

中华优秀传统文化融入初中英语教学的几点思考

郭小红

中阳县第一中学校

摘要：在初中的英语教学过程中，融合中华深厚传统文化，不仅能够增添英语的教学素材，同时也能够助力学生在跨文化交流中的能力培养。面对这一情境，初中英语老师需要从多个角度，如改变现有观念、提高文化修养、探索教材中丰富的传统文化元素、拓展学习途径来提高整合的有效性等方面着手，引导学生在英语课堂上有效地传承和弘扬中华优秀传统文化。

关键词：初中英语；中华优秀传统文化；融合策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2024.12.171

引言

在初中英语的教学中，教师可以从多个方面渗透中华优秀传统文化。比如，在包含传统文化要素的单元教学中，教师可以引入更多的传统文化资源，或者为学生创设传统文化情境，以此渗透优秀传统文化或者辅助学生理解教材中的优秀传统文化。在教材之外，教师可以结合阅读训练、写作等活动，为学生设计融合了优秀传统文化的任务，以此向学生渗透优秀传统文化。此外，教师还可以为学生设计实践活动，以实践活动渗透优秀传统文化。

一、初中英语教学中渗透传统文化的意义

（一）有利于学生形成正确的价值观念

初中学生正在经历一个可以塑造的阶段，人生、世界观和价值观正在塑造之中。在这关键时刻，判断能力和道德判断能力也在不断地完善和发展。学生所接触到的各种各样的人和事，以及学生学到的知识，都将在多个方面深刻影响价值观和立场。作为例子，随着信息的普及，西方实用主义和个人主义理念将持续展现在学生的视野中，如果学生过分崇拜西方文化，这可能不利于身心健康成长。在进行课堂教学的时候将中国的传统文化融入其中，可以为学生提供一个健全的精神和智慧。

（二）有利于学生形成正确的观念

初中时期，是学生人生发展的决定性阶段。在这个阶段，学生的个性有着很强的塑造能力，学生辨别是非的素质相对较差，并且易于受到外界因素的冲击。为初中生实施传统文化教育，让学生深受中华传统文化中的儒家理念以及礼仪文化所影响，能够助于学生培养出健康的价值观。因此，深度整合中华优秀传统文化到英语教学中，能够有效地矫正学生的误区，并形成正向价值观。

（三）有利于促进中华优秀传统文化理解

在英语课堂上融入中华杰出的传统文化能够助力学生更加深入地认识和理解中国的文化遗产。在教授词汇和语法的过程中，教师不仅能传授中国文化传统的历史

背景，还能分享与中国的历史、地理和人文背景密切相关的故事，使学生在掌握词汇和语法的基础上，更加深刻地感受到中国文化的独有魅力。将中华杰出传统文化融入英语教学可以辅助学生更为深入地探索中华文明，并进一步提高跨文化交往技巧。

二、中华优秀传统文化与初中英语教学融合存在的问题

（一）融入理念模糊

在研究如何将中华优良的传统文纳入初中英语教育时，一大难点是其在教学理念上的不透明性。在将中华传统优良文化融合到英语教学中时，还缺乏一个明确而系统的理论基础。这样的不确定性造成了课堂教学过程中的随意性与缺乏目标性，使得融合文化要素时常常常缺少深入和系统的思考。在实际的教学过程中，部分教师或许仅仅是把中华优秀传统文化作为一个辅助的教材，但却没真正探索到它与英语教育之间的深层次联系。同时，部分教育专业人士可能对中华杰出的传统文化中的知识和信息成分有太大的关注，却忽略了这些文化在实际语言教育过程中可能带来的实际价值。这种教育思维的偏见会妨碍制定高效的教学方法，导致中华文化遗产在英语教室的实际应用过于表面，难于真实触发学生对学习与文化的兴趣与认同感。

（二）融入方式生硬

在将中华优秀传统文化融入到初中英语教学之中时，一个主要的实践难题在于融合的途径显得较为僵化。其中一个主要问题是教学手段存在的僵硬和缺少创新性。将中华优秀的传统文化元素融合到教学中，这种方式显得生硬并缺乏与英语教学内容的完美融合。这样的隔离教学模式让学生在把文化知识和语言技能融合时遇到了难题，从而减少了学习热情。有些教师可能过度模仿传统的课堂讲授方法，而对更为生动和具有参与性的教授方式视而不见。教材和所配备资源的不足是造成教材融入方法显得刻板的关键原因之一。当前，市面上存在一种教学辅助材料的匮乏，它主要是为了整合中华深厚的

传统文化和英语的教育方法，这导致教师在教学过程中的灵活性和创新性常常受到限制，难以深入和有效地涉及传统文化的核心内容。而且，由于合适的教育资源相对缺乏，教师在制定课程和实施活动上经常遭遇困难，难于将丰富的中华优秀传统文化深入地整合到英语的教学过程中。

（三）融入效果不佳

在试图将中华优秀传统文化整合进初中阶段的英语课程时，所遭遇的又一主要挑战是整合成果并不理想。由于学生的文化经验、兴趣点以及不同学习态度，对于中华古代优质文化的认知存在显著的区别。某些学生可能缺乏对中华杰出传统文化的初步认识和热情，而其他则可能已经积累了一些知识储备。此种差距使得在实际的教学活动中，教师难以寻找到能够满足所有学生需求的教育资源和方式，进而降低了整合的效果总体水平。在当下社会迅猛变迁的背景下，尽管中华优秀传统文化具有深厚的历史和文化内涵，但有些文化元素可能因其独特性而与学生的日常生活产生距离。学生在学习时因为感觉有些脱离实际的内容，很难真正感受到与文化的互动性和关联性，从而导致对文化知识的吸收和内化受到影响。缺少合适的评价方式是导致融入成果不足的一个关键因素。在当前教育体制的背景下，对融入教育效果的评估通常被忽视，同时也缺乏一套有效的激励手段。在这样的环境中，学生对于深入学习中华文化的重要性可能缺少清晰的认知和推动力，这无疑削减了学习热情和自主意愿。由于没有专门的评价准则，教师在教学过程中很难精确掌握效果，从而也不能及时改变教学策略和教学内容，这进一步削减了中华优秀传统文明与初中英语教学融合的成效。

三、中华优秀传统文化融入初中英语教学策略

（一）设计体现中华优秀传统文化的教学目标

教学成果和标准都是教师教学过程与学生学识追求的共同目标。将教学目标作为课堂教学中的导向，对整个教学过程及其成效产生重大影响。当教师考虑如何将中华传统文化融合到初中英语教学中时，学生可以参照2022年的《义务教育课程标准》中关于核心素养的指导。这样，学生可以确保传统的中华文化元素完美地结合到语言技巧、文化观念、思维品质以及学术能力这四大基石之上。教学的核心目标应是培养大学生的文化交流与沟通技巧，帮助学生形成健全、正确的价值观念，深化对中华优秀传统文化的认知和承认，以及坚定学生对文化的自信心。

例如，人教版七年级下册的第6单元Section B里的阅读文章提及了中国著名的传统庆祝活动——端午节。对于阅读这篇文章中的中华优秀传统文化精华，教师们可以确定一个核心教学目标：通过对端午节的深入探索和学

习，学生可以更好地向他人展示端午节的文化习俗、根源等，并分享学生对端午节的个人见解。（1）在文化意识领域：1. 学生应该能够深切认识到端午节所蕴含的屈原对于国家的忠心和对祖国的深沉热爱。他认为划龙舟和品尝粽子等传统习惯是为了驱赶身体的疾病和邪恶之气；2. 经过端午节的深入学习以及对文章的最后一句的仔细分析，学生们能加强自己的文化自信心，并且能够塑造合适的家国观点。（2）学习能力的培养：学生通过团队协作成功完成端午节的介绍和汇报，这将帮助学生学会如何与其他学生合作，以共同完成所规定的学习目标。

（二）增加遴选中华优秀传统文化内容

依据人教版初中英语三个年级教材的深入分析，发现外来文化占据的比例明显高于中国传统文化，而中国传统文化的所占比例较小。2022年的《义务教育英语课程标准》对文化教育内容制定了清晰的层次分类准则。为此，教师可以基于课标所规定的文化教育标准来增加和补充教材里未提及的中华优秀传统文化的内容。2021年教育部发布的《中华优秀传统文化进中小学课程教材指南》明确指出，需要围绕三大核心议题：核心思维、中华人文之魂以及中华传统的美德，来筛选和挑选中华优秀传统文化教育的优质内容。列出了各种载体形式，例如文学作品、历史文献名著、科普经典等各类经典文献；涉及到历史上的人物、故事、神话、神话和寓言等多种人文传统；关于称谓、传统节日、风俗习惯等核心常识；四项重大创新、都江堰项目等的科学技术成就；各式各样的艺术特点和宝贵的文化遗产。于是，当教师在挑选加入中华杰出传统文化的内容时，学生可以参考指南中的展示材料进行补充。

以人教版的九年级第六单元为例，虽然该单元主要聚焦于各种发明，比如电视、电话和拉链等，但更多是展示了一些国外的创新和发明。关于中国的传统文化创新，其主要集中在茶的创新上，但这种传统创意不仅在数量、领域和长远的意义上都有很大的影响。教师可以将指南中提到的四大发明、都江堰工程以及传统医药等传统科技成就作为补充，为教师提供更好的教学和研究内容。

（三）创新教学方法和教学形式

学生的学习风格和兴趣都有所不同，这就要求教师运用各种创新的教学技巧以满足学生多样的学习愿望。语言教学对于绝大多数学生而言，通常既困难又可能让人感到单调，若是教师仅在探讨传统文化概念时使用单一的教学方法或者翻译技巧，这有可能减弱学生的学习热情。在英语学习过程中深入了解传统文化与简单的文化学习有所区别，这是为了确保学生在进行跨文化的交流时能够真实并顺利地传递和展示中华优秀传统文化，

因此强调学生的实际参与与感悟是至关重要的。教师可以根据所处的文化背景或具体的教学阶段选择适合的授课策略,如利用中西文化对比、情境式授课等。新颖且具有趣味的教学方式能够吸引学生的参与和关注,因此在英语教学中融入中华宝贵的传统文化是很重要的,需要融入如角色扮演、配音、情景呈现等多样化的教学方法。

譬如,在教授人教版的八年级下册的第六单元,这个单元主要聚焦于中华优秀传统文化的主题,听力环节主要是关于愚公移山的故事。学生需要借助听力素材和相关图片来明确愚公移山的序列。当听力练习结束时,教师有能力让学生依据图片自行叙述愚公移山这一故事的内容,或者利用视频的形式,安排学生为其进行配音或说明。通过听过的实践活动,不仅有利于强化学生对愚公移山故事的认知和熟练掌握,同时也可以增强学生使用英语去传达中华文化精髓的实力。

(四) 补充、拓展中华优秀传统文化教学资源

经过深入研究人教版的初中英语教科书所涉及的中华优秀传统文化,陶芳铭发现该课本的内容相对较为简洁,并且大多只是简单地进行展示。石慧强调,我国的英语教育教材虽然主要描述了英语使用国家的社会和文化教育,但却忽视了对学生灌输中华传统的重要性。在初中阶段的英语教科书中,潘平香和冯雪等人强调了其丰富的国际特色内容,然而在中国传统文化知识方面的应用相对较少。经过对多位学者的分析,可以看到,现存的初中英语课本在介绍中华优秀传统文化方面显得相对单一,特别是在教授外国文化的内容上,中华传统文化的介绍显得较为稀缺,且这并不能满足教师和学生的期待。

面对这些系列难题,教师们需要深入研究、挖掘并完善除课本教材之外的中华优秀传统文化。首先,作为教师,可以有效地使用试卷这种资源。从高质量的考试题中挑选出具有中华优秀传统文化特色的内容作为额外的补充。考试不仅是衡量学习成效的重要指标,而且学生在学术旅程中也常遭遇到这种形式的测试。试卷中涉及的中华传统文化主题涵盖了丰富的情感、哲学和文化底蕴,教师们应深度挖掘并应用这些内容。其次,应当充分地动用和运用网络的各种资源。在网络技术高速发展的现代社会中,网络资源为英语的学术研究带来了丰富的素材选择。在网络环境下,各种图片、音频和视频资源为教学和学习工作带来了巨大的便利和选择性。像21世纪英语新闻、中国日报和每日英语听力这样的平台将定时发布与中华优秀传统文化息息相关的各种视频和音频,内容涵盖了中国的各大节日、气候、地方习惯,以及经典文献等内容。国家地理纪录片、BBC以及多家国外媒体同样制作了大量描绘中国传统习俗的作品。因

此,在教育过程中,教师应该最大化利用如照片、音乐等在线资源。实际上,教师可以根据课程标准中的文化内容设计“中华优秀传统文化”这一专题,并使用网络资源集结属于共同议题的文化,为学生带来展示。

(五) 延展课堂教学、开展利用课外活动

除了标准的教学过程,课后的课堂实践也可以积极鼓励学生将文化知识输入和传达,同时也帮助学生培养并完善自己的语言沟通技巧。教师应该组织学生喜爱的课外活动来参与。透过丰富多样的课外活动,不仅助力学生在英语语境中展现和传播中华优秀传统文化,更是在沟通和交流的过程里,拓宽了思考边界,进一步深化了学生对传统文化的了解、认同并且广泛传播,从而加强了文化自信度。

比如说,教师可以通过诸如英语讲座、中西文化研讨会、辩论比赛、个人演讲活动和中华文化优秀组织等多种途径,以增强学生在中华优秀传统文化领域内的英语表达技巧。

结语

在初中的英语课程里融入中华优秀传统文化,不只是为了满足现代社会的期望,也是为了塑造学生正确的价值观,增强学生跨文化交流的技能和对文化的自信心。但是,实际的中华优秀传统文化在教育中并没有与时代的脚步保持同步,仍有众多挑战需要解决。因此,在初中英语课程中,教师必须深刻地认识到中华优秀传统文化在教学过程中的核心地位,要在教学中巧妙并有策略地将中华文化知识融入其中,设定反映中华传统精华的教学目标,并在当前的教材体系中增添中华文化的精华,通过多种教学方式和方法,目的是培养学生在跨文化交往中对中华传统文化进行传承,并增强其文化自信。

参考文献

- [1] 李雯. 中华优秀传统文化融入高校课程的探索[J]. 文学教育(下), 2021(5): 84-85.
- [2] 陶芳铭. 初中英语教科书的中华优秀传统文化分析[J]. 天津师范大学学报(基础教育版), 2020, 21(3): 47-52.
- [3] 黄岩, 朱杨莉. 中华优秀传统文化融入高校思政课的思考[J]. 思想政治教育研究, 2019, 35(1): 81-86.
- [4] 李宗桂. 试论中国优秀传统文化的内涵[J]. 学术研究, 2013(11): 35-39.
- [5] 董玉金. 初中英语渗透中华优秀传统文化教学研究[J]. 山东教育, 2022(36).
- [6] 王佳佳. 运用微项目在初中英语教学中融入中华优秀传统文化的策略研究[J]. 英语教师, 2022, 22(11).