

新课标下思维导图在初中历史教学中的运用研究

李永强

湖北省十堰市郧西县湖北口回族乡初级中学

摘要：在新课标的背景下，初中历史教学更加注重培养学生的历史思维能力和自主学习能力。传统的历史教学方法往往过于注重知识的灌输，忽视了学生的思维发展和个性化需求。思维导图作为一种新兴的思维工具，其独特的结构和可视化特点为初中历史教学提供了新的思路和方法。通过思维导图教师可以更加清晰地呈现历史知识的脉络和逻辑关系，帮助学生更好地理解 and 记忆历史知识；学生也可以利用思维导图进行自主学习和探究，提高学习的主动性和效果。基于此，本文章对新课标下思维导图在初中历史教学中的运用进行探讨，以供相关从业人员参考。

关键词：新课标；思维导图；初中历史；运用

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2024.12.145

引言

初中历史作为一门重要的社会科学课程，其教学目标不仅仅是传授知识，更重要的是培养学生的历史思维和批判性分析能力。思维导图作为一种图形化的思维工具，能够帮助学生将零散的知识点系统化、结构化，从而更好地理解和记忆历史事件和概念。在新课标的指导下，如何有效地将思维导图应用于初中历史教学，成为教师们关注的热点问题。

一、思维导图在初中历史教学中的作用

（一）优化知识架构，提高记忆效率

思维导图在初中历史教学中起到了优化知识架构的重要作用，其通过节点和分支的方式将复杂的历史事件、人物、时间等信息进行有机整合，形成直观的知识网络，这种图形化的知识展现方式有助于学生更直观地理解和记忆历史知识，从而提高记忆效率。在使用思维导图的过程中学生可以根据自己的学习进度和理解程度，随时添加或修改节点和分支，不断完善自己的知识架构。思维导图的可视化特点也使学生能够更快速地定位到自己感兴趣或需要加强记忆的知识点，从而提高了学习效率。思维导图的非线性结构也鼓励学生从多个角度思考问题，培养了他们的发散性思维。

（二）促进自主学习，培养探究能力

思维导图在初中历史教学中还起到了促进自主学习、培养探究能力的作用，通过绘制思维导图，学生需要主动梳理和整合历史知识，这个过程本身就是一种自主学习。在绘制过程中学生需要不断思考历史事件之间的逻辑关系、人物之间的相互作用等，从而培养了他们的探究能力。学生可以将自己绘制的思维导图与同学分享、

交流，相互借鉴和学习，这种互动式的学习方式不仅能够激发学生的学习兴趣 and 积极性，还能够培养他们的合作精神和团队意识。通过不断的自主学习和探究实践，学生逐渐形成了独立思考、自主学习的良好习惯，为今后的学习和发展奠定了坚实的基础。

二、目前初中历史教学中存在的问题

（一）重难点处理不当

历史学科的知识体系庞大，涉及的时间跨度长，事件和人物众多，教师需要对教材内容进行细致的梳理，明确哪些是学生必须掌握的核心知识点，哪些是理解历史脉络的关键难点。但在实际操作中教师因为时间紧迫、教学任务繁重，或者自身对教材理解的局限，导致对重难点知识的处理不够深入，教学内容流于表面。教学方法上过于依赖传统的讲授式教学，缺乏多样化的教学手段和互动式的教学设计。采用单一的教学模式使得学生在学习重难点知识时感到枯燥乏味，难以形成深刻的理解和记忆。

（二）忽视学生主体地位

教师在教学过程中过于强调知识的传授，而忽视了学生的主动探究和思考。历史学科的学习不仅仅是记忆历史事件和人物，更重要的是理解历史发展的规律和历史事件背后的原因。由于教学资源的限制或者教师自身教学理念的局限，教师采用统一的教学内容和方法，忽视了学生的个性化需求，导致学生对历史学科的学习缺乏兴趣和动力。因为评价体系的局限或者教学任务的压力，过于注重学生的考试成绩和作业完成情况，忽视了对学生学习过程的细致观察和有效反馈，导致学生感到学习压力大，缺乏成就感和自信心。

（三）学生问题意识培养不足

在教学过程中教师没有意识到引导学生主动提问的重要性，也没有采取有效的措施来激发学生的好奇心和求知欲。学生在这种环境下，习惯于被动接受知识，缺乏主动思考和提问的习惯。学生自身也缺乏问题意识的培养，在应试教育的背景下学生更加注重考试成绩和分数，而忽视了对自己思维能力的培养。他们习惯于按照教师的讲解和课本的知识来学习和记忆，缺乏主动思考和提问的意识和能力。学生问题意识的不足，不仅影响了他们的思维发展，也限制了他们的创新能力和实践能力。

（四）教材内容与现实生活脱节

历史教材注重讲述历史事件、人物和时间等基础知识，而忽视了与现实生活相关的历史背景和时代背景。学生在阅读这些教材时，感到枯燥乏味，难以产生共鸣和兴趣。历史是现实的镜子，历史的发展总是与现实生活紧密相连。历史教材在编写过程中忽视了这一点，没有将历史知识与现实生活相结合，导致学生难以将所学的历史知识应用到实际生活中。随着社会的不断发展和进步，新的历史事件和现象不断涌现，而历史教材没有及时更新，导致教材内容与现实生活存在较大的差距。

三、新课标下思维导图在初中历史教学中的具体运用

（一）应用思维导图梳理与整合知识

历史学科的知识点繁多且零散，学生往往难以形成清晰的知识框架。思维导图作为一种图形化的思维工具能够将复杂的信息以直观、可视化的方式展现出来，有助于学生进行有效的知识梳理。引导学生使用思维导图来整理历史知识点，确定一个主题或时间线让学生围绕这个主题或时间线，将相关的历史事件、人物、地点等信息进行搜集和整理。学生可以利用思维导图软件或手绘的方式，将这些信息以节点和分支的形式进行组织，形成一张完整的思维导图。在构建思维导图的过程中学生需要不断地思考和归纳，将零散的知识点进行有机整合，有助于学生加深对知识点的理解，还能够帮助学生发现知识点之间的联系和规律，形成更加完整和系统的知识体系。在教授中国古代历史时可以引导学生以“朝代”为主题，将各个朝代的名称、起止时间、重要事件、历史人物等信息进行整理。学生可以通过思维导图将这些信息以时间线的形式进行串联，形成一条清晰的历史脉络。

（二）应用思维导图理解与深化概念

教师可以利用思维导图来展示历史概念的结构和特点，在探讨“封建制度”这一概念时可以引导学生从封建社会的结构、特点、影响等方面入手，将相关的知识点进行整理，学生利用思维导图将这些知识点以节点和分支的形式进行组织，形成一个完整的概念框架。在构建思维导图的过程中学生需要不断地思考和探索，将抽象的概念与具体的历史事件和现象相结合。这种过程有助于学生深入理解概念的内涵和外延，发现概念之间的联系和区别。学生还可以通过思维导图来展示自己对概念的理解和认识，与教师和同学进行交流和讨论。在探讨“封建制度”的影响时学生可以通过思维导图将其分为政治、经济、文化等方面的影响进行整理，结合具体的历史事件和现象，分析这些影响是如何产生和发展的。通过这样的方式学生可以更加深入地理解封建制度对古代中国社会的深远影响。

（三）应用思维导图分析与解决问题

在初中历史教学中，思维导图不仅仅是一个知识整合的工具，更是一个强大的分析和解决问题的平台。当面对复杂的历史问题时学生可以通过思维导图进行多角度、多层次的思考，从而更全面地理解问题并提出有效的解决方案。以“鸦片战争”为例，这是一个涉及政治、经济、文化等多个方面的历史事件。为了深入分析这一事件的原因和影响，学生可以利用思维导图构建一个综合分析框架。在这个框架中将政治因素、经济因素、文化因素等作为一级节点，然后针对每个因素，进一步细化出具体的子节点，如政治因素下的“清政府腐败无能”“西方列强扩张需求”等。通过构建这样的思维导图，学生可以清晰地看到各个因素之间的关联和相互影响，从而更深入地理解鸦片战争的成因。学生还可以进一步利用思维导图分析鸦片战争对中国社会的深远影响，帮助学生更好地理解历史事件，培养他们的逻辑思维能力和批判性思维能力。

（四）应用思维导图学习策略与方法

思维导图作为一种有效的学习工具，不仅可以帮助学生整合和梳理知识，还可以作为学习策略和方法来帮助他们更好地记忆和复习历史知识。教师可以教授学生如何使用思维导图来制定学习计划，在学期初或每个单元开始前，学生可以绘制一张思维导图列出本单元或本单元的学习目标和重点，这样的思维导图可以帮助学生

明确学习方向,合理安排学习时间。在记忆和复习阶段学生可以利用思维导图来回顾和巩固所学知识,通过将知识点以图形化的方式呈现出来,学生可以更直观地看到各个知识点之间的联系和区别,从而加深记忆。学生还可以根据自己的学习进度和理解程度,随时添加或修改思维导图中的节点和分支,使其更加符合自己的学习需求。

(五) 应用思维导图培养创新思维与批判性思维

思维导图以其独特的图形化展现方式,鼓励学生跳出传统的线性思维模式,从多个角度、多个层面去思考问题,从而激发学生的创新灵感。在讨论“历史评价”时学生容易陷入固有的观点和偏见中,难以形成全面、客观的评价。而思维导图的应用可以帮助学生将不同的历史观点以图形化的方式呈现出来,形成一张内容丰富、层次分明的知识网络。在这个过程中学生需要仔细研究各种历史观点,分析它们的来源、依据和合理性,从而进行批判性的思考。学生通过思维导图的制作逐渐学会如何从不同角度审视历史事件和人物,发现其中的复杂性和多样性,有助于学生在历史学习中形成更加全面、客观的认识,还可以培养他们的创新思维和批判性思维。当面对新的历史问题时学生能够迅速从多个角度进行分析和探讨,提出具有创新性和建设性的解决方案。

(六) 应用思维导图进行合作学习与交流

在小组合作学习中,教师可以让学生分工合作,每个人负责一部分内容的思维导图制作。在这个过程中,学生需要仔细研究相关资料,提炼出重要的知识点和连接方式。通过团队协作,学生可以将各个部分的思维导图进行整合,形成一个完整的项目展示。在这个过程中,学生不仅可以学习到历史知识,还可以学习到如何与他人合作、如何分工协作、如何进行有效的沟通等重要的社交技能。学生之间的交流和讨论也可以促进他们对历史知识的深入理解和思考。通过分享自己的思维导图和观点,学生可以相互学习和借鉴,发现自己的不足并加以改进。通过合作制作思维导图,学生还可以更加深入地了解历史事件的来龙去脉和影响因素。他们可以从多个角度进行分析和探讨,形成更加全面、客观的认识。这种学习方式不仅可以提高学生的学习效果,还可以培养他们的团队协作能力和沟通能力,为他们未来的学习和生活打下坚实的基础。

(七) 应用思维导图进行历史时间线梳理

在学习历史过程中时间线是一个重要的组织工具,它有助于学生理解历史事件之间的时间顺序和相互关系。通过应用思维导图,学生可以轻松创建动态且富有层次的历史时间线。学生可以选择一个特定的历史时期或主题,在思维导图的中心节点上写下这个时间段的名称,根据历史事件的重要性或时间顺序,从中心节点向外延伸出不同的分支,每个分支代表一个关键的历史事件或时期。在“20世纪的世界历史”时间线中创建出“第一次世界大战”“大萧条”“第二次世界大战”“冷战”等分支,在每个分支下学生可以继续添加子分支,详细列出与该事件相关的关键日期、人物、地点等信息。这种时间线式的思维导图不仅有助于学生记忆和理解历史事件的时间顺序,还能帮助他们发现历史事件之间的内在联系和因果关系。

结语

综上所述,思维导图不仅能够帮助学生构建清晰的知识结构,提高学习效率,还能够激发学生的创新思维和批判性思考能力。将思维导图融入历史教学是一个系统而复杂的过程,需要教师在教学实践中不断探索和创新。随着教育技术的不断发展和教学理念的更新,思维导图在初中历史教学中的应用将更加广泛和深入,为培养学生的历史素养和综合能力提供更加有力的支持。

参考文献

- [1] 黄燕春. 关于利用思维导图提高学生历史解释能力[J]. 学苑教育, 2022, (32): 62-63+66.
- [2] 马超. 试析思维导图在初中历史教学中的实践运用[J]. 文科爱好者(教育教学), 2022, (05): 70-72.
- [3] 孔祥明. 初中历史教学中的思维导图教学[C]// 廊坊市应用经济学会. 对接京津——协调推进基础教育论文集. 吉林省白山市第四中学, 2022: 3.
- [4] 林凤珊. 浅析核心素养下初中历史思维导图的运用[J]. 学苑教育, 2022, (28): 69-71.
- [5] 赵俊茂. 探析思维导图在初中历史教学中的应用[C]// 中国国际科技促进会国际院士联合体工作委员会. 教育教学国际学术论坛论文集(八). 江西省上饶市余干县古竹初级中学, 2022: 3.