

初中语文整本书阅读教学中项目式学习的应用研究

袁丽

江西省萍乡市第二中学

摘要：项目式学习作为一种以学生为中心、注重实践和创新的教学方法，在初中语文教学中逐渐受到重视。整本书阅读教学作为培养学生阅读能力和核心素养的重要途径，其效果直接影响到学生的语文水平和综合素质。当前整本书阅读教学存在方法单一、效果不理想等问题，亟需引入新的教学策略，项目式学习以其独特的优势为整本书阅读教学提供了新的思路和方法。基于此，本文对初中语文整本书阅读教学中项目式学习的应用进行探讨，以供相关从业人员参考。

关键词：初中语文；整本书阅读；项目式学习；应用对策

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.01.189

引言

随着教育的不断深入，初中语文教学也在寻求更加有效的教学方法以提高学生的阅读能力和综合素养。项目式学习作为一种以学生为中心的教学模式，强调学生的主动参与和实践操作，已经在多个学科领域展现出其独特的教育价值。

一、初中语文整本书阅读教学中项目式学习的应用价值

（一）提升学生的综合素养和自主学习能力

在项目式学习模式下学生不再是被动的知识接受者，而是成为主动的探究者和实践者。通过围绕整本书设计的一系列项目活动，学生需要在阅读的基础上进行深入思考、资料搜集、团队合作、问题解决和成果展示等多方面的能力训练。这种跨学科的综合学习，不仅加深了学生对文本内容的理解，而且锻炼了他们的批判性思维、创新能力和沟通协作技巧。在项目实施过程中学生需要自主规划学习路径，设定个人目标，管理学习时间，并在遇到问题时主动寻求解决方案。这种自主性的学习体验，使学生逐渐建立起自我驱动的学习习惯，这对于他们未来终身学习能力的培养具有重要意义。

（二）促进深度学习和知识迁移

与传统的填鸭式教学不同，项目式学习鼓励学生通过实践活动来探索和理解知识。在阅读整本书的过程中，学生通过完成具体的项目任务将抽象的文本内容转化为具体的实践经验，这种从理论到实践的学习过程，使得学生能够更深入地理解和内化知识，形成更为牢固的认知结构。在项目活动中学生需要将所学的语文知识应用到新的情境中，解决实际问题。这种跨情境的应用不仅加深了学生对知识的理解，而且培养了他们将知识灵活

运用于不同领域的的能力。通过项目式学习，学生学会了如何将课堂上学到的知识与现实生活中的问题相联系，这种能力的培养对于学生未来的学术发展和职业成长都具有长远的意义。

二、初中语文整本书阅读教学中项目式学习应用中存在的问题

（一）项目设计不合理

部分教师在设计项目时会陷入形式主义的误区，追求项目的创新性和趣味性，忽视了整本书的核心内容和教育目标。这种设计上的偏差导致项目活动与阅读教学的核心任务脱节，使得学生在参与项目的过程中难以深入理解和掌握文本的深层含义和文学价值。教师在设计项目时没有紧密围绕文本的核心主题和关键问题学生在完成项目任务时会偏离文本的主线，无法深入挖掘文本的内在逻辑和文学特色。项目设计没有明确地将项目目标与课程标准和学生的学习需求相对接，那么项目活动会流于形式，无法有效促进学生的认知发展和能力提升。

（二）学生参与度不均衡

学生参与度不均衡表现为部分学生过于主导项目活动，在项目式学习中性格外向、表达能力强的学生会成为项目的主导者，他们积极参与讨论，提出创意，甚至在项目实施中占据主导地位。这种情况下其他学生会成为旁观者或跟随者，他们的意见和想法得不到充分的表达和重视，从而影响了他们的参与热情和学习动力。性格内向、自信心不足的学生会因为害怕表达错误或担心被评价而选择保持沉默，他们不愿意主动参与讨论或承担项目任务。这种情况下，这些学生的学习需求和潜力得不到充分的挖掘和发挥，从而影响了他们的学习成果和个人发展。

（三）教师指导不足

教师指导不足表现为缺乏明确的学习目标和指导框架，在项目式学习中教师需要为学生设定清晰的学习目标，并提供一个合理的指导框架，帮助学生明确探究的方向和步骤。如果教师在这方面做得不够，学生会在众多的信息和活动中迷失，无法聚焦于文本的核心问题和深层含义。教师指导不足还表现为缺乏及时的反馈和调整，教师在这方面做得不够，学生会在错误的道路上越走越远，无法及时回到正确的学习轨道。

（四）评价体系不完善

在项目式学习中学生的学习成果体现在他们的项目作品、口头报告、团队合作等方面，这些成果难以用传统的考试分数来衡量。如果评价体系仍然侧重于量化评价，那么学生的这些非量化成果得不到充分的认可和评价，影响学生的学习动力和自信心。评价体系不完善还表现为缺乏对学生学习过程的关注，如果评价体系只关注学习结果，而忽视了学习过程，那么学生的这些重要品质得不到有效的培养和评价。

三、初中语文整本书阅读教学中项目式学习应用的优化对策

（一）精心设计项目内容和结构

在初中语文教学中教师应精心策划与书籍内容紧密相关的项目，确保活动不流于表面，而是深入挖掘文本的内在意义和文学价值。以《红楼梦》为例，项目可聚焦于“人物性格剖析”“社会环境考察”“文学技巧欣赏”等核心议题，引导学生在项目实践中深化对文本的认识。项目活动应多样化，包括阅读理解、文本解析、创意表达等，以满足不同学生的需求和能力。通过角色扮演、辩论、文学创作、多媒体展示等形式，学生不仅能够加深对文本的理解，还能提升表达能力、批判性思维和创新能力。教师应为每个项目设定明确的学习目标，如增强学生的文本分析能力、培养文学鉴赏力，并明确项目结束时的预期成果。

（二）促进学生参与度的均衡

在初中语文教学中通过采用小组合作学习模式，可以有效提升学生的参与度，确保每位学生都有机会参与讨论和贡献想法。在小组合作中，学生共同承担任务，这不仅锻炼了他们的团队协作能力，也让每个人都有机会表达自己的观点。在阅读《西游记》时，将学生分成小组，每组负责分析一个主要角色的性格特点和成长变

化，通过小组讨论和合作，每位学生都能参与到项目中，共同完成任务。通过角色轮换，学生能够体验不同的角色和任务，学习如何与不同的人合作和沟通。在阅读《水浒传》时，让学生在小组中轮流担任组长、记录员、发言人等角色，通过角色的轮换，每位学生都有机会展示自己的能力和才华，同时也学习如何承担责任和领导团队。教师应关注每位学生的学习状态和情感需求，对于内向或不积极参与的学生，教师可以通过个别辅导，帮助他们理解项目的重要性和意义，鼓励他们勇敢表达自己的观点和想法。

（三）加强教师的指导和反馈

在初中语文教学中教师应提供及时的指导，帮助学生明确学习目标，解决学习中的疑惑和困难。密切关注学生的学习进度和需求，及时提供必要的支持和帮助。在学生进行《三国演义》的角色分析时，通过个别辅导或小组讨论，帮助学生理解复杂的人物关系和历史背景，引导他们深入挖掘文本的深层含义。定期进行项目进度检查和反馈，及时调整教学策略，确保项目顺利进行。教师应设定明确的时间节点，定期检查学生的项目进展，提供具体的反馈和建议。这不仅可以帮助学生及时调整学习策略，还可以增强他们的自我管理能力和时间管理能力。教师可以在项目的中期和末期分别进行进度检查，通过学生展示、小组讨论等方式，了解学生的学习情况，针对性地提供反馈和指导。

（四）完善评价体系

在初中语文教学中，评价体系应全面考虑学生的学习过程和方法，而不仅仅是关注项目成果。评价应包括学生的参与度、合作能力、创新思维、批判性分析等多个方面。采用形成性评价和总结性评价相结合的方式，全面评估学生的学习表现。形成性评价侧重于学习过程中的即时反馈和指导，帮助学生及时调整学习策略；总结性评价则关注学习结果，评估学生的最终成果和能力提升。两者结合，可以更全面地反映学生的学习过程和成果。教师可以在项目进行过程中通过日常观察、小组讨论、自我评价等方式进行形成性评价，而在项目结束时通过作品展示、口头报告、书面报告等方式进行总结性评价。学生自我评价可以帮助他们更好地认识自己的学习状态和进步，增强自我反思和自我管理能力；同伴评价则可以促进学生之间的相互学习和交流，提高评价的多样性和客观性。

（五）设计驱动性阅读问题

在初中语文教学中，设计具有挑战性和启发性的驱动性问题，能够引导学生深入探索文本的深层含义、作者的创作意图以及文本与现实世界的联系。在教授《骆驼祥子》时，可以提出问题如“祥子的悲剧是如何反映社会现实的？”或“祥子的个人奋斗与社会环境的关系是什么？”这些问题能够激发学生对文本的深入思考，并引导他们将文本内容与社会现实相结合，从而培养他们的批判性思维和社会责任感。驱动性问题的设计应具有开放性和多维性，鼓励学生从不同角度和层面进行思考和探究。在教授《红楼梦》时，可以提出问题如“贾宝玉和林黛玉的爱情悲剧反映了哪些社会和文化的冲突？”或“《红楼梦》中的女性形象如何体现了当时社会的性别观念？”这些问题能够引导学生从文学、历史、社会学等多个角度进行探究，从而拓宽他们的知识视野和思维深度。

（六）实施阶段性的成果展示

在项目式学习的初中语文整本书阅读教学过程中，实施阶段性的成果展示是一个至关重要的环节，不仅能够激励学生持续投入学习，增强他们的学习动力和自信心，还能为其他同学提供学习和借鉴的机会，促进班级内部的知识共享与交流。在每个项目阶段结束时，教师可以组织学生进行成果展示。这些展示形式可以多样化，如口头报告、PPT演示、海报制作、短剧表演等，具体形式应根据项目内容和学生的特点来确定。通过展示，学生可以分享自己在阅读过程中的发现、思考、感悟以及遇到的挑战和解决方案。这不仅能够让学生感受到自己的成长和进步，还能让他们从同学的展示中获得新的启发和灵感。其他同学在聆听和观看展示时，可以从中学学习到不同的思考角度、研究方法和表达技巧。教师也可以借此机会对学生的成果进行点评和指导，帮助他们明确下一步的学习方向和改进空间。展示过程中的互动和交流还能增进同学之间的友谊和合作精神，为后续的合作学习奠定良好的基础。

（七）注重跨学科整合拓宽视野

项目式学习在初中语文整本书阅读教学中的应用，不应仅仅局限于语文学科内部，而应积极寻求与其他学科的整合与融合。这种跨学科整合的方式有助于拓宽学生的视野，丰富他们的知识结构，从而更深入地理解和欣赏文学作品。在阅读《水浒传》时引导学生将其与历

史学科相结合，探讨宋代社会的政治、经济、文化背景对小说创作的影响；或者与美术学科相结合，分析小说中的人物形象如何通过绘画、雕塑等艺术形式得以传承和再现。这样的跨学科整合不仅能够让学生更加全面地了解作品的时代背景和文化内涵，还能培养他们的跨学科思维和综合运用知识的能力。当学生发现文学作品与其他学科之间存在紧密的联系时，他们会更加主动地探索和学习相关知识，从而形成一种良性循环的学习模式。因此，教师在设计项目式学习任务时，应充分考虑跨学科整合的性，为学生创造更多元化、更富有挑战性的学习体验。

结语

综上所述，整本书阅读在初中语文教学中具有重要地位，而项目式学习则为整本书阅读教学提供了新的动力和方向。通过项目式学习学生能够在教师的引导下，自主探究文学作品的深层含义，提高自己的阅读理解和文学鉴赏水平。尽管在实施过程中会遇到一些挑战，但通过不断的实践探索和经验总结，项目式学习在初中语文教学中的应用前景是光明的。未来应继续深化对项目式学习的研究，不断优化教学设计，以期达到更好的教学效果，促进学生全面发展。

参考文献

- [1] 吴泳莹. 项目式学习背景下的整本书阅读策略探究[J]. 广西教育, 2022, (31): 71-73.
- [2] 孙阳菊. 提升语文学科核心素养的整本书阅读项目式学习研究[J]. 教育科学论坛, 2022, (20): 52-56.
- [3] 何爱晶, 王绘景. 项目式学习: 整本书阅读主题意义探究[J]. 中小学英语教学与研究, 2022, (06): 29-33+50.
- [4] 周苗. 基于项目学习的初中语文整本书阅读教学研究[D]. 江西科技师范大学, 2022.
- [5] 吕茜. 基于项目化学习的初中语文整本书阅读的教学策略研究[D]. 南宁师范大学, 2022.
- [6] 王新博. 解析整本书阅读理念下的名著阅读教学[C]// 廊坊市应用经济学会. 对接京津——新的时代基础教育论文集. 佳木斯市第二十中学; 2022: 3.
- [7] 邹潇涵. 试析初中语文整本书阅读教学研究[C]// 广东省教师继续教育学会. 广东省教师继续教育学会第五届教学研讨会论文集(四). 贵州省黔东南苗族侗族自治州岑巩县第四中学; 2022: 5.