,教师可以鼓励学生总结网上交友的优缺点。当然,教师需要引导学生思考:如何才能保障网上交友的安全性。教师这样创设主题情境,可以培养学生理解能力,同时拓宽学生的知识视野。

(二) 用生活实例创设主题情境,便于学生理解知识

生活中蕴含着充足的道德与法治知识,教师可以结合实际生活创设主题情境,利用学生的生活认知提升学生的理解效果。教师可以明确教学主题,并挖掘生活实例,同时运用实例创作主题情境,这就能引导学生联系生活,且便于学生理解知识^[2]。

例如,在带领学生学习“认识自己”的时候,就需要使学生了解认识自己的重要性,且助力学生掌握认识自己的方法,同时引导学生实践自我认识。教师可以为学生创设情境,并鼓励学生思考情境中的道理,以此引出认识自己的重要性,如:教师让学生演绎一个对自身长相自卑的人,并与其他学生共同赞美其的长相,而学生的演绎就能体现正确认识自己的重要性。然后,教师可以设计问题“如何才能正确认识自己?”。在学生思考的过程中,教师可以向学生讲述“唐太宗李世民以人为镜”的故事,并讲述与故事相关的自身生活实例。接着,教师可以鼓励学生提出想法,并在记录学生的想法

后激励学生实践。之后,教师可以与学生组织总结活动。教师以此创设主题情境,可以培养学生联系生活学习的意识,同时深化学生对知识的理解。

(三) 用角色扮演创设主题情境, 加强学生学习体验

角色扮演是符合初中阶段学生兴趣的活动,而学生为了顺利进行扮演,会积极收集资料,且认真分析资料。教师可以运用角色扮演创设主题情境,且给予学生充足的准备时间,这就能引导学生自主学习,同时加强学生道德与法治的学习体验^[3]。

例如,在带领学生学习“让家更美好”的时候,可以通过角色扮演的方式使学生认识家庭交流的重要性,且助力学生掌握正确、有效的家庭交流方式。教师可以在课前指导学生组建学习小组,并设定小组探究主题“可以从哪些方面入手让家更美好”。为提升学生探究的积极性与主动性,教师可以向学生介绍角色扮演活动,并要求学生以小组合作扮演的形式将探究结果呈现出来。为体现正确交流的重要性,教师可以与学科代表共同创设情境,并进行角色扮演,同时将扮演视频展示出来,由此为学生做角色扮演的示范。当然,为保障学生探究的有效性,教师可以运用信息技术加强与学生的联系,适当提点学生探究的方向与方法。教师这样创设主题情境,可以培养学生自主学习的意识和能力,且加强学生的学习体验。

(四) 用正面故事创设主题情境, 营造轻松课堂氛围

初中阶段学生是乐于学习模范与榜样的,教师可以与学生共同树立模范、榜样,这就能使学生在不自觉中模仿、学习,从而获得提升。学生是喜爱阅读和聆听故事的,教师可以用正面人物的故事创设主题情境,利用故事营造轻松课堂氛围,促进学生成长。

例如,在带领学生学习“活出生命的精彩”的时候,就可以挖掘与学生同龄的人物的正面故事,并引导学生思考学习。教师可以通过阅读教材了解符合学生认知的正面故事,然后通过师生交流、联系家长等方式了解学生的故事,从而筛选出正面故事。在选出正面故事后,教师需要与故事的主人公进行交流,了解其对教学的想法。接着,教师可以根据实际故事创作正面故事,且准备相关的照片。在课堂上,教师可以结合照片向学生讲述正面故事,并鼓励学生讲述聆听故事的感受,同时激励学生评价故事的主人公。这时,教师可以向学生介绍故事主人公的信息,使学生了解故事的主人公与其同龄,

这就能助力学生树立榜样,且向其学习。教师以此创设主题情境,可以使学生受到故事的启发,在不自觉中向模范与榜样学习。

(五) 用生活问题创设主题情境, 引发学生思维碰撞

思维能力与表达能力是初中阶段的重要培养内容,教师可以通过课堂互动引发学生思考,锻炼学生思维能力与表达能力。教师可以用生活问题创设主题情境,且给予学生思考、讨论的空间,这就能引发学生的思维碰撞,提升学生的思维能力、表达能力和学习效果。

例如,在带领学生学习“情绪的管理”的时候,就可以设计引导性的问题,同时给予学生充足思考和表达的时间。教师可以先在多媒体上播放介绍多种情绪的微视频,并在获得学生的关注后提问:“你知道哪些情绪?你会表达情绪吗?”。然后,教师可以组织“我说你做”的情感表达游戏,以此展现学生表达情绪的方式,同时保障学生对情绪的正确理解。接着,教师可以设计生活问题:在课堂上,你想起了一件非常难过的事,你会如何表达情绪?你和好友竞赛并获取胜利后,发现好友非常沮丧,你会表达怎样的情绪?会如何表达情绪?通过这些问题的讨论,就可以引出“情绪管理”。之后,教师可以鼓励学生创设情境,讨论情绪管理的方法。教师这样创设主题情境,可以发散学生的思维,引发学生的交流,提升学生的综合能力。

结语

道德与法治是培养学生道德品质、法治意识与综合素质的主要学科,教师在初中道德与法治教学中运用主题情境教学法,就可以保障学生对知识的掌握,且锻炼学生应用知识的能力,从而就可以实现培养学生道德品质、法治意识与综合素质。主题情境教学法的运用方式是多样的,教师借鉴上述方法实施初中道德与法治主题情境教学,就可以发挥主题情境教学法的作用,提高道德与法治教学的效率和质量,助力学生的全面发展。

参考文献

- [1] 黄晨. 初中道德与法治情境教学的策略研究[J]. 考试与评价, 2019(12): 97-98.
- [2] 殷兆谦. 情境教学法在初中道德与法治课堂教学中的应用[J]. 新课程(中), 2019, No. 500(11): 65-66.
- [3] 杨晓莉. 情境教学法在初中道德与法治教学中的运用[J]. 新课程导学, 2019, No. 461(S1): 18-19.