

核心素养理念下的高中语文写作教学策略探究

黄丽珍

江西省赣州市宁都县宁都中学

摘要：在新课改背景下，核心素养理念对高中语文写作教学具有重要意义，旨在提升学生的语言表达能力、思维品质和文化认同。语文学科的核心能力概括为四个方面：思维的培育与深化、审美的感知与创造、语言的掌握与运用，以及文化传递与领会的能力。而写作教学毫无疑问是能够最清晰地展示这四个方面的教学活动。怎样在语文学科核心素养培养中合理而有序地规划整个高中阶段的写作教学，是当下语文教学界都需要思考的问题。本文探讨了在核心素养理念指导下，如何有效地进行高中语文写作教学策略。

关键词：写作教学；高中语文；核心素养；探究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2025.01.054

引言

语文课程在高中教学中占据着核心地位。语文课堂的教学效果直接影响到学生个人能力的发展和价值观的形成。学生是国家的未来和希望，国家通过持续的教育改革旨在有效提升每位学生的竞争力。作为教育活动的设计者，教师应当积极响应国家政策的号召，将核心素养作为教学的主要线索，通过灵活调整写作教学策略，培养学生的学科核心素养。

一、核心素养理念下的高中语文写作变化与发展

在高中语文教育中，核心素养理念的重要性不言而喻，它强调学生的全面发展，尤其是语言表达和思维能力的培养。而写作教学作为语言表达和思维能力的集中体现，更需要在核心素养理念的指导下进行变革与发展。

传统的高中语文写作教学通常过于强调写作技巧、篇章结构等技能训练，而未能充分培养学生的创新能力和批判性思维。这种教学方式导致学生的写作常常缺乏深度和广泛性，难以真正反映出他们的思考深度和广度。通过核心素养理念的改革发展下，高中语文写作教学逐渐重视激发学生的思维能力。尤其是创新能力和批判性思维的培养。教师在教学过程中，不仅关注学生的写作技巧，更关注学生的思维过程和思考深度。通过引导学生对写作主题进行深入的思考和探讨，帮助学生形成自己的见解和观点，从而提高他们的写作能力。此外，在核心素养理念下，教师的角色发生了重要的变化。他们不再仅仅是知识的传递者，而是学生学习的导向者和推动者。在日常的作文教学中，教师应激励学生开展独立思考和发挥创造力，以点燃他们对写作的热情。培养他们的写作兴趣。同时，教师积极与学生进行沟通和互动，以便随时掌握学生的学习状况并解答他们的疑惑。以便更好地指导他们的学习。

基于核心素养理念的高中语文写作教材和资源也发生了相应的变化。新教材注重培养学生的创新能力和批判性思维，通过引入多种题材和体裁的写作任务，激发学生的写作兴趣。同时，新教材还注重与现实生活和社会发展的联系，引导学生关注社会热点和现实问题，提高他们的社会责任感和使命感。而且，随着科技的进步，写作教学正越来越多地融入数字资源的使用，如在线写作平台、写作软件等，这些资源为学生的学习提供了更多的选择和便利。

二、核心素养理念下高中语文写作教学的意义

（一）提升学生的语言表达能力和思维能力

语文写作教学不仅有助于提高学生语言组织和表达的基本能力，更能促进他们语言表达能力的全面发展。例如，在写作实践中，学生需要学会用恰当的词语、精准的修辞手法来准确表达自己的思想观点，这样有助于培养语言表达的准确性；还需要掌握连贯的表达方式，使语言条理分明、层次清晰，以提高表达的连贯性和条理性。与此同时，写作过程本身就是复杂的思维训练过程，学生需要理清思路、归纳概括、推理判断，锻炼各种思维能力，提升综合思维素质。核心素养下的写作教学将有力促进学生语言表达和思维能力的全面发展。

（二）培养学生的审美情趣和文化素养

优秀的文学作品不仅涵盖了语言的魅力，更蕴含了丰富的文化内涵和人文精神。学生在鉴赏作品时，除了领会语言的巧妙运用，更应体会其中所传达的人文情怀和价值观念，感受文化的熏陶，陶冶性情。同时，在写作实践中，学生往往会从自身生活体验和文化背景中汲取养分，并借助文字将之娓娓道来。这一过程，一方面让学生得以提炼生活经验，升华人生体验；另一方面也培养了他们对人文价值的理解力，增强了文化底蕴。由

此可见，写作教学有助于学生内化文化精髓，丰富人文知识，提升审美情趣和文化素养。

（三）增强学生的创新精神和实践能力

写作教学贯穿了创新理念和实践导向，为学生营造了极佳的创新实践环境。在写作中，学生无论是构思主题还是组织语言，都需要打破思维定式，跳出常规框架，勇于创新。学生需要学会从新的角度观察问题，用新颖的表达方式阐述观点，体现出创新意识和创造性思维。与此同时，写作实践为学生提供了一次次将所学知识运用于实际的机会，通过实践加深理解、巩固提高，实现知识与技能的有机统一。每一次写作实践，都是知识内化为能力的过程，都在不知不觉中强化着学生的实践能力。核心素养理念下的写作教学，注重培养创新意识，注重知识实践，必将有力增强学生的创新精神和实践能力。

三、高中语文写作教学应遵循的原则

（一）以学生为中心，尊重个体差异原则

在高中语文写作教学中，必须始终坚持以学生为中心的原则。这意味着教学活动的设计和应充分实施考虑学生的实际情况和需求，尊重他们的个体差异。每个学生都有自己独特的思维方式和表达习惯，教师应根据学生的特点，采用个性化的教学方法，帮助他们发挥自己的优势，克服自己的不足。教师同样要关心学生的情感需求，创造一个轻松、融洽的课堂环境，激励学生勇敢地分享自己的思考和情感体验。在写作教学过程中，教师可以策划小组讨论或实施同伴评价制度等活动，让学生积极参与其中，提高他们的写作兴趣和自信心。

（二）注重实践应用，提高写作能力原则

高中语文写作教学应强调实践应用，将理论知识与实际写作相结合，提高学生的写作能力。在教学中，教师应注重培养学生的写作技能，包括审题立意、谋篇布局、语言表达等方面。通过大量的写作实践，学生可以逐渐掌握写作的基本规律和技巧，提高自己的写作水平。教师还应引导学生关注社会现实和生活实际，选择具有现实意义和价值的写作主题。通过深入思考和挖掘，学生可以形成独特的见解和观点，丰富自己的写作内容。教师还可以组织学生参加各类写作比赛和文学活动，让学生在实践中锻炼自己的写作能力，积累宝贵的经验。

（三）培养创新思维，激发写作灵感原则

在高中语文写作教学中，培养学生的创新思维是至关重要的。创新思维是写作的灵魂，只有具备创新思维的学生，才能写出具有独特性和新颖性的作品。因此，教师应注重激发学生的写作灵感，引导他们从不同角度、

不同层面思考问题，形成独特的见解和观点。在教学中，教师可以通过设置开放性的写作任务，鼓励学生大胆尝试新的写作方式和表达形式。教师还可以引入一些具有启发性的阅读材料，激发学生的阅读兴趣和思考能力。

四、核心素养理念下的高中语文写作教学策略

（一）注重写作过程指导，培养学生自主写作能力

写作教学注重过程指导，旨在培养学生的写作自主能力。写作是一个循环反复、不断修改完善的过程，需要经历构思、行文、修改等多个环节。如果教师仅仅关注最终的写作成果，学生难以掌握科学的写作方法，写作能力得不到有效提升。因此，写作教学应当注重写作过程的指导，引导学生在每个环节中主动思考、积累经验，逐步提高自主写作能力。同时，教师还需传授科学的写作方法，使学生掌握构思大纲、修改文稿等技巧，提高写作质量。以人教版高二必修五单元“讴歌亲情 学习写得充实”这个教学案例为典型，该单元教师可以设置一幅照片背后的亲情故事的写作训练，分为三个环节进行。第一个环节是准备写作，要求学生围绕照片内容、背景等方面构思写作思路，提出一些关键问题，为下一步行文做准备。第二个环节是开始写作，指导学生运用所学的描写、说理、评论等方法完成初稿。第三个环节是完善写作，要求学生相互批评指正，发现问题并加以修改，不断完善文稿。整个过程贯穿了教师的指导和学生的主动实践，有利于培养学生的写作自主能力。

（二）创设写作情境，激发兴趣

在核心素养理念指导下的高中语文写作教学中，创设具有针对性和情境性的写作场景，这样做对培养学生的写作兴趣和增强他们的写作技能极为关键。例如，在教授以“爱国”为主题的议论文写作时，单纯让学生了解爱国人士的事迹可能难以激发他们深层的情感共鸣和写作动力。因此，教师可以巧妙利用历史人物的经典语录或事迹，创设情境，引导学生深入思考和感悟爱国情怀的内涵，从而激发学生的写作兴趣。教师可以引用陆游的“王师北定中原日，家祭无忘告乃翁”这一诗句，让学生感受到陆游对国家光复的热切期盼和个人使命感。通过情境模拟、角色扮演等教学手段，使学生置身于那个激动人心的历史时刻，触发他们对爱国精神的深入领悟。同样，“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”，可以这样表达：“自古以来，有谁能长生不死呢？我要留下一片赤诚之心，照亮史册。”不仅表达了其不惜一切代价捍卫国家的决心，也能激励学生思考什么是真正的爱国精神。通过这些具体而生动的历史素材和情境的创设，学生能够在情感上产生共鸣，从而在理性思维的驱动下，找到适合自己表达的论据和角度，有效地将这些

素材转化为论文中有力的论据，进而提高议论文的说服力和感染力。

（三）加强课内阅读，举一反三

在核心素养理念下的高中语文写作教学中，加强课内阅读并引导学生举一反三，是提升学生写作能力的重要策略。以《故都的秋》为例，该作品通过对旧都秋天“清冽”“宁静”和“凄凉”特性的描写，通过“秋蝉之景”“秋晨之景”“秋雨之景”“秋果之景”“和秋槐之景”等五个方面，细致刻画了旧都秋日的壮美与哀愁。文中不仅蕴含了深沉的爱国之情，也复杂地表达了作者在革命斗争中所经历的种种情绪，这些情绪在文中交织在一起，既有消极的感叹，也有积极的信念。在教学过程中，教师能够首先启发学生全面领会课文内容以及作者的创作手法，分析作者如何通过具体的景物描写来表达复杂的情感和思想。随后，教师可以激发学生的创作灵感，引导他们仿照《故都的秋》的写作手法，选择自己熟悉或感兴趣的题材，尝试从不同角度和层面去探索和描绘，通过这种教学方法，学生不仅能够学习和借鉴经典文本的写作技巧，还能在模仿中找到自我表达的方式，从而实现从阅读到写作的自然过渡。

（四）搜集素材，建构语言

在核心素养理念下的高中语文写作教学中，搜集素材与建构语言是培养学生写作能力的关键策略。以《赤壁赋》的教学为例，这一过程不仅能够激发学生对历史文化的兴趣，还能够促进他们在写作中运用丰富的语言和素材，从而提高写作的质量和深度。在教学《赤壁赋》之前，教师可以将与课文相关的图文和视频材料分享到班级群内，激励学生在上课前自主学习。这种方法可以让学生在接触课文之前，就对课文背景、历史人物和重要事件有一个初步的了解，激发学生的学习兴趣 and 主动探究欲望。课程开始时，教师与学生一起观看 PPT 和视频资料，这些直观的资料不仅能够帮助学生更好地理解《赤壁赋》的内容和作者的情感，还能够激发学生从作者的角度出发，这有助于人们对生命和历史产生更深层次的理解和洞察。在讨论阶段，教师将学生分为若干小组，针对不同的议题进行交流和探讨。这种讨论不仅能够促进学生之间的交流和思想碰撞，还能激发学生从多个角度和维度去思考和探究课文内容，为后续的写作提供丰富的素材和视角。过这种素材挖掘和语言建构的教学策略，学生可以在积极的探究和讨论中，学会如何搜集和选择适合自己写作主题的素材，如何运用这些素材来构建自己的语言表达，从而在写作过程中更加自如和精准地表达自己的思想和感情。

（五）拓展写作评价方式，促进学生全面发展

核心素养理念下，语文写作教学评价应当注重过程性和全面性。传统的写作评价过于关注结果，且评价主体单一，很难全面评价学生的写作素养。因此，需要拓展评价主体和评价方式，促进学生的全面发展。在老师的评价之外，还要让学生进行自评、互评，培养其自我评价能力；邀请家长参与评价，使评价更加客观全面。评价内容应当涵盖写作素养、写作态度、写作过程等多个方面，促进学生全面发展。评价方式也应当多样化，除了结果评价，还应重视过程评价，通过观察、访谈等方式评价学生的写作策略运用、写作行为等。例如，在人教版高一必修二“亲近自然 写景要抓住特征”的教学过程中，可以采用多种评价方法。自评互评环节，在写作练习结束后，学生可以首先对自己的作文进行自评，思考写作过程中的优缺点，并阐明原因。然后，学生可以互相审阅同伴的作文，提出修改意见。这有助于培养学生的自我反思和批判性思维能力。教师、家长评价。教师依据评分标准对学生的作文进行评分和点评。同时，也可邀请专业写作人士或家长参与评价，从不同角度发出，全面评价学生的写作水平和素养。过程性评价中教师可以通过观察、访谈等方式，评价学生在写作过程中的表现，如是否认真观察自然景物、是否掌握写景手法、是否有探索创新的精神等，促进学生写作能力的全面提升。

结语

本文详细研究了在核心素养框架下，有效的高中语文写作教学策略，目的是通过构建情境，加强阅读、素材搜集与语言建构等方法，激发学生的写作兴趣，并提升其写作能力。这些策略能够有效促进学生对语文知识的深入理解和应用，同时，通过批判性思维的培养，引导学生形成独立的思考能力和创新的写作风格。进一步地，这不仅有助于学生的个人成长，这也为他们今后的学术研究和职业生涯建立了稳固的基石。

参考文献

- [1] 曹美娜. 共生理论在高中语文写作教学中的实施策略研究 [D]. 石河子大学, 2022.
- [2] 孙婧. 核心素养理念下的高中语文写作教学策略探究 [J]. 语文教学通讯·D 刊(学术刊), 2022(05): 42-43.
- [3] 张逸. 以诗入文: 核心素养下高中语文写作教学路径探析 [J]. 教师教育论坛, 2023(12): 36-38.
- [4] 徐长江. 探究核心素养视角下的高中语文写作教学 [J]. 基础教育论坛, 2022(34): 49-50.
- [5] 刘旭东. 核心素养下高中语文写作教学策略的探究 [J]. 亚太教育, 2022(22): 50-53.