

# 新课程理念下的初中语文作文教学创新探究

彭亚萍

江西省吉安市遂川县碧洲中学

**摘要：**作文是初中语文教学的重要部分，是学生写作能力的突出体现，作文教学在日常教学过程中不可小视，对于初中生来说语文作文教学的过程能够给学生带来更多的帮助，但是作文本身却具有一定的难度。教师在开展初中语文写作教学时，需要创新作文教学方式，并提升学生的创新能力，才能为提高学生语文写作能力打下良好的基础。基于此，本文着重探究新课改理念下初中语文作文教学方式的创新对策。

**关键词：**新课改；初中语文；作文教学；创新对策

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.01.196

## 引言

在新课改的背景下，初中语文作文教学正面临着较大的挑战和机遇。传统的作文教学模式已无法满足当代学生多元化的写作需求，同时也无法培养学生语文素养。因此，教师应当做好初中语文作文教学的创新。作为语文教育的核心内容之一，作文教学不仅是为了培养学生文字表达能力，更应该注重培养学生的思维能力、创新意识和批判性思维。因此，如何在新课改框架下探索更有针对性和时效性的作文教学模式成为当前亟待解决的问题。

### 一、新课改理念下初中语文作文教学创新的价值

#### （一）激发学生写作兴趣

在新课改理念下，教师在作文教学中，应当注重学生在课堂中的主体地位，激发学生自主学习意识，让学生主动学习。结合当前初中生身心发展特点，这也意味着，教师应当以激发学生写作兴趣为基础创新写作教学活动，让学生感受到写作的乐趣，使之在写作中流露真实情感、表达个人想法和感受。做好初中语文作文教学的创新对激发学生写作兴趣尤其重要，可以让学生更加热爱写作。在实践中，教师会遵循创新性原则，不拘泥于教材中的作文主题，从生活实践入手，寻找学生所感兴趣的话题，让学生进行写作。除此之外，教师还会通过实践和体验的方式，让学生亲身感受到写作的价值，让学生更加愿意参与到写作中来。从这一方面来说，做好初中语文作文教学的创新有着极高的价值。

#### （二）提升学生综合素质

创新的初中语文作文教学模式可以促进学生思维能力、语言运用能力、创新意识的发展，这些都是学生综

合素质的重要组成部分。具体来说，教师会为学生设计明确的写作主题，或鼓励学生自主思考，让学生设计相应的写作主题，以此帮助学生在写作时调整思维方式，使它们能从不同角度思考问题，从不同方面将个人想法流于纸上。这对学生未来的学习以及发展都有着极大的帮助。除此之外，基于新课改理念，教师会主动转变课堂角色，更多地将学生作为学习主体，鼓励学生自主思考和写作。而教师则作为辅助者的身份，全面观察每位学生的写作状态，了解学生的写作想法，在此基础上进行个性化指导，以此促进学生自我认识和自我发展。

### 二、新课改理念下初中语文作文教学的问题

#### （一）教学理念未转变

新课改理念下的初中语文作文教学更加注重学生自主学习能力和创新意识的发展。这也意味着，教师要转变传统教学理念，将学生作为学习主体，尊重学生在课堂中的主体地位，鼓励学生自主探索、自主实践、自主思考。但在目前的教学活动中，部分教师往往受传统教学观念影响，仍然将自身作为教学主体，为学生讲授写作技巧、作文素材、写作手法等方面，多注重于培养学生的写作技能，忽略了学生核心素养的培养。在这一情况下，导致课堂教学内容不符合现代化教学理念要求，影响着学生学习兴趣和写作热情。

#### （二）教学方式未创新

教学方式是教师开展教学活动的重要载体，教学方式是否创新，很大程度上决定着课堂教学质量。就目前来说，在初中语文作文教学中，有部分教师只局限于课堂讲解，忽略了实践性教学活动的设计。这会导致学生对于写作的理解和掌握都存在一定难度，长此以往，便

会影响学生的写作质量。不仅如此，很多教师忽视了学生的个性化差异，经常采用一刀切的教学方式，导致学生无法得到有效的指导和帮助，这影响了学生写作能力的发展，甚至导致部分学生对写作存在一定消极态度。

### 三、新课改理念下初中语文作文教学创新对策

#### （一）转变教学观念，融入多元内容

为全面实现新课改理念下初中语文作文教学的创新发展，促进学生自主学习，提高学生写作质量，在教学实践中，教师首先要转变教学观念，将新课改理念贯彻落实，全面融入课堂教学活动中。同时，教师还需结合教学内容进行拓展与延伸，为学生呈现多元的作文内容，让学生结合个人兴趣和实际需求进行选择，以此实现学生的主动学习，让学生能够在作文中有话可说，有句可写，有情可抒。

首先，教师要意识到语文作文教学不仅是传授知识和技巧，更应该是培养学生的思维能力、创新意识和表达能力。教师要从传统的“灌输式”教学转变为引导学生自主学习和创作的角色。在此基础上，融入多元内容，而后鼓励学生自主创新，参与写作活动。比如在教学写作主题是《热爱生活，热爱写作》时。结合主题可知，与学生们的日常生活密切相关，写作可以写人，记事，描摹万物。结合这一主题，教师可以在课前通过介绍生活中的各种事物、事件或者情感，引起学生对于写作的兴趣和共鸣。比如通过图片、视频等形式，引导学生产生对生活的感悟和体会。而后，教师可以为学生准备多种不同风格和类型的作文范例，如记叙文、议论文、抒情文等不同类型的作文，并且涉及不同的主题和风格，让学生了解到写作的多样性和丰富性。在展示了多元内容之后，由教师引导学生结合自身兴趣和体验，选择一个或多个作文类型和主题进行写作。与此同时，教师也要充分尊重学生的选择，给予他们足够的自由度。在学生进行写作时，教师应当为学生提供个性化的指导与辅导，结合不同学生的写作水平给予相应的帮助，以此鼓励学生，增强学生信心，让学生逐步提高写作兴趣。通过这样的方式，可以帮助教师不断转变教学观念，将自身在课堂中的主体地位转变为学生的主体地位，引导学生自主选择作文内容并进行写作。

#### （二）创新教学方式，丰富写作活动

在新课改理念下进行初中语文作文教学创新，教师

除了要转变教学观念之外，还应当从教学方式入手，在课堂中，结合教学内容以及学生的学习兴趣，选择多元化的教学方式，以此丰富写作教学活动，让学生能够主动感知写作的乐趣与魅力，从而在教师的引导下，全身心投入写作学习中。对于教师来说，需要从传统的单一教学方式中解放出来，注重学生的创造性和个性化发展。

以《写作学会记事》为例，结合本单元的写作主题，以“记事”为主，让学生学会写记叙文。很多学生在小学便有写周记的习惯，主要以记下该州的所见所闻所感，记录生活美好。祭祀的基本要求是要学生写出事情的起因，经过结果，同时，要把握住记事的主次分明，按照逻辑顺序，有条理地写下来。在教学中，教师可以通过情境教学法，以多媒体设备为载体，为学生介绍生活中的各种场景和情景，引起学生对于记事的兴趣和共鸣。比如让学生写“记一次博物馆”，教师在屏幕上播放与博物馆有关的内容，而后，教师充当讲解员，为学生（游客）依次讲解博物馆中的各种陈列。在这一过程中，教师还可以通过角色扮演的方式，让学生扮讲解员、导游、游客、保安等各种角色，表演一次完整的“参观博物馆”的情景。在表演完后，学生需要根据将自身代入所选择的角色，结合角色扮演中的所见所闻、所思所想，进行写作。比如某一位学生扮演了讲解员，他可以在作文中讲述一件为广大游客讲解展览的事；一位学生扮演游客，那么他可以在作文中写出参观博物馆的感受，以及与他人沟通、互动的趣事，这些均可作为写作题材。在学生写作完毕后，教师可以组织学生进行作品展示，并进行相互的分享和评价。以此让学生之间相互学习、互相欣赏和赞扬，让学生更加深入地理解他人如何“记事”。通过这样的方式，能够全面提高语文写作教学质量，让学生在丰富多样的写作活动中感受写作魅力，激发学生写作热情和创作潜力。

#### （三）注重教学实践，实现个性培养

作文是学生从知识输入到知识输出的环节，是帮助学生阐述个人观点、表达个人想法、抒发个人情感的重要载体。写好作文，有利于发展学生语文素养。在新课改理念下进行初中语文作文教学创新，教师可以从实践活动出发，将写作教学融入实践活动中，鼓励学生在实践活动中自主观察、探究、思考，让学生将观察记录的内容写成作文。

例如,学习写作主题是《写作说明的顺序》时,该主题主要是让学生能够充分了解说明文,学会写说明文,能通过说明文介绍事物或阐明事理,让人们获得知识。因此,教师可以结合这一主题设计一个课外实践活动:让学生在校园或者社区中选择一个自己感兴趣的课题,如观察植物、观察动物等,进行考察和调研,然后撰写一篇说明文,分享他们的研究成果。这个实践活动旨在让学生通过实践来掌握说明文的写作技巧,同时培养他们的观察能力,独立思考能力、判断能力和表达能力。在学生自主探究的过程中,教师可以借助信息技术在学习平台中为学生推荐与之相关的作文资源,让学生欣赏、借鉴,找寻灵感。与此同时,教师也可让学生拿起手机记录所见所闻并拍摄照片,让学生借助互联网查阅以及相关的资料,了解更多关于选定主题的信息,并进行深入的思考和分析。在学生完成说明文后,教师可以让学生以口述的方式介绍研究主题和写作心得,让学生之间共同分享心得体会。将写作教学与实践相结合,能够激发学生写作兴趣,让学生通过分享和展示,可以增强学生自信心,提高其表达能力,实现个性化培养目标。

#### (四) 强化学生主体地位,发展学生创造性思维

在新课程理念下,初中语文教师应明确师生各自的角色定位,尊重学生的主体地位,给学生预留充足的空间、时间,尽可能减少干预,以使养成独立思考的习惯。在以往的作文教学中,部分教师忽略学生的主体地位,不论是在命题的提出,还是在作文指导、作文评改等方面,都以自身为主体,极大地影响了学生创造性思维的发展。为了改变这一现状,满足新课程改革对初中语文写作教学的要求,教师应为学生创设轻松愉悦的写作空间,使其在自主探究中感受自己作为课堂主体的自豪感,从而写出优质作文内容<sup>[3]</sup>。例如,在写作教学中,教师可以结合班级学生的兴趣、特长等,以学生为主,从学生视角出发,确定写作主题,不限制写作体裁,让学生自由发挥,最大限度地发挥学生的创造性思维。

同时,教师可以紧扣教材,指引学生在阅读中学会写作,增强学生的主体参与感。在阅读教学中,教师除了教学有关阅读的知识,还应注重渗透写作的方法,使学生在阅读中掌握写作方法,培养创造性思维,提升写作能力。初中语文教材中每个单元都有相应的作文训练,教师可以借助单元训练,引导学生从选材、构思、布局

等方面不断练习,提高写作质量,增加作文的亮点,在激发学生写作兴趣的同时,有效提升学生的写作能力。

#### (五) 注重想象力的培养,拓展学生写作思路

学生的写作思路非常关键,若学生的写作思路相同,那么写出的文章会千篇一律,没有任何创新性。作文的本质是创新,若整篇文章采用的写作手法十分平庸,语言表述重复度较高,其可读性就不强。初中生写作存在的问题主要是受思维定式的影响,缺乏创新性。为了解决这一问题,教师就需要着重培养学生的想象力,拓宽其写作思路。例如在教学《愚公移山》后,教师可引导学生从文章中提炼出“愚公不愚”这一观点,使学生进行迁移联想,获得类似的写作主题、素材等。在日常训练中,教师可以布置写作任务,让学生写微小说,此类小说具有较强的讽刺意味,学生在大笑之后也能够有一定的思考。引导学生写微小说,不仅可以锻炼学生的构思能力,还能够激发学生的想象力,使其以新奇的角度进行创作。

#### 结语

综上所述,新课改理念下,初中语文作文教学创新是必然趋势。在实践中,教师应当探寻更多与语文作文教学有关的创新路径,为学生带来更加丰富精彩的写作活动,以此激发学生写作热情,发展学生语文素养。

#### 参考文献

- [1] 马俊勇. 新课程理念下的初中语文作文教学创新对策探析[J]. 名师在线(中英文), 2022(24): 64-66.
- [2] 徐先虎. 新课改背景下初中语文作文教学方法探讨[J]. 前卫, 2023(3): 3.
- [3] 和莉莉. 新课改理念下初中语文作文个性化教学探究[J]. 中外交流, 2021, 028(001): 232-233.
- [4] 何英红. 初中语文作文教学困境分析及对策研究[J]. 读写算, 2020(34): 159-160.
- [5] 沈杰. 基于初中语文作文教学的实用性和创造性分析[J]. 文理导航, 2022(06): 10-12.
- [6] 严娟. 初中语文作文教学现状与提高策略思考[J]. 新课程, 2022(15): 191.
- [7] 阮文丽. 初中语文作文教学常见问题及改善策略探微[J]. 基础教育论坛, 2022(05): 40-41.
- [8] 尹小云. 新课程理念下的初中语文作文教学创新策略探究[J]. 考试周刊, 2021(15): 47-48.