

# 初中语文阅读教学中情感教育的思考

周金晶

江西省赣南师范大学附属中学

**摘要：**随着教育的不断深入，情感教育在语文教学中的地位日益凸显。初中语文阅读教学作为学生语文素养与人文素养培养的重要途径，教师在课堂上更应该注重凸显情感教育的渗透与实施，进而有效激发学生阅读兴趣、强化学生阅读能力，并为其后续知识的学习与发展打下坚实基础。本文旨在探究初中语文阅读教学中情感教育实施的策略，分析情感教育在语文阅读教学中实施的意义与原则，结合教学实践提出一系列具体的实施策略，以期能够引领学生在文本阅读中形成良好的情感，促进其获得全方面发展。

**关键词：**初中语文教学；阅读教学；情感教育；实践策略

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2024.12.053

## 引言

情感教育作为初中语文教学的重要组成部分，对于培养学生情感态度、人文素养及综合素质等方面具有不可忽视的作用。但是在实际教学中不难发现，大多数教师在阅读教学中只注重理论知识的传授与技能训练，而忽略学生情感的培养及熏陶，无法培养学生形成良好的阅读兴趣与能力，甚至会限制其综合素质与人文素养的提升。因此教师在课堂上应注重在完成教学任务的同时，充分开发和利用情感要素帮助学生拓展精神空间，以培养学生形成高尚的品格。

### 一、初中语文阅读教学中情感教育实施意义

#### （一）有助于提升学生人文素养

情感教育在初中语文阅读教学中的渗透对于提升学生人文素养具有显著意义。文学作品是传承人类文化的重要载体，其中蕴含着丰富的哲学以及艺术等人文知识，教师在课堂上实施情感教育能够引领学生深入阅读文学作品，理解文学作品之中所蕴含的人文内涵，深刻感受作者的情感态度，以此来增强学生对于优秀传统文化的认同感。学生在阅读中不仅能够学习到丰富的理论知识，同时还能够领略到文学作品中所传达的人文精神，这种人文精神不仅能够引导学生关注社会并关注他人，帮助学生树立起良好的同情心以及责任感<sup>[1]</sup>。此外情感教育的实施还能够帮助学生树立起正确的文化价值观念，促使学生在文本阅读中理解不同文化之间所存在的相同点及不同点，最终培养学生形成良好的跨文化交际能力。

#### （二）有助于强化学生情感体验

初中语文教材中的文学作品大多以情感为核心，通过细腻的描述来触动读者的内心。学生在阅读中通过与文本内容之间展开有效交流与互动，可促使其深刻感受各种情感的交织以及碰撞，以此来增强学生的情感感知

能力及情感共鸣能力。此外情感教育的实施能够引导学生深入体验文本内容之中的情感世界，也就是说让学生在阅读时感受喜怒哀乐以及爱恨情仇等情感的起伏变化。对于初中生来说，这种情感体验的强化可帮助学生更好地理解文本内容，并在此基础之上帮助学生产生更加深刻的阅读体验，使得学生真正成为具有情感智慧以及情感力量的人才。

#### （三）有助于培养学生审美能力

情感教育在初中生阅读教学中的渗透对于培养学生审美能力具备明显优势。文学作品中大多具有相对独特的艺术魅力及审美价值，学生通过阅读文学作品能够深刻感受文字美、情感美以及意境美，并在此基础之上引导学生从审美的角度出发来理解和感受文本内容。对于初中生而言，这种审美能力的培养不仅能够促使其充分理解文学作品，还可以有效提高学生审美水平及鉴赏能力。此外情感教育的实施还有助于进一步激发学生想象能力和创造能力，让学生在文本阅读中发挥自身的能力来创作文学作品，最终帮助学生树立起良好的创新精神，为其获得全方面发展打下坚实基础。

### 二、初中语文阅读教学中情感教育实施原则

#### （一）适应性

情感教育的实施并非一蹴而就的，而是需要教师在日常教学中持续投入精力，同时应注重采取学生易于接受的教学方法，如此才能够充分发挥情感教育所具备的作用与价值。通过引导学生阅读精美文章，能够促使学生在美的享受中塑造正确的价值观念。教师在情感教育实施中需要充分考虑学校环境及地域文化之间所存在的差异，并在此基础之上结合其内容展开针对性引导<sup>[2]</sup>。例如，针对一些思维方式相对细腻的学生，教师在课堂上可注重为其呈现情感细腻的文章，如此能够帮助学生

更好地领会其深意，并帮助学生逐渐形成良好的学习能力与核心素养。

### （二）灵活性

教师在阅读课堂上要想有效激发学生学习兴趣，应注重避免将学生的学习思维局限于教材内容中，而是应当灵活调整课堂教学策略来满足不同学生学习需求。而这便要求教师在课前能够充分了解班级中各个学生的学习情况，同时结合教学内容来制定个性化的教学方案。此外更应该注重积极营造轻松愉快的课堂氛围，与学生之间建立起平等且友好的师生关系。通过鼓励学生积极主动参与课堂讨论，表达自己的观点及想法，将有助于帮助学生深入体验文本内容的情感变化，加深学生对于知识的理解和掌握，最终培养学生形成良好的创新思维及表演能力。

## 三、初中语文阅读教学中情感教育实施策略

### （一）创新课堂导入方式，激发学生情感共鸣

课堂导入环节在初中语文阅读教学中的重要性不言而喻。精心的课堂导入环节往往能够迅速吸引学生的注意力，并为后续教学实施奠定良好的情感基调，营造沉浸式的阅读体验。由于初中生在文本阅读时注意力很容易便会受到外界因素影响，所以教师在课堂上需要创新课堂导入方式，以此来激发学生知识学习的热情，有效引发学生情感共鸣，最终促使学生获得全方面发展。

例如，教师在讲解《济南的冬天》这一篇文章时，便可以尝试应用下述的教学方式来创新课堂导入方法。首先可借助多媒体设备为学生呈现一系列精心挑选与文本内容相关的图片资料，例如老舍在济南的故居照片以及济南冬天的雪景照片等。这些图片的内容能够直观呈现出济南冬天的独特魅力，以促使学生仿佛置身于这一美丽的城市中。教师在展示图片的同时可以配上生动形象的描述以及结束，以此来引领学生逐渐进入到文本内容的情感世界中。教师接下来可借助多媒体设备播放与文本情感相符合的轻音乐，可以是柔软的钢琴曲，也可以是古筝曲，音乐往往能够迅速感染学生情绪，以促使学生沉浸在文本内容所表达的情感之中。教师在音乐的衬托下可以简要介绍老舍的生平背景及创作背景，以此来帮助学生真正了解作者到底是在怎样的心境下写下这篇优美的散文<sup>[3]</sup>。通过上述方法来创新课堂导入的方式，不仅能够迅速吸引学生的注意力，有效激发学生文本阅读的兴趣及情感体验，还能够为学生营造沉浸式阅读氛

围，以此来帮助学生更好理解和体会文本内容所表达的情感内涵。

### （二）应用读写结合模式，促进学生情感抒发

情感教育在初中语文阅读教学中的重要性不言而喻。语文教学的重点不仅在于引导学生深入体会文本内容所传递的情感，更为重要的是让学生学会用自己的文字来表达这些情感。对于初中生来说，文字表达不仅是学生情感抒发的重要途径，同时更是综合素质的具体体现。所以教师在课堂上应注重合理应用读写结合教学模式来渗透情感教育，要求学生在文本阅读后通过写作活动来抒发自身的情感，以此来帮助学生形成良好的联想以及想象能力。

例如，教师在讲解《最后一课》这一篇文章时，便可以注重为学生设计下述读写结合教学活动，以此来引领学生抒发自身的情感。首先可注重引领学生仔细阅读文本内容，促使其深入体会其中所蕴含的思想及情感。本篇文章以小弗朗士的视角，描述了一堂具有特殊意义的“最后一课”，学生通过阅读本篇文章不仅能够深刻感受小弗朗士的内心世界，此外还能够在此基础之上体会教师韩麦尔先生以及镇上老人发生的情感变化。当学生对其内容产生基本理解之后，教师便可以注重引导学生从不同的视角出发来展开文本创作。例如，可以要求学生从韩麦尔先生的角度出发来描写这最后一刻。学生在此过程中需要深入挖掘韩麦尔先生的内心世界，并在此基础之上体会作为一名教师在国难来临之际的复杂情感。学生在文章创作时可以通过描写韩麦尔先生的心理活动以此来呈现出对于这堂课的珍视，让学生更加深入理解文本内容，并培养学生形成良好的想象能力和创造能力。还有的学生在写作活动中选择从镇上老人的角度出发来描写这最后一刻，镇上的老人作为历史的见证，其角度往往更加独特及深刻。学生通过分析并探究这些老人的视角，能够深刻感受这一时代的社会氛围以及人们的情感状态。所以说这样的写作活动将有助于进一步拓宽学生学习视野，增强学生的历史责任感及使命感。通过落实上述读写活动来有效开展情感教育，可帮助学生更加深入理解并体验文本内容所传递的情感以及内涵，同时有助于培养学生形成良好的语言表达能力及创造能力，以为其今后知识的学习以及发展打下坚实基础。

### （三）深入挖掘文本主旨，提高学生领悟能力

领悟能力的培养在初中语文阅读教学中是一个至关重要的教学目标。这一能力不仅要求学生具备基本的阅

读能力，同时更要求学生能够透过文字的表面来深入探索文章的深层次含义，以此来领悟作者所要传递的思想及情感。教师要想达到这一目标需要深入挖掘文本内容主旨，引导学生掌握各种表达的方式，并帮助学生领悟文章内容的深层次含义，以此来提高学生阅读理解水平以及领悟能力。

例如，教师在讲解《背影》这一篇文章时，本篇内容通过细腻且深刻描写来呈现出父亲对于儿子深深的爱意，但是对于初中生来说，由于缺乏足够的文学素养及人生经验，所以很难直接领悟到作者所表达的思想及情感。作为一名称职的教师，在课堂教学中有责任引导学生来深入挖掘文本内容的深层次含义，以此来帮助更好地理解文本内容的内涵<sup>[4]</sup>。例如，教师在课堂上首先可注重引导学生仔细阅读本篇内容，并寻找其中所包含的一些细节描写及动作描写，认真思考作者是如何通过这些描写的方式来刻画父亲这一人物形象的？接下来便可以引导学生概括并总结本篇内容、分析文章的主旨，以此来引领学生深刻感受文本内容中作者对于儿子无私的关爱及付出。教师在课堂教学中还可以进一步深化文章的主旨，进而引领学生深刻思考母爱与父爱的伟大和平凡。例如，教师可注重引领学生结合自己的实际经历，积极回忆并分享自己与父母之间所存在的感人故事。学生在此活动中能够有效引发自身的情感共鸣，同时加深自身对于父爱以及母爱的理解和体验。总之教师在语文阅读教学中应注重引导学生理解文章主旨，最终培养学生形成良好的领悟能力。通过带领学生深入挖掘本篇内容的内涵，并引导学生展开思考及探索，如此能够促使其深入理解文本内容、加深情感体验，以此来提高情感教育的实施效果。

#### （四）采用互动教学模式，营造活跃课堂氛围

课堂氛围的营造对于教学质量与效率的提升存在着至关重要的作用。沉闷枯燥的课堂环境往往很难激发学生兴趣，同时更难以构建高效的语文课堂。所以教师在语文课堂上应注重结合学生的学习特点，尝试应用灵活多样的课堂教学方式来营造积极活跃的课堂氛围。其中互动教学模式便是一种有效的教学方法，可以促进学生与教师以及学生与学生之间的交流和沟通，让学生在活动参与中深刻感受知识学习的乐趣。

例如，教师在讲解《再塑生命的人》这一篇文章时，本篇内容的作者为海伦·凯勒，在写作时，通过细腻的笔触来描写出自己生命中一些记忆相对深刻的事情，以

此来表达出自身对于生命的热爱及对于“恩师”的感激之情。教师在课堂上可结合教学内容设计一系列互动环节，以促使学生在活动参与中深入体验和理解作者的情感世界。首先可将学生划分为不同的小组，并要求学生以小组的形式讨论文本内容中所描述的不同事件，分享彼此的理解及感受<sup>[5]</sup>。学生通过小组内的交流和互动能够更加深入理解文本内容，同时可在此基础上进一步锻炼其思考能力及表达能力。教师接下来可组织学生积极参与角色扮演活动，学生在此环节需要分别扮演海伦和“恩师”的角色，并根据文本的内容展开对话及表演。学生在此环节需要根据文本内容来编写一段海伦与“恩师”之间的对话，其中可以包括海伦的困惑、挣扎、成长以及“恩师”的耐心、智慧以及对于海伦的爱。学生在此活动参与中可以更加直观感受文本内容中人物的情感以及内心世界，如此能够进一步增强学生的情感体验及共鸣。总之上述互动教学活动的设计与开展能够为学生知识学习营造积极且活跃的课堂氛围，以促使学生积极参与课堂活动来感受学习的乐趣与魅力，培养学生形成良好的学习能力以及核心素养，最终促进学生在此环节能够获得全方面发展。

#### 结语

总而言之，情感教育在初中语文阅读教学中的实施是促进学生全面发展、提高语文核心素养的有效途径。教师在实施情感教育时应注重培养学生情感共鸣能力及情感体验能力，通过引导学生深入阅读文本内容、挖掘文本内容中的情感元素，将有助于帮助学生建立起与文本内容以及作者之间的情感联系，进而有效激发学生情感体验。此外教师在课堂上更应该注重为学生呈现多样化的教学活动及任务，以促使学生在实践中体验和感悟情感，最终增强学生情感领悟能力及表达能力。

#### 参考文献

- [1] 傅秋萍. 文本细读法在初中语文阅读教学中的应用研究[J]. 考试周刊, 2020, (A5): 29-30.
- [2] 俞水英. 初中语文阅读教学中学生问题意识的培养方略[J]. 知识窗(教师版), 2020, (12): 74.
- [3] 张大军. 初中语文阅读与写作教学生活化的有效措施[J]. 知识窗(教师版), 2020, (12): 98.
- [4] 师宝明. 初中语文阅读教学中培养学生审美情趣策略[J]. 中国教师, 2020, (S1): 134.
- [5] 朱玉. 初中语文名著阅读教学指导方法探讨[J]. 中国教师, 2020, (S1): 151.