

# 高一英语读后续写教学策略探析

高婷婷

陕西省西安市西咸新区黄冈泾河中学

**摘要:**随着新课程改革的深入推进,读后续写作为一种综合性的语言输出活动,在高中英语教学中的地位日益凸显。读后续写在激发学习兴趣、提升语言综合运用能力和深化文化理解方面具有重要作用。然而,高一英语读后续写教学面临诸多挑战,包括学生英语水平差异大、选材难度与适应性问题、教学策略单一以及评价体系不完善等。针对这些问题,本文提出了分层教学、精选阅读材料、多元化教学方法以及建立全面评价体系等教学策略,旨在提高高一英语读后续写教学的效果。

**关键词:**高一英语;读后续写;教学策略

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2025.02.179

## 引言

在高中英语教学中,读后续写作为一种综合性的语言输出活动,不仅能够检验学生的阅读理解能力,还能培养其创造性思维和写作技能。高一阶段是学生进入高中后的关键过渡期,此时加强读后续写教学对于奠定学生未来英语学习的基础具有重要意义。然而,由于学生个体差异、教学资源限制等因素,高一英语读后续写教学面临诸多挑战。本文旨在探讨高一英语读后续写教学的重要性,分析当前教学中存在的问题,并提出相应的教学策略,以期为提高高一英语读后续写教学效果提供参考。

## 一、读后续写在高中英语教学中的重要性

### (一) 激发学习兴趣与动机

读后续写作为一种创造性的语言输出活动,能够有效激发学生的学习兴趣 and 动机。通过对原文的延伸和创新,学生能够将自己的想象力和创造力与语言学习相结合,从而产生更强的学习动力。当学生能够将所学知识应用于实际写作中时,学生的学习积极性会显著提高。高一阶段的学生正处于形成自主学习习惯的关键时期,通过读后续写活动,可以培养学生主动思考、独立创作的能力,从而增强学习的主动性和持久性。此外,读后续写还能为学生提供一个展示个性和创意的平台。当学生看到自己的作品得到肯定和赞赏时,会产生成就感和自信心,这种正面的情感体验能够进一步激发他们的学习热情。

### (二) 提升语言综合运用能力

读后续写要求学生在理解原文的基础上,运用所学的语言知识进行创造性写作。这一过程不仅考验学生的阅读理解能力,还要求学生灵活运用词汇、语法和写作

技巧。通过读后续写练习,学生能够在实践中巩固和扩展词汇量,提高语法准确性,并逐步掌握各种写作技巧。同时,这种综合性的语言输出活动也能促进学生听说读写各项技能的协调发展,有助于形成良好的语言思维习惯。在阅读原文时,学生需要理解文章的主旨、结构和语言特点,这有助于提高学生的阅读理解能力和文本分析能力。在续写过程中,学生需要组织思路、选择合适的词汇和句式来表达自己的想法,这不仅能够提高学生的写作能力,还能锻炼学生的逻辑思维和语言组织能力。

### (三) 深化文化理解与跨文化交际能力

高质量的读后续写材料通常包含丰富的文化元素,为学生提供接触和理解不同文化的机会。在阅读和续写过程中,学生需要理解文本中的文化背景,并在此基础上进行创作,这有助于加深学生对目标语言文化的理解。通过比较不同文化背景下的思维方式和表达习惯,学生能够培养跨文化意识,提高跨文化交际能力。这对于培养学生的国际视野和文化包容性具有重要意义。例如,学生可能需要续写一篇描述外国节日的文章,这就要求深入了解该节日的文化内涵和习俗,并以恰当的方式表达出来。通过这种方式,学生不仅能够增加文化知识,还能培养文化敏感性和同理心。

## 二、高一英语读后续写教学面临的问题

### (一) 学生英语水平参差不齐

高一阶段的学生来自不同的初中,其英语基础水平存在较大差异。这种差异体现在词汇量、语法掌握程度、阅读理解能力以及写作水平等多个方面。在读后续写教学中,水平较高的学生可能感到任务过于简单,缺乏挑战性;而基础薄弱的学生则可能因任务难度过大而产生挫折感。这种学生水平的不均衡性给教师的教学设计和

课堂管理带来巨大挑战。同时，在布置续写任务时，教师也面临着如何平衡任务难度的问题。过于简单的任务可能使高水平学生感到无聊，而过于复杂的任务则可能打击低水平学生的信心。此外，学生水平的差异还可能导致课堂互动质量下降，高水平学生可能主导讨论，而低水平学生则趋于沉默。这不仅影响教学效果，还可能加剧学生之间的学习差距。长期来看，如果不能有效解决这一问题，可能会导致部分学生失去学习兴趣，甚至产生厌学情绪，影响整体的教学质量和学生的英语学习发展。

### （二）选材难度与适应性

选择适当的阅读材料是读后续写教学成功的关键因素之一。然而，由于学生水平的差异性，选择既能满足大多数学生需求又能兼顾个体差异的材料变得尤为困难。过于简单的材料可能无法激发学生的思考和创造力，而过于复杂的材料则可能超出学生的理解范围，影响续写质量。此外，选材还需考虑主题的趣味性、文化内涵的丰富度以及与学生生活经验的相关性等因素，这进一步增加了选材的难度。具体来说，教师在选材时需要平衡多个方面：首先，材料的语言难度要适中，既不能过于简单以至于无法提供语言学习的挑战，也不能过于艰深以至于打击学生的学习积极性。其次，材料的主题和内容要能引起学生的兴趣，这就要求教师对学生的兴趣爱好有深入的了解。此外，材料还应具有一定的开放性，为学生的续写提供足够的想象空间。这些多重要求使得选材成为一项极具挑战性的工作，直接影响到读后续写教学的效果和学生的学习体验。

### （三）教学策略单一

传统的读后续写教学往往采用“阅读—讲解—续写”的单一模式，缺乏创新性和互动性。这种教学方式难以满足不同学习风格和能力水平学生的需求，容易导致课堂氛围沉闷，学生参与度不高。同时，单一的教学策略也限制学生创造性思维的发展，不利于培养其独立思考和问题解决能力。具体而言，这种单一的教学策略存在以下问题：首先，它过于注重教师的讲解，忽视学生的主动参与，导致学生在学习过程中处于被动接受的状态。其次，这种模式往往按部就班，缺乏灵活性，无法根据学生的反应和需求及时调整教学内容和方法。此外，这种教学模式往往强调结果而非过程，忽视学生在阅读理解和写作构思过程中的思维训练。长期采用单一的教学

策略可能会导致学生对读后续写产生厌倦情绪，失去学习兴趣，甚至影响其他英语学习活动的积极性。

### （四）评价体系不完善

目前，高一英语读后续写的评价体系仍存在诸多不足。首先，评价标准过于僵化，往往采用统一的评分标准，无法充分考虑到学生的个体差异和进步情况。其次，评价内容过于狭窄，主要集中在语法正确性、词汇使用等语言形式方面，而对于学生的创意表达、逻辑思维、文化理解等方面的评价较少。此外，评价主体单一，主要依赖教师评价，缺乏学生自评、互评等多元评价方式，这不利于培养学生的自主学习能力和批判性思维。最后，现有的评价体系较少关注学生的学习过程，难以反映学生在读后续写活动中的努力程度和进步情况。这种不完善的评价体系不仅影响教学效果的准确评估，还可能打击学生的学习积极性，阻碍其英语写作能力的全面发展。

## 三、高一英语读后续写的有效教学策略

### （一）分层教学策略

针对学生英语水平参差不齐的问题，采取分层教学策略是一种有效的解决方案。在实施分层教学时，教师首先需要通过测试、日常观察等方式对学生的英语水平进行全面评估，然后将学生大致分为基础层、提高层和拓展层。在课堂教学中，教师可以采用小组合作的方式，让不同层次的学生互帮互助，促进共同进步<sup>[1]</sup>。同时，教师还需要根据学生的学习表现，适时调整分层，确保每个学生都能得到适合自己的学习任务和指导。通过分层教学，不仅可以有效解决学生水平差异大的问题，还能创造一个积极向上的学习氛围，增强学生的自信心和学习动力。

以人教版高一必修一中的Unit 2 “Travelling around”为例，教师可以设计不同层次的读后续写任务。对于基础层的学生，可以要求学生续写一段简单的旅行日记，描述自己在某个景点的体验，提供关键词和句型支持。对于提高层的学生，可以让学生续写一篇游记，描述一次完整的旅行经历，包括行程安排、景点介绍和个人感受。而对于拓展层的学生，则可以要求学生从旅游业发展或文化交流的角度续写一篇议论文，探讨旅行对个人成长和社会发展的影响。

### （二）精选阅读材料

选择合适的阅读材料是读后续写教学成功的关键。在选择阅读材料时，教师需要综合考虑多个因素，以确

保材料既能满足教学需求,又能适应学生的实际水平<sup>[2]</sup>。首先,材料的难度应该适中,既不能过于简单以至于无法提供语言学习的挑战,也不能过于艰深以至于打击学生的学习积极性。教师可以通过词汇频率、句子复杂度等指标来评估材料的难度。其次,材料的主题应该多样化,包括科技、文化、社会问题等不同领域,以满足学生的不同兴趣,拓宽他们的知识面。

此外,材料的结构应该具有一定的开放性,为学生的续写提供足够的想象空间。例如,选择结尾留有悬念的故事,或者描述未完成事件的文章,可以激发学生的创造力。教师还需要考虑材料与学生生活经验的相关性,选择能引起学生共鸣的主题,增强学习的真实性和相关性<sup>[3]</sup>。同时,也可以鼓励学生参与材料的选择过程,提高学生的参与度和主动性。通过精心选择阅读材料,教师可以为学生提供丰富、有趣且具有挑战性的学习内容,激发他们的阅读兴趣和写作动机。

### (三) 多元化教学方法

为了提高读后续写教学的效果,打破传统单一教学模式的局限,教师应采用多元化的教学方法。首先,教师可以采用合作学习的方式,组织小组讨论,让学生分享对原文的理解和续写构想。这种方法可以培养学生的团队合作能力和口头表达能力,同时也能让不同水平的学生互相学习、互相启发<sup>[4]</sup>。其次,利用多媒体资源,如视频、音频等,可以丰富教学内容,增强学习的趣味性。教师还可以组织写作工作坊,让学生互相点评、修改作品,培养他们的批判性思维和自我反思能力。

以人教版高一必修三中的Unit 1“Festival and Celebrations”为例,教师可以设计一系列多元化的教学活动。首先,可以组织学生观看不同国家节日庆典的视频资料,增加对文化差异的直观认识。然后,将学生分组,每组选择一个特定的节日进行深入研究和讨论。在此基础上,开展角色扮演活动,让学生模拟不同国家的节日庆祝场景,通过亲身体验加深理解。接下来,可以组织写作工作坊,让学生以“如何向外国朋友介绍中国传统节日”为主题进行续写练习。在写作过程中,鼓励学生互相交流、点评,并利用在线协作工具进行共同创作。

### (四) 建立全面评价体系

建立科学、全面的评价体系对于提高读后续写教学效果至关重要。首先,评价主体应该多元化,除了教师

评价,还应引入学生自评、互评,以及家长评价等多种评价方式。这种多元评价可以从不同角度全面反映学生的学习表现,培养学生的自我反思能力和批判性思维。

其次,应该将形成性评价与终结性评价相结合。形成性评价注重学生在学习过程中的进步和努力,可以通过学习档案、反思日志等方式记录学生的学习过程<sup>[5]</sup>。终结性评价则关注学生的最终学习成果。这种结合可以全面反映学生的学习情况,激励学生持续进步。

此外,评价应该个性化,根据学生的起点水平和进步情况进行个性化评价,鼓励每个学生在原有基础上的进步。评价反馈应该及时、具体,帮助学生了解自己的优势和不足,指导后续学习<sup>[6]</sup>。最后,评价结果应该与教学改进紧密结合,教师可以根据评价结果调整教学策略,为学生提供更有针对性地指导。通过建立全面的评价体系,不仅可以更加客观、全面地评估学生的学习成果,还能因材施教提供依据,同时也能激发学生的学习积极性和自主性,促进读后续写教学质量的持续提升。

### 结语

高一英语读后续写教学作为一种综合性的语言输出活动,在培养学生语言能力、思维能力和跨文化交际能力方面具有重要作用。未来的研究可以进一步探索如何将现代教育技术融入读后续写教学,如利用人工智能技术进行个性化学习指导,或开发专门的读后续写学习平台。只有不断创新教学方法、优化教学策略,才能真正发挥读后续写在高中英语教学中的重要作用,培养出具有扎实语言基础、创新思维能力和跨文化交际能力的高素质人才。

### 参考文献

- [1] 刘番翻. 读后续写对高一学生英语写作能力的影响研究[D]. 伊犁师范大学, 2024.
- [2] 庄端. 高中英语读后续写: 从阅读路径到思维模型[J]. 福建教育学院学报, 2024, 25(06): 26-28.
- [3] 孙悦. 高中英语读后续写教学中同伴反馈作用的实证研究[D]. 华东师范大学, 2024.
- [4] 任君. 读后续写对高一学生英语写作连贯性影响的纵贯性研究[D]. 黄冈师范学院, 2024.
- [5] 王静. 读后续写在高一英语写作教学中的应用研究[D]. 阜阳师范大学, 2023.
- [6] 孔丽. 高中英语读后续写教学方法探究[C]. [福建省商贸协会], 2021: 3.