

主体性与创新：新课改下高中语文教学的优化策略

彭丽丽

江西省宜春市第九中学

摘要：本文讨论了在新课改背景下，高中语文教学应如何明确学生主体地位，通过创新教学策略和教学方法提高教学效率。作者提出教师应转变角色，发挥主导作用，注重师生互动，利用提问技巧促进学生间的互补学习。同时，鼓励开展合作交流和探究学习，以体现学生主体性。教学方法上，教师应革新陈旧方法，利用多媒体教学工具丰富教学内容，创设教学情境。备课过程中应抓住教学重难点，并持续反思和完善教案。文章强调新课改是提升教学质量的有效保障，教师应不断探索创新教学策略，以实现更高的教学效率。

关键词：学生主体地位；创新性教学；合作交流学习；教学方法革新；多媒体辅助教学

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2024.12.197

引言

新课改背景下，教学方法和教学手段均经历了一场轰轰烈烈的改进与创新。从传统教学跨越到新课改教学的过程中，难免需要一定时间的过渡，才能更好地去施行新课改教学要求。目前高中语文教学中，新课改仍处于初级阶段，其需要一个逐步探索和实践的过程，最终才能达到成熟完善的教学体系。而在推行新课改教学、更新教学方案的同时，也需要在剖析当下教学中遇到的教学问题的基础上，针对性地提出更具创新性、更有效的教学方法，以提升教学效率。

一、教学问题剖析

（一）未养成良好的学习习惯

好的学习习惯可以提高学习效率，进而提高教学效率。对于知识面广、知识点多而杂的高中语文学科，学生要具备良好的学习习惯才能学好语文。但是很多学生在语文学习中，都没有养成良好的学习习惯，一贯以随意散漫的方式来学习语文。在读完一篇课文后，心里没有任何感想，也抓不住文章的中心思想，对于文章中的细节描写更是全然不知；由于没有素材积累或者写作训练的习惯，学生常常在写作过程中陷入到语言匮乏、内容空洞、情感表达不充分等困境，这也是大部分学生在语文学习过程中，经常遇到的问题。究其原因，均是学生未养成良好学习习惯的后果。学生始终是教学中的主体，是知识的掌握者，要保证好学生形成良好的学习习惯，才能从根本上提高教学效率。

（二）学习中缺乏思考和质疑的能力

知识输入的同时，也需要学生对输入的知识进行认真的思考和理解，并学会从获得的知识中提出自己的质疑，这样才能实现有效学习，将教师灌输的知识内化于心，真正成为自己的知识。但在以往的应试教育背景下，

教师热衷于单方面的知识灌输，而忽略了学生的知识反馈和问题思考，由此学生渐渐养成了只麻木接收而不加以思考的习惯。纵观教学课堂，愿意主动思考回答问题、课上积极表达自己的学生只占少数，敢对教学知识提出质疑的学生更是凤毛麟角。语文应该是一个充分激起学生思考表达、锻炼学生语言思维能力的学科，而不应该变成机械式的知识输入，却失去了学生主体最重要的知识输出。因此，要逐步培养起学生积极思考、敢于质疑的能力。

（三）忽视学生主体性

习惯了填鸭式教学的教师，即便是在新课改要求下，仍无法及时地将角色转换过来，始终停留在过去的传统教学中，习惯以满堂灌的方式单方面地灌输知识，而不注重学生个性发展、合作学习的培养。新课改着重强调了教师与学生在教学的角色定位，学生始终是教学中的主体，而教师始终是教学的主导者，切不可剥夺了学生的主体性。就像风筝线绷得太紧容易断线一样，教师过度的管控和知识灌输只会让学生变成麻木接受知识的机器，却不能有效地吸收知识。

（四）教学方法上的不足

教学方法是教学的主体框架，影响着整体的教学质量和教学效率。尽管有新课改要求的压力，很多教师仍不能从以往的教学方法中完全脱离出来，可能仍会照本宣科地用新教材开展所谓的新课改教学。首先在备课方面，教师不能充分调动身边的教学资源，仍习惯局限于单一的教材和几本参考书，导致备课内容不充分、知识不够全面。而且很多教师可能只满足于布局简单的教案框架，不会根据学生的学习情况来做适当调整，或者对自己既定的教学安排没有进行认真反思和系统的更新改进，从而无法提升自己的教学技能。

高中语文教学内容繁多，而课堂时间却很有限，教师需要准确把握好教学重难点。泛泛而谈、追求面面俱到的讲解，只能是教师单方面的热情付出，学生无法消化过多的知识，反而平添了学生的学习压力；没有明确教学重难点，将所有教授内容平等化，让学生抓不住学习的重点，不知道需要重点攻克的难点，最终只能落得个听天书的结果；过多地去扯无关紧要的知识却寥寥几语带过重难点，属实是本末倒置。因此在备课时，教师需要着重注意对教学重难点的把握，明确好教学的内容。在教学目标和教学观念上，教师也需要学会自我反思。教学目标是实施教学的关键，教师需要准确把握好教学目标才能更好地实现教学效率。很多教师依然停留在唯分数论的功利性教学中，因此不管是在教学目标还是教学观念上都没有得到真正的解放，从如何提高学生成绩到如何提升学生语文素养的转变，需要教师准确把握好教学目标，明确自己的教学观念。

二、激发学生思考，明确主体地位与革新教学方法

（一）养成良好学习习惯

习惯会影响人的一生，在学生在学习过程中学习习惯尤为重要，作为高中语文教师，在教学过程中我们也要不断培养学生的学习习惯。培养学生养成良好的学习习惯，是终身学习教育的目标之一，更是新课改要求和素质教育的要求。教师应充分发挥好教学中的主导作用，帮助学生养成良好的学习习惯。好的学习习惯一旦养成，可以帮助学生在今后的学习中提升学习效率，让学生受益终生。而好的习惯是需要逐步养成的，教师在教学中有意识的引导，可以在潜移默化中影响学生的学习习惯。比如，教师可以在教学初期带领学生细读课文，让学生学会在阅读过程中做笔记，在课文中勾画圈点优美词句、描写方法、修辞手法的使用、人物描写手段、能体现作者情感的句子等等，通过对这些细节做笔记可以加深学生的印象，并将其为自己所用。

另外，培养学生学会从文章的语言表达细节处去把握作者的思想，引导学生在阅读过程中，有意识地去勾画段落句子，并做上标注。养成阅读过程中标注或写评语感受的习惯，可以促进学生思考并锻炼其对情感把握的准确性，这有利于学生写作过程中的情感表达。写作是学生情感表达的主要方式，也是提升语文素养的重要手段。培养学生养成良好的写作习惯，可以为教师开展写作教学提供诸多便利，提升写作教学效率。例如，教师可以安排学生每周写一篇作文，文体字数等均不做要求，或是诗歌、散文，或是叙事文，让学生自由地去表

达自我。在没有框架条例约束的情况下，学生的写作意愿会更强烈，表达内容也会更具多元化，学生充分调动自己的知识储备和语言功底来锻炼自己对生活的感悟能力和情感表达能力，有利于学生的综合性发展和个性化发展，符合新课改中培养全面发展型人才的要求。每周写作的习惯，不仅锻炼了学生的写作能力，也能从另一方面及时调动学生对所学的写作技巧和写作方法的利用，达到活学活用的效果。

（二）培养思考和质疑能力

每个人都有大脑，有大脑就会产生思考，有思考就会产生质疑，作为高中语文教师，在教学过程中我们也要培养学生思考和质疑的能力。教师在教学过程中，要充分调动学生的学习参与度，适时提出引入话题让学生思考，锻炼学生思维能力；鼓励学生在接收知识的同时，也学会站在批判的角度去审视知识。要营造教师的问与学生的答之间的和谐教学氛围，教师首先要学会站在平等的角度去与学生展开交流。建立与学生之间的平等交流，教师在引入话题后与学生共同思考，与学生形成一个共同思考的集体。在课文教学中，教师要设置好恰当的问题，让学生去积极地思考，思考的过程学生会集中精力充分发动思维积极思考，这不仅能体现学生的语文认知水平以及不同学生对事物的观点见解，也能提高学生的听课效率，进而提高教学效率。

在培养学生质疑能力上，虽说比较困难，但对学生创新思维能力的发展极具重要性，教师应慢慢培养起学生的质疑能力。质疑就是要在原有的知识基础上，学会突破常规思维，以更具创新性的角度去思考问题，提出新的见解。辩论就是锻炼质疑能力的一个强有力的手段。在辩论中，针对同一个辩题提出不同的观点、不同的认识，在辩论双方交战过程中，敏锐捕捉到对方辩手观点中存在的漏洞，并向对方辩手提出质疑后，表达自己强有力的反驳依据。要攻破别人的观点，首先就是要有质疑的能力，并冲破对方的观点让自己的观点成立。因此，在高中语文教学中，教师可以创新性地引入辩论课，让学生学会站在辩论的角度去锻炼自己质疑思考的能力。而对辩题的选定，教师应结合时事热点、新闻要议以及学生所关心的问题来定题，好的辩题能调动学生的积极思考和讨论，充分发动学生的学习主动性，体现学生的学习主体性，可以起到很好的教学效果。

（三）明确学生主体性地位

针对在教学过程中忽视了学生主体性的问题，高中

语文教师就应该在教学过程中明确学生主体地位,以学生为核心展开教学工作。教师要明确自己在教学中的位置,要在充分尊重学生主体的前提下,积极发挥教师的主导作用进行教学。满堂灌的填鸭式教学已是过去,教师应及时转变自己在教学中的角色,学会在教学中保证学生的主体性。在教学过程中,注意师生之间的交流互动,通过提问可以集中学生的注意力,提升学生的听课效率。教师提问也需要有一定的技巧,一般可以先提问语文水平较差的学生,可能其基本答到了点上,但是不够具体完整;再之后,提问语文水平较好的学生,让其来完善答案。这样的提问技巧,可以让学生之间取长补短,意识到自己与别人在思维方式上、思考问题角度上以及语言表达准确性方面的差距,并从差距中去提升自己的能力。

新课改要求创新性教学,要求教师改变教学策略,以完成更高的教学效率。而开展合作交流学习和探究学习既是新的教学策略也是体现学生主体性的方式之一。为了锻炼学生学习文言文的能力,教师可以在文言文教学后期,将课堂交给学生,让学生分组来进行课文的讲解。在这样自主学习的过程中,学生自主去探索知识,在合作交流中学会与人合作,提升语言交际能力。

(四) 改进教学方法

教学方法陈旧,我们就要革新教学方法,不断进步,不断找寻新的教学方法。时代需要创新才能更好地发展,教学也需要在教学方法上不断革新,从过去的教学中积累经验,提出新的教学方法,以提升教学效率。备课是教学的第一步,也是教学基础,教师的备课水平决定着教学质量。备课中的教学内容应做到内容丰富、全面、完整,以此确保备课的质量。而在备课过程中,教师要充分将优质的教学资源利用起来,学会利用网络时代发达的信息平台搜集更多丰富的教学资源,力求做到教学内容上的丰富性和全面性,将语文知识继续往更广、更深的方向延伸。

备课中对教学重难点的把握也很关键,备课是定整体教学框架的过程,在这个框架中,重点和难点是需要特别着重准备的部分。教师要在深刻剖析教学内容的前提下,敏锐抓住教学重难点,借助多种渠道去尽量丰富完善重难点内容,并合理布局课堂上重难点讲解的时长,让学生能有充足的时间去掌握重难点知识。另外,教师从备课中反思其中存在的问题并挖掘更多有可能的教学

方案也是合格教师的自觉。结合学生的学习情况和知识特点,不厌其烦地去不断完善丰富自己的教案,是教师的职责也是提升教学效率的关键。

在语文教学中,教师要学会巧用相关的教学工具来开展教学。其中,多媒体在情境的创设上就有应用价值。如,在“长恨歌”一文的教学,可以先借助多媒体向学生普及其背景知识。教师可以搜集相关史料,将文字资料整理起来展示给学生;还可以结合热门影片“妖猫传”来引起学生兴趣。文中的“云想衣裳花想容”就应用在了影片中,可以将李白诵这句诗的片段和影片中杨贵妃的个人片段剪辑出来,让学生从视觉、声音、画面等多个角度去更直观的感受“长恨歌”这篇课文所表达的情感,学生也能从多个角度和方面去更全面的认识和了解这篇课文。由此,学生学习起来会更加容易。而在多媒体的应用上,教师要明确自己的主导地位,在充分利用多媒体辅助教学的过程,不陷入到传统教学中照本宣科的窠臼中。

结语

新课改是对传统教学的革新和发展,其也是提升教学质量、教学效率的有力保障。在新课改背景下,高中语文教学仍存在一些弊端,教师在充分认识了解这些教学问题的前提下,再去创新性地提出更好的教学策略展开教学,可以提高教学质量。“新”是这个时代一直都在追求的点,作为高中语文教师也需要在教学方法的“新”上不断探索,提出更“新”更好的方案,以实现更高的教学效率。

参考文献

- [1] 徐冰. 探究新课改背景下高中语文结合多媒体信息技术提高教学效率[J]. 教育:文摘版, 2017(1): 00266-00266.
- [2] 林立琼. 新课改背景下高中语文生态有效课堂教学实践探究——评《教师成长之路——高中语文生态有效课堂教学研究与反思》[J]. 中国教育学刊, 2021(4): 1.
- [3] 汪常春. 发挥学生主体性提高语文教学效率——高中语文探究性学习的思考[J]. 中学课程资源, 2018(6): 2.
- [4] 孙圣梅. 多维刺激深刻记, 丰富资源高效学——探究如何利用多媒体提高高中语文教学效率[J]. 文理导航, 2019(19): 1.
- [5] 钱国利. 构建课程, 转变观念, 提高课堂教学效率——大连市高中语文课改述要[J]. 语文教学研究, 2021(12): 3.