

大单元教学设计的初中体育课堂教学策略探究

程彩霞

长春市九台区朝鲜族学校

摘要:在新课程改革的大环境下,初中体育课堂教学中教师们可以将大单位的视野与教学资源相融合,从而使学生们学习兴趣得到更好地激发,让他们在各种各样的环境中体验到体育课堂的多样性,从而促进他们的核心素养的提高。课堂教学作为学校最基本的组织方式,它的质量在很大程度上决定了学生的学业成就,也关系到他们将来的发展。因此,在初中体育教学过程中,教师们首先要从思想上打破传统思维定式,然后在新课程思想的指引下,将学生的实际情况与教学实际相结合,对现有的课堂教学模式进行必要的创新与优化,既能保证课堂教学的顺利进行,又能使学生的人格发展与全面发展得到更好的发展,真正地提高了体育教学的质量与效率。

关键词:大单元;初中体育;课堂教学;策略探究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2025.02.102

引言

体育活动本身就是一种结构性的运动,它对学生的身体和心理都会产生影响。在新一轮课改的大背景下,初中体育教学要在尊重学生的身体和心理发展规律的基础上进行教学改革,既能让学生既能提高自己的体质,又能掌握更多的运动技巧,从而培养出一个终身体育意识。改革后的体育课堂是以体育本身的结构特性为基础,对其进行结构化的课程设计,以大单元的形式进行教学,以促进学生运动能力的持续发展。文章主要对初中体育大单元教学现状研究、教学意义和教学策略等方面进行探讨,强调大单元教学的设计和实施的重要意义,目的是给学生们创造良好的体育教学环境,让他们的身心得到更好的发展。

一、初中阶段体育大单元教学的意义

(一)构建学练赛一体化课程教学体系

在新的教育阶段,初中生的身心发展是非常重要的,要充分认识到体育课堂的重要作用,保证学生有足够的体育锻炼时间,以此来提升他们的体质,完善他们的人格,磨炼他们的意志。在体育大单元的教学设计中,学生们可以学到一些关于体质健康的理论知识和一些基本的体育运动技术,并且在这个基础上对体育操作技术进行训练,在持续的学习中能够获得很好的学习体验。在教学的高级阶段,可以举行各类小规模篮球比赛,在常规的比赛中获得乐趣,增强素质,健全人格,锻炼毅力,以此来建立学练赛一体化的课程教学系统,促进学生的身心健康发展。

(二)促进运动技能学习和形成

体育教学的一个目的,就是要使学生具备较强的运

动能力,并能在日常生活中独立开展,从而降低对教师的依赖性。要让学生切实掌握运动技能,可以进行体育的大单元教学,既能给学生提供系统的知识和技能学习,又能保证学生所学的体育运动项目得到充分的学习、提高、培养和利用的机会,最后在理论知识和实际操作相结合下,对体育运动产生浓厚的兴趣,把兴趣转变成自己的业余爱好,养成好的体育训练习惯,满足他们终身体育技术和身体体质的基本需求。

(三)提升体育教师学科育人能力

大单元教学要求教师对课程进行更深层次的探究,以使学生有更多的知识与技巧,并有较好地学习经验。而大单元教学法能够给教师创造一些机会,让他们能够主动地参加教学研究和开发,并持续提高自己的学科培养能力。在实际操作中,教师要特别注意对学情的调查分析,对教学活动进行细致的设计,使其符合学生身心发展的规律,充分发挥其特有的教育价值。在教学研究的全过程中,教师个体的学科培养能力能够得到稳定地提高。

二、初中体育大单元教学现状

(一)初中体育大单元教学的内外环境影响

新的大单元教学思想才刚刚开始落地,由于特殊原因,相关的宣传和训练都很难进行下去,体育教师们很难在这么短的时间里完全掌握大单元教学的概念,在过去的一段时间里,在传统的体育教学理念的影响下,体育教师在短期内还处于传统教学与大单元教学之间的交替过渡。据我所知,大多数的体育教师还没有将大单元教学用于实践,没有采用大单元教学的理由有:受到外

部条件和场地设备的制约，同一年级之间的上课时间和场地器材有矛盾；大单元的教学要求对教材的内容进行全面的思考，对教学的每一个步骤都要事先进行规划，这是一项费时费力的工作；体育大单元教学内容全面、系统性、专业性强，一些体育教师由于自身专业知识的局限，在短期内不能适应体育大单元教学的需求，因此，体育教师的内在素质有待提升。由于对大单元教学理念的认识不够，加之受到内部、外部环境的影响，导致了大单元的高质量教学很难进行。

（二）初中体育教师过度关注体育考试成绩

由于受到中考“指挥棒”的作用，初中体育教师主要把注意力集中在学生的体育测试结果上，体育中考的好坏与体育教师的表现和发展有着密切的联系，因此，出现了一种常见的情况，即学生考什么课程就练什么课程。通过作者对体育教师进行的一次调研，发现约有98%的体育教师还在采用老的考哪项就练哪项的体育教学模式，这种考什么就练哪项的体育教学方式，仅仅是为了传授教材和技术，而没有将教材当作培养学生的载体来实现其教育价值，仅仅传授技术不利于学生的身心健康发展，也不利于当代中学生的全面发展。

（三）现代化的体育教育设施不足

因为资金的匮乏，许多初中的体育教学设备都缺少基础的教學場地，不能滿足教師們進行體育教學的需求，缺少一些基礎的教學設備，妨礙了普通的體育課程的進度，這些問題的出現，已經成為制約學校體育教育發展的一個重要因素。通過調研，我們發現：部分邊遠地區的初中根本沒有基礎的籃球和足球場地，體育器材嚴重不足，許多學校的課程都是比較集中的，許多班經常是擁擠在一塊上體育課，讓學生們的體育特長得不到很好的發揮。還有一部分中學，即使購買了基礎的體育器材，但往往都是閒置的，很少甚至根本不用，造成了體育資源的浪費。

（四）教學活動較為枯燥

傳統的初中體育教學被限制在一個特定的區域，在時間和空間上都有諸多的局限性，這就使得教師們可以使用的教學資源十分有限，所進行的教學活動也是十分枯燥的。例如，有些學校的體育設施不健全，導致體育教學活動不能正常進行，這既影響了學生的學習興趣，又影響了整體的教育質量。在“應試”思想的衝擊下，父母、教師把更多的精力放在了如何提高學生的學業成

就上，從而造成了對體育教學的不夠重視。目前，我國高校體育教學評價體系存在着嚴重的片面性，因此，高校體育教學中對學生的學習態度有待進一步規範。

三、大單元教學設計的初中體育課堂教學策略

（一）發揮初中生主體地位

為了更好地激發學生的學習熱情，教師們必須以大單元的觀點為基礎，強調學生在課堂上的主體地位，要明白，以單元為課堂的基本單元，進行單元教學，應該表現出階段性和持續性的特點，結合學生的實際學習需要，對課堂設計進行優化，將豐富的教學資源進行整合，以適應學生的個性化發展。教師要打破傳統的教學方式，讓學生自己去思考，在體育教學過程中，要跟學生們進行積極的溝通和互動，教師要對他們的好意見給予鼓勵和讚揚，讓他們的主動性得到充分的發揮，從而為他們營造一個開放的學習環境。在體育教學過程中，教師可以設置一定的群體運動項目，讓學生們在合作探究中達到身心協調發展的目的，本着以學生為中心的教育思想，對每個學生的學習狀況都有一個全面的認識，並根據學生的不同進行多樣化的教學，還可以設置一些簡單的彈珠遊戲，從而提高學生的學習積極性。

（二）設計主題大單元

為了克服初中體育教學中的“碎片化”“分離化”，將大單元的教學內容進行有機地整合。在實施大單元的實踐過程中，可以將教學內容以主題為主線，以大單元為主線，可以有效地避免“碎片化”“分離化”，讓學生集中精力學習一種體育項目。例如，根據體育活動的特點，進行專題大單元教學；還可以按照難易程度，以純動作技能為題目進行大單元的教學。教師要結合這一學期的教學計劃，結合學生的運動基礎和教學內容的特徵等，對體育教材的內容進行整合，組成具有不同主題的大單元，並且要注意，在同一個題目下，各個內容之間要互相銜接，有機地進行協調，使教學具有連貫性。

（三）豐富初中體育教學活動內容

在傳統的體育課堂教學引導中，在課上沒有一個明確的教學目的，整體的教學方式也比較簡單，這對體育課堂的執行效率產生了很大的影響。其中教師們應該將自己的單元設計與之相融合，來提升和豐富體育課程，從而讓學生們對此產生濃厚的興趣，實現因材施教的教育思想。有些體育教師會把更多的精力放在了對學生的體育技能的訓練上，而忽視了體育也可以作為文化內涵

非常丰富的学科,教师应该向学生们灌输一定的健康常识,让他们在体育课程中形成良好的运动习惯,同时也要继续充实体育课程的教学内容,通过多种方式来改进教学方法,从而使学生的学习热情得到有效的提升。例如,在进行网球教学的时候,教师可以将优秀运动员的职业发展进行讨论,增强教学活动的生动性,营造一个良好的学习气氛,从而提升学校的教学质量。还可以在体育教学中,教师将足球活动融入体育教学中。在学习如何踢足球时,教师可以让同学们自行组成一个圆圈。五分钟,比赛一开始,所有的学员都会把足球交给中央的那个人,而教师则会充当裁判,检验一下自己的动作是否合格,是否正确,如果不合格,那么就会被集中到一起,继续进行。因此,将足球竞赛运用于课堂教学中,是一种行之有效的方法,能激发学生对足球运动的浓厚兴趣,从而达到事半功倍的效果。

(四) 教学目标的设定和明确

通过设置并确定初中体育大单元的教学策略,尤其是《乒乓球》这一单元,能够使学生的体质、技术得到全面的发展,增强他们的团体协作精神,增强他们的竞争意识,从而促进其乒乓球技术的进步。以《乒乓球》为研究对象,介绍了在体育教学中,通过对有关乒乓球的认识,并利用基础技术进行竞赛,培养学生的身体素质,如敏捷、协调性等。在制定和明晰教学目标时,必须先确立学生应该实现的目的。以乒乓球这一大单元为对象,可以设置以下教学目标:学生能理解乒乓球的基础知识与规则、能正确地握拍、发球和进攻、能熟练地掌握乒乓球的步法移动技术、并能将所学的技术应用到比赛中。根据不同的技术、知识点,分别设计了一系列的教学活动与习题,使学生能够循序渐进地掌握、应用。比如,在握拍方式上,教师可将直拍与横拍两种握拍方式进行讲解,并透过演示与实践,使学生能够更好地掌握握拍的姿势。在技术的培养上,可侧重于正手击球、反击球等技巧的讲解,并以小组为单位进行竞赛,使学生在练习中熟练地掌握、应用。在教学过程中,教师还要指导学生掌握各种步法,如单步、并步和交叉步等,以多种方式训练学生的动作。

(五) 提升学生的竞争意识

在大多数情况下,人们都会觉得有强烈的竞争意识未必是什么好事情,太强的好胜心会让人产生压力,但是,这里所说的竞争意识,主要是指学生的竞技意识,

即篮球技术的比拼,而不是要求学生必须赢得比赛。在我们重视集体精神的同时,良好的球技也是赢得比赛胜利的关键。毕竟,就算是一个团队的配合再好,如果没有一个人的基础能力达到要求,那他想要在比赛中获胜,也是一件很困难的事情。比如,初中体育教师在讲授原地击球的时候,要注意技术的运用。这一部分的内容相对来说相对简单,并不算太难,但有些学生可能会有一些姿势不正确,从而不能快速地拍球,此时,教师不能忽略这一基本环节,并且要帮助学生找出其中的原因,也许是用力太大,造成了球脱手,但不管是什么原因,教师都要针对具体的情况,帮助学生进行纠正。在教学结束后,教师可以将他们分成两人一组,让他们与其他同学一起进行训练,在一起训练中,他们之间的配合也会得到增强,这也是一种培养和发展团队精神的方法,让他们之间得到共同发展。

结语

总而言之,现阶段的初中体育教育要求我们的体育教师要尽快地改变自己的教育理念,更新自己的知识储备,树立正确的体育教育理念。大单元教学的设计和实施是一种不可避免的发展方向,在初中体育教学中,要建立一个清晰的教育目标,贯彻大单元教学方法,提高教学质量,增强学生的体质,同时也是落实“减负”的一项重要措施。在实际操作中,大单元教学的功能可以从培养学生的行为习惯、发展学生的基本运动能力、增强学生们的竞争意识等几个方面入手,来解决学生生理和心理上的实际问题,从而营造出一种高品质的初中体育课堂,提高学习效率,为其“德、智、体、美、劳”全面发展奠定一定的教学基础。

参考文献

- [1] 王曼茜. 初中体育大单元教学的设计与实施[J]. 新课程研究, 2023, (08): 108-110.
- [2] 孔维兵. 对新课程背景下初中体育教学单元设计的科学探讨[J]. 学苑教育, 2017(23): 62.
- [3] 黄爱民. 基于单元教学设计的初中体育教学尝试[J]. 运动, 2016(24): 109+50.
- [4] 臧强. 单元教学设计在初中体育教学中的有效实施[J]. 中学课程辅导(教师教育), 2016(23): 103.
- [5] 季浏. 基于核心素养的专项运动技能大单元教学设计与实施[J]. 中国学校体育, 2022, 41(7): 911.