

以五育并举落实初中学生核心素养提升初探

余维清

清水县教研室

摘要：初中语文教学中，如何有效提升学生的核心素养，成为广大教育工作者亟待解决的问题。五育并举作为一种全面育人的教育理念，强调在教育教学中注重学生德智体美劳的全面发展，为初中语文学科核心素养的提升提供了新的思路和方法。本文从五育并举的视角出发，探讨落实学生核心素养提升的路径方法，希望能够为初中语文教学的改革与发展提供参考和借鉴。

关键词：初中语文；五育并举；核心素养

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.02.065

引言

随着教育改革的深入发展，核心素养的培养已成为基础教育的重要目标之一。初中语文作为培养学生语言文字运用能力、思维能力、审美能力和文化素养的关键学科，其教学质量直接关系到学生核心素养的提升。然而，传统的语文教学往往过于注重知识的传授和应试技能的培养，忽视了学生综合素质的发展。因此，如何在初中语文教学中有效落实五育并举，全面提升学生的核心素养，成为当前教育改革亟待解决的问题。

一、以五育并举落实初中语文学科核心素养提升的意义

（一）促进全面发展，奠定坚实基础

五育并举强调德智体美劳全面发展，这种教育模式有助于学生形成完整的人格和综合素养。在初中语文教学中落实五育并举，不仅能够提升学生的语言文字运用能力，还能在德育、体育、美育和劳动教育等方面得到均衡发展，为学生未来的学习和生活奠定坚实的基础。

（二）增强语言能力，提升语文素养

语文核心素养的核心是语言建构与运用能力。通过五育并举的教学模式，可以加强学生的阅读理解和写作训练，使学生在丰富的语言实践中不断提升自己的语言文字运用能力^[1]。同时，五育并举还注重培养学生的批判性思维和创新思维，这些思维能力的发展能够进一步推动学生语文素养的全面提升。

（三）培养思维能力，激发创新精神

五育并举中的智育不仅关注学生的知识积累，更重视学生的思维发展和提升。在初中语文教学中，通过引导学生进行深入思考、质疑和探究，可以培养学生的批判性思维和创新思维。这些思维能力是学生未来面对复杂问题和挑战时的重要武器，也是他们实现个人价值和社会贡献的重要基础。

（四）塑造良好品德，培养爱国情怀

德育是五育并举的重要组成部分。在初中语文教学中

中融入德育元素，可以帮助学生树立正确的价值观和道德观，培养他们的爱国情怀和社会责任感。通过主题班会、升旗仪式、红色传承教育等活动，学生可以深入了解国家历史和文化，增强民族自豪感和自信心，为成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义建设者和接班人奠定坚实的思想基础。

（五）强化身心素质，提升审美情趣

体育和美育在五育并举中同样占据重要地位。通过体育锻炼和艺术欣赏等活动，学生可以增强身体素质和艺术修养，提升审美情趣和人文素养。这些方面的发展不仅能够使学生保持健康的体魄和积极的心态，还能够培养他们的审美能力和创造力，为他们的人生增添更多色彩和乐趣。

（六）培养劳动精神，增强实践能力

劳动教育在五育并举中也是不可或缺的一环。通过劳动教育，学生可以树立正确的劳动观念，掌握必要的劳动技能，养成良好的劳动习惯^[2]。在初中语文教学中融入劳动教育元素，可以引导学生关注社会现实和劳动价值，培养他们的劳动精神和实践能力。这对于学生未来走向社会、服务人民具有重要意义。

二、以五育并举落实初中语文学科核心素养提升的路径

（一）德育融入：强化语文核心素养中的品德塑造

语文教学中，致力于发挥学科的“灵魂滋养”功能，巧妙利用教材内容的丰富性与深度，将塑造学生正确的价值观、培养科学的思维方法、激发健康的审美追求及树立积极的人生态度，与语言文字的学习及语文能力的提升紧密结合，能够全面促进学生成为兼具深厚学识与高尚品德的新时代栋梁^[3]。当前部编初中语文教材，其内容之广博、内涵之深刻，为德育的自然渗透提供了肥沃土壤。通过精心设计的单元结构，教材巧妙地将育人主题融入课文之中。作为教师，应深入挖掘这些宝贵资源，结合学生生活实际，将德育的涓涓细流汇入语文课堂的广阔海洋。

1. 革命传统的光辉传承：课堂中的红色基因。在教授如《红星照耀中国》等经典作品时，开展深度导读活动，引领学生穿越时空，感受中国共产党与中国工农红军的奋斗历程，体会长征路上的艰难险阻，从而在学生心中播下不畏艰难、勇于奋斗的种子。

2. 自由平等的价值弘扬：语文课堂上的正义之声。教授《最后一次讲演》等课文时，引导学生深入剖析闻一多先生的情感世界，感受其对正义的坚守、对自由的向往，以及对反动势力的无畏斗争。这一过程不仅是对学生爱国情感的激发，更是对自由平等价值观的深刻弘扬。

3. 爱国法治的深刻教育：以文载道，以情感人。通过《土地的誓言》等作品的解读，让学生深切体会到国土沦丧之痛、家国情怀之深。在此基础上，引导学生树立热爱家乡、热爱祖国的情感，并鼓励他们为构建富强、法治、公正的社会贡献力量。

4. 国家利益的自觉维护：诗歌中的家国情怀。《祖国啊，我亲爱的祖国》等诗作的教学，使学生深刻理解个人命运与国家兴衰的紧密相连。通过诗歌的感染力，激发学生的爱国热情，增强他们自觉维护国家利益的责任感和使命感。

（二）智育提升：深化语言与思维训练

在教育教学中，智育的提升是核心素养培养的重要组成部分，特别是在初中阶段，学生的语言建构与运用能力、思维发展与提升能力正处于快速发展的关键期。

对于阅读理解，教师可以精心挑选不同题材、不同风格的文本，引导学生在阅读过程中理解文本的主旨、分析人物形象、把握文章结构等^[4]。以部编版初中语文七年级上册《春》为例，朱自清先生以细腻的笔触描绘了春天的美景，语言优美，情感丰富。教师首先引导学生精读课文，通过朗读、默读等方式，感受文章的语言美，理解作者的情感表达。设计多层次、多角度的阅读理解题，如分析文章中的修辞手法、品味关键词句的含义、概括段落大意等，以提升学生的阅读理解能力和语言分析能力。以部编版初中语文八年级上册《背影》为例，朱自清先生通过描述父亲在车站送别时的背影，展现了深沉的父爱。引导学生仿照课文中的写作手法，如细节描写、情感表达等，进行片段或整篇的写作练习。例如，可以让学生描写自己与父母之间的感人瞬间，注重情感的细腻表达。鼓励学生发挥想象力，结合自己的生活经历，创作与亲情、友情等主题相关的文章，以提升学生的创新思维和写作能力。

在写作训练方面，可以采用多种形式，如命题作文、话题作文、材料作文等。教师可以引导学生从生活中选

取素材，培养学生观察生活、感受生活的能力。以部编版初中语文九年级上册《故乡》为例，鲁迅通过对比少年闰土和中年闰土的变化，揭示了社会现实的残酷和人性的扭曲。设计具有启发性的问题，引导学生深入思考课文中的主题和人物形象。例如，可以提问：“闰土的变化反映了什么样的社会现实？”“作者通过闰土的变化想要传达什么思想？”等问题，激发学生的批判性思维。以部编版初中语文八年级下册《小石潭记》为例，柳宗元通过描绘小石潭的景致，表达了自己被贬谪后的孤独与苦闷。鼓励学生跳出传统的解读框架，从新的角度解读课文。例如，可以让学生尝试将小石潭的景色与现代科技、环保理念等相结合，创作一篇具有创新性的读后感或改写文章。结合其他学科的知识，如地理、生物等，引导学生进行跨学科的学习和思考。例如，可以让学生结合地理知识分析小石潭的形成原因，或者结合生物知识探讨小石潭中的生物多样性等，以培养学生的创新思维和综合能力。

（三）体育结合：强化身体素质与意志力的双重培养

体育，作为身心并进的领域，其语言文化中蕴含着丰富的表达与情感。在语文教学中渗透体育语言文化，不仅能够拓宽学生的语言学习边界，还能促进其对体育精神的深刻理解^[5]。通过引导学生关注媒体报道中的体育新闻特写，得以窥见体育与语文交融的独特魅力。

以2022年北京冬奥会齐广璞的自由式滑雪男子空中技巧决赛报道为例，这则新闻特写以细腻的笔触描绘了运动员从滑行、腾空到落地的每一个精彩瞬间。“他身体微倾，蓄势待发于赛道之上”，这一动作描绘，生动展现了齐广璞的赛前准备状态；“其动作之流畅，犹如空中飘洒的雪花，纯净而优雅”，比喻的巧妙运用，不仅凸显了比赛画面的美感，也深化了读者对运动员技艺精湛的印象。通过此类新闻特写的品鉴，学生不仅能够感受到体育竞技的激情与魅力，还能学习到如何运用多样化的表达方式和修辞手法，使文章更加生动、感人。

运动会口号，作为赛事文化的缩影，蕴含着丰富的体育语言与深刻的精神内涵。以广西第十四届运动会口号“相约壮美百色，共燃区运激情”为例，它不仅是对全区人民的热情邀请，更是对百色这座革命老区新时代风貌的颂扬。在教学中，引导学生深入解读这些口号，不仅能够增进他们对赛事文化的理解，还能激发其积极健康的审美情趣和强烈的民族自豪感。同时，通过分析口号背后的社会背景 and 经济发展成就，学生将更加深刻地认识到体育与社会进步、民族团结之间的紧密联系。

（四）美育浸润：深化审美鉴赏与创造力培养

美学视角下，意境作为艺术表达的核心要素，其朦胧而深邃的魅力，能够直击心灵，引领读者步入一个既虚幻又真实的情感世界。古诗词以其精练的语言和深远的意境，尤为擅长构建这样的美学空间，使读者在寥寥数语中，仿佛亲历一幅幅情感饱满、画面瑰丽的艺术长廊。因此，在古诗词教学中，教师应引领学生深入探索意境之美，体验情景交融的绝妙境界。

以部编版八年级《使至塞上》为例，这首诗不仅是诗人旅途见闻的记录，更是内心情感的抒发。为使学生更直观地感受诗中苍凉而雄浑的边塞风光及诗人孤寂而悲壮的心境，教师可借助现代多媒体技术，通过播放与诗文意境相契合的动态画面与背景音乐，营造出身临其境的氛围。当学生置身于“征蓬出汉塞，归雁入胡天。大漠孤烟直，长河落日圆”的壮阔景象中时，无需过多言语，便能深刻体会到诗人情感的升华与净化，从而增强对诗歌的感悟力与鉴赏力，同时激发对家国情怀的共鸣。

审美教育的另一重要维度在于创造力的培养。在古诗词的学习中，学生不仅是在解读过去，更是在创造未来。诗人如李白以“黄河之水天上来”之句，展现了黄河的磅礴气势；王之涣则以“黄河远上白云间”描绘出黄河水天相接的壮丽景象。这些独特的描绘手法，不仅要求学习者具备扎实的文学功底，更需拥有丰富的想象力和创造力。通过深入分析古诗词的意象与表现手法，学生能够在欣赏文学作品的过程中，激发无限的遐想，培养创新思维，从而在审美鉴赏与创造中实现个人能力的全面提升。

（五）劳动教育：读写实践中培育劳动观念与表达能力

在语文教育的广阔天地中，阅读作为语言输入的核心环节，与写作这一输出过程相辅相成，共同构建了学生语文素养的基石^[6]。依据教育部指导方针，初中阶段的教学应超越单纯的语言技能训练，深入融合德育与劳育，特别是在写作教学中，鼓励学生真诚表达个人情感与价值观，特别是劳动价值观的形成与展现。为此，采取读写结合的教学策略，精选教材内外资源，成为一条行之有效的实践路径。

教师可以通过典范引领，以名人故事激发劳动情感共鸣。例如，在部编版七年级《邓稼先》一文的学习基础上，可进一步拓展阅读视野，搜集并分享邓稼先先生毅然回国、投身科研、报效祖国的光辉事迹。这些鲜活的故事，无需冗长说教，便能深深触动学生的心灵，激发他们对以劳定国、无私奉献精神的崇高敬意。随后，

适时引导学生撰写读后感，将内心的感动与思考转化为文字，既是对个人情感的抒发，也是劳动价值观在笔端的自然流淌。

也可以通过正反对照，在文本解读中深化劳动观念认知。例如，部编版八年级《回忆我的母亲》一文，以质朴的语言展现了劳动对个人成长的深远影响，而九年级《范进中举》中的反面案例，则警示着脱离劳动、追求虚名的危害。通过这两篇课文的正反对比教学，能够引导学生从正反两面审视劳动的价值，理解劳动不仅是生存的基础，更是塑造人格、成就梦想的重要途径。基于此，设计以“劳动之美”为主题的作文练习，鼓励学生结合个人体验与文本启示，深入思考并表达自己对劳动的理解和尊重，使劳动观念在读写实践中得以内化于心、外化于行。

结语

综上所述，以五育并举为框架，落实初中语文学科核心素养提升的过程中，通过整合多学科资源，创新教学方法，不仅促进了学生语言文字运用能力的全面发展，更在潜移默化中培养了学生的道德品质、审美情趣、健康体魄以及劳动精神，实现了学生综合素质的全面提升。德育的渗透，让学生在语文学习中不仅学会了知识，更学会了做人，形成了正确的世界观、人生观和价值观；智育的强化，则通过深度阅读、批判性思维训练等方式，提升了学生的逻辑思维能力和创新能力；体育的融入，不仅增强了学生的体质，还培养了他们的意志力和团队合作精神；美育的熏陶，则让学生在欣赏与创造中感受到了语言文字的魅力，激发了他们对美好生活的向往与追求；劳育的实践，则让学生认识到劳动的价值，学会了尊重劳动、热爱劳动，为未来的生活与工作奠定了坚实的基础。

参考文献

- [1] 谢丽丽. 指向语文学科核心素养的“五育融合”模式探索[J]. 中学语文教学参考, 2023(32): 69-71.
- [2] 王帆. 语文学科中“五育融合”的理解与实现[J]. 语文教学与研究, 2024(2): 147-153.
- [3] 雷红霞, 唐启瑜. 核心素养视域下义务教育语文“跨学科学习”探究[J]. 阿坝师范学院学报, 2023, 40(4): 78-83.
- [4] 周素颖. 基于语文核心素养的初中单元整体教学策略——以七年级下册第五单元为例[J]. 语文建设, 2022(3): 64-67.
- [5] 许俊琬. 初中语文课堂教学中的五育融合——《驿路梨花》的语文素养提升[J]. 语文课内外, 2021(22): 294, 310.
- [6] 陈彬彬. 五育融合视域下的语文跨学科学习设计[J]. 中学语文, 2023(36): 75-76.