

初中语文思辨性阅读教学的多维度尝试及反思

欧阳伟

莲花县城厢中学

摘要：在初中语文教学中，阅读是至关重要的一项学习任务，它能够提升人的思想境界、提高自我修养、培养耐性，其中思辨性阅读作为一种培养学生批判性思维与深度理解能力的重要途径，更是受到了广大教育工作者的重点关注。本文旨在探讨初中语文教学中从多维度落实思辨性阅读教学的相关策略，并通过鲜活的教学案例凸显出了其内在作用。文章首先分析了思辨性阅读的核心价值与意义，紧接着围绕情境创设、问题引导、多元评价这三个不同的维度提出了教学策略。最后，本文对践行思辨性阅读教学的过程进行了深刻的反思，直截了当地指出了当下依然存在的问题及其有待改进的方法，以期能够为初中语文阅读教学提供有益且深远的参考。

关键词：初中语文；思辨性阅读；教学策略；教学反思

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.01.044

引言

在信息化与科技化兼备的大时代背景下，语文阅读早已超越了“获取信息”的单一作用，它更是锻炼学生灵活的思维能力、端正的情感态度与价值观的重要途径。众所周知，初中语文教材强调“立德树人”的育人总目标，它要求教师做到以生为本、树立榜样，还鼓励学生进行深度阅读和批判性思考，将阅读的意义放大到最大化。因此，开展思辨性阅读教学，对于促进学生全面发展具有重要意义。本文将从多维度尝试与反思两个层面，探讨如何在初中语文课堂中有效实施思辨性阅读教学。

一、思辨性阅读教学的价值与意义所在

（一）培养批判性思维，奠定文学基础

在当今时代，拥有感性的思维固然重要，但“理性思维”往往是很多学生的短板所在，所以适时地培养学生的批判性思维是教师迫在眉睫的任务之一。锻炼学生的批判性思维是理性思维的必经之路，它已成为个人和社会发展的重要能力。语文学科承担着至关重要的育人工作，而思辨性阅读教学正是培养学生这一能力的有效途径。它鼓励学生不再拘泥于被动地去接受教师倾囊相授的知识，而要积极、主动、踊跃地去探索、质疑和评价，让阅读的内容在自己的脑海中留下深刻的印象，以备不时之需。在初中阶段，学生的世界观、价值观和人生观正处于初步成长期，思辨性阅读教学如同一盏明灯，照亮了他们前行的道路。它帮助学生学会用批判的眼光审视周围的世界，理解并尊重多元文化和价值观，同时保持自己的独立思考和判断能力。这种能力不仅对于语文学科的学习至关重要，更是学生未来面对复杂社会问题时能够做出明智决策、贡献社会的重要基础。学生通

过阅读各种类型的文章，能够从中汲取作者的观点、论证的逻辑、论据的充分性以及结论的合理性。这种过程不仅加深了他们对内容深度的理解，还能悄无声息地培养其批判性思维习惯，使他们学会基于自身理解去思考、判断，不跟风、能贡献自己的独到见解。

（二）提升阅读鉴赏能力，使精神世界更加充沛

从文学的角度分析而言，思辨性阅读教学，我们可以将其理解为一种深度的阅读和鉴赏过程。它要求学生既要理解文字的表面含义，更要渗透到本质层面上，挖掘文字背后的所要传达的真理、作者的情感态度、作品的社会背景和文化内涵。这种深层次的阅读体验，不仅能够积淀学生的阅读历程，使他们在面对复杂文本时能够迅速抓住要点、理清思路，更能够丰富他们的精神世界，大大提升其对“美”的鉴赏能力。在思辨性阅读的过程中，初中生会接触到古今中外的经典文学作品、现代散文、议论文等多种体裁的文学作品。这些佳作无不散发着独特的艺术魅力和深邃的思想内涵，徜徉其中能够为学生打开一扇扇通往广阔思想世界的大门。通过阅读这些作品，学生将学会欣赏不同风格的语言表达、感受不同文化的独特韵味、理解不同人生境遇的悲欢离合。这种富饶的阅读体验将极大地拓宽初中生的知识视野，充沛他们的情感，为综合素养的提升做铺垫。

（三）促进综合素质的全面发展，塑造全面性人才

思辨性阅读教学的关注点不仅在于学生语文学科能力的进步，更体现在认知能力上，它要求的是学生能够实现综合素质的全面发展。教师在开展思辨性阅读的过程中，需要引导学生巧妙地运用观察力、分析力、记忆力、联想力、想象力、逻辑思维等能力进行灵活切换，只有

这样才能促进学生智力结构的优化和综合素质的提升。同时，思辨性阅读教学还强调学生的主体性和主动性。它鼓励学生积极参与课堂讨论、小组合作等学习活动，通过交流思想、分享观点来提升自己的沟通能力和团队协作能力。这种开放、包容的学习氛围不仅激发了学生的学习兴趣 and 积极性，更培养了他们的创新意识和探索精神。在此基础之上，思辨性阅读教学还非常重视培养学生的道德品质和人文素养，当学生用心地去感悟、品味经典文学作品时，他们会深深地被文字中流露出的真、善、美所折服，在这种氛围的熏陶和感染下，就会自然而然地形成乐观向上的人生态度和坚持不懈的精神风貌。这种道德品质和人文素养的提升将为初中生的未来指引正确的前进方向，使他们化身成为具有强烈的社会责任感、创新意识和人文关怀的人才。

二、初中语文思辨性阅读教学的多维度尝试策略

（一）情境创设，构建思维碰撞的舞台

引人入胜的情境是开展良好阅读活动的重要前提，因此情境的创设是非常值得推敲的教学任务之一。一个好的情境，必定具备以下几大特点，分别是：以学习者为中心、围绕真实的问题展开、具有生活性和形象性。当教师在课堂中创造出了一个好的情境后，便能轻松地激发学生阅读兴趣，快速启动思辨性思维的迸发，同时通过创设贴近学生生活、富有挑战性的阅读情境，还能够引导他们带着自己的问题迅速地沉浸于文本所创设的世界中，与作者进行跨时空的情感对话，为自己解答困惑，进而形成思辨观点、展开辩论。这种情境应具有开放性、多元性和互动性，能够激发学生的好奇心和探索欲，使他们在解决问题的过程中学会思考、学会质疑。

在教学《背影》这一课时，教师可以巧妙运用多媒体教学手段，选取一部以“父爱”为主题的微电影为引子，动态的画面不仅能够牢牢抓住学生的注意力，还能够构建出一个情感共鸣的情境，为文本解读铺设了深厚的情感基石。此环节能够有效激发学生的生活记忆，促使他们将个人体验融入对文学作品的理解之中，从而实现情感教育与文学鉴赏的“双重”融合。随后，教师引导学生回溯个人经历中与父亲相关的温馨或感人瞬间，通过近距离的分享与交流，进一步细化学生对于父爱的多维度认知，为深入理解《背影》这篇课文奠定情感与认知基础。在正式进入到课文的学习阶段后，教师便可以提出问题“为何作者难忘背影”及“文中父爱深沉之细节”，这不仅能引导学生深入理解文本背后的内涵，还可以促

使他们运用批判性思维，从情节构建、人物刻画、情感表达等多角度剖析作品，从而萌生独到的见解，体现了高阶阅读教学对学生思维能力培养的重视。整个过程，教师不仅传授了文学知识，更在无形中培养了学生的情感共鸣能力、文本解析能力及独立思考习惯，达到了以文育人、以情启智的教学效果。

（二）问题引导，激发深度思考的火花

问题引导是思辨性阅读教学的核心策略之一。通过精心设计的一系列问题链，教师可以引导学生渐入佳境，一步一步地深入到文本的深层次中，从表面信息挖掘到深层含义，从单一视角拓展到多元视角，这样才能激发出学生的发散性思维。与此同时，用于引导深度思考的问题，应当具备三大特征，分别是：层次性、启发性和开放性，只有这样，才能有助于学生理解文本内容，又能够激发学生的批判性思维和创造性思维。

在《皇帝的新装》的教学实践中，教师可以构建一组递进式的问题链，其目的就在于引导学生穿透故事的表象，深入剖析其蕴含的复杂社会心理与道德隐喻。通过“皇帝为何轻信谎言”的设问，启发学生思考个人贪婪与虚荣的弱点；进而追问“大臣沉默的根源”，促使学生反思社会风气中的盲从与畏惧权威现象；最终聚焦于“孩童纯真揭露真相”的启示，强调真诚与无畏对于揭露虚伪、维护真理的重要性。这一系列问题不仅促进了学生对文本多层次、多角度的理解，还鼓励他们将在文本分析延伸至现实社会，通过类比思考，探讨诚实与虚伪的较量、权力结构对信息流通的影响等深刻议题。此教学模式不仅提升了学生的文本解读能力，更激发了他们对社会现象的批判性思考，体现了文学教育在培养公民素养方面的独特价值。

（三）多元评价，促进个性化发展

在践行思辨性阅读教学的进程中，多元评价也是不可或缺的元素之一。它聚焦于每一位学生之间存在的个体差异性，尊重对不同性格的多元解读。在班集体中，教师不难发现学生的阅读喜好、方式、读后感都不尽相同，所以作为教师，无需强制要求学生使用固定的方法进行阅读，而应该及时地对学生的阅读成果进行评价，通过多样化的评价方式（如自我评价、同伴评价、教师评价等）和评价标准（如知识掌握、思维能力、情感态度等），全面评估学生的阅读成效，而后对症下药，这样能够激发学生的内在动力，促进其个性化发展，同时也为教师提供反馈，帮助调整教学策略。

在《论语》选读教学中，教师组织学生开展“孔子思想与现代生活”的辩论赛。辩论结束后，采用多元评价方式对学生表现进行评估。首先，学生自我反思在辩论过程中的表现，包括论据的充分性、逻辑的严密性等；其次，同伴间相互评价，指出对方的亮点与不足；最后，教师结合辩论过程中的观察，对学生的思维能力、表达能力、合作能力等方面进行综合点评，并给出具体的改进建议。这种评价方式不仅促进了学生之间的交流与学习，也为学生提供了展示自我、认识自我的平台。

三、关于践行思辨性阅读教学的几点反思

（一）平衡文本解读的深度与广度

在思辨性阅读教学中，教师往往容易陷入追求深度解读而忽视文本广度的误区。过深的挖掘可能导致学生失去对文本整体脉络的把握，而过于宽泛的讨论则可能缺乏深度，难以触及文本的核心价值。因此，教师需要在教学设计中巧妙平衡，既要引导学生深入挖掘文本内涵，又要确保他们能够全面理解文本的背景、结构、语言特点等多个方面。

在教授《故乡》一课时，教师原本计划通过深入剖析闰土的形象变化来探讨社会变迁对人性的影响。然而，在实际教学过程中，学生虽然对闰土的命运深感同情，但对鲁迅笔下故乡的整体风貌、社会环境的描绘却缺乏足够的关注。课后反思中，教师意识到应在课前引入更多关于20世纪初中国农村社会背景的资料，帮助学生构建更完整的文本世界，从而更好地理解闰土形象背后的社会根源。

（二）关注学生的个体差异与阅读体验

思辨性阅读教学强调学生的主体性和差异性，但在实际操作中，教师往往难以兼顾所有学生的需求。部分学生可能因基础薄弱而难以跟上课堂节奏，而部分学生则可能因思维活跃而渴望更深入的探讨。因此，教师需要采取差异化教学策略，关注每一位学生的阅读体验，提供个性化的指导和支持。

在阅读《骆驼祥子》时，教师发现班上学生对祥子命运的看法存在明显分歧。有的学生对祥子的悲惨遭遇表示同情，认为社会的不公是导致其悲剧的根源；而有的学生则认为祥子自身性格的缺陷也是不可忽视的因素。针对这种情况，教师组织了一次分组讨论，让学生根据自己的观点选择小组，并在小组内进行深入交流。同时，教师也针对不同小组的讨论情况给予个别指导，确保每位学生都能得到充分的关注和引导。

（三）强化批判性思维训练的系统性与持续性

思辨性阅读教学的最终目标是培养学生的批判性思维能力和深度理解能力。然而，这一目标的实现并非一蹴而就，而是需要教师在长期的教学实践中不断强化和巩固。因此，教师需要制定系统的教学计划，将批判性思维训练贯穿于整个阅读教学过程之中，并注重其持续性和连贯性。

在一学年的阅读教学征途中，教师匠心独运，将批判性思维的培养视为引领学生探索知识海洋的航标。通过精心策划的辩论赛，学生在思维的碰撞中学会了质疑与论证，培养了独立思考与逻辑表达的能力；读书笔记的撰写则促使他们深入文本，挖掘作者意图，形成独到见解；而专题研究更是让学生在自主探索中，面对复杂问题，学会搜集信息、分析论证，进而提出解决方案。教师还巧妙地运用学生成长档案这一工具，精准捕捉每位学生思维成长的轨迹，为个性化教学提供了坚实的数据支撑。这一年的教学实践，不仅让学生的语文成绩熠熠生辉，更在无形中铸就了他们锐利的批判性思维之剑，为他们未来的学习与人生奠定了坚实的基础。

结语

总而言之，思辨性阅读教学是初中语文教学的重要组成部分，更是不可忽视的教学手段之一。它对于培养学生的思维能力、情感态度与价值观具有重要意义。通过情境创设、问题引导、多元评价等多维度的教学策略尝试，教师可以有效激发学生的阅读兴趣，促进他们的深度思考和个性化发展。然而，在践行思辨性阅读教学的过程中，教师也需要不断反思与调整教学策略，以更好地适应学生的需求和时代的发展。只有这样，教师才能真正实现阅读教学的育人目标，为学生的终身发展奠定坚实的基础。

参考文献

- [1] 闫敏. 以思辨的视角走进文本世界——初中语文课堂中思辨性阅读教学的可行方法探究[J]. 语文世界(教师之窗), 2023(08): 8-9.
- [2] 黄薇. 初中语文思辨性阅读与写作有效结合的教学研究[J]. 华人时刊(校长), 2023(08): 54-55.
- [3] 赵志华. 初中语文思辨性阅读教学研究[J]. 作文, 2023(20): 39-40.
- [4] 陈剑锋. 初中语文思辨性阅读与读写结合的教学探究[J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2022(06): 50-51.