

“教—学—评一体化”视域下初中英语 Role-play 板块的教学探究

徐艳芬

陕西省榆林市苏州中学

摘要: Role-play 板块通过呈现情境对话帮助学生体验真实交际, 促使学生发展核心素养。然而, 当前的 Role-play 板块教学存在教、学、评相脱轨情况, 致使板块价值未能实现。为改进教学现状, 教师将“教—学—评一体化”作为教学引导, 先设计教学目标, 再确定评价任务, 然后建构教学活动。尤其, 将教学评价融入教学活动中, 做到以评促教、以评促学, 实现教、学、评的紧密结合。基于此, 本文将论述教—学—评一体化的基础上, 以人教版七年级上册第七单元的 Role-play 版块为例, 具体介绍设计教学目标的策略、确定评价任务的策略、建构教学活动的策略, 希望为其他教师提供教学借鉴, 最大限度地实现 Role-play 板块的价值。

关键词: 初中英语; 人教版教材; Role-play 板块; 教—学—评一体化

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.02.161

引言

人教版教材在每单元的 Section A 设置 Role-play 板块, 呈现多模态语篇, 旨在将学生带入真实的交际情境中, 促使学生获取丰富的语用素材、文化知识, 习得语用规则、对话技巧, 积累角色扮演经验, 继而主动体验角色扮演活动, 借此潜移默化地发展英语核心素养, 为有效参与未来的社会交际活动做好准备。尽管大部分教师重视该板块, 但是他们习惯于单向地引导学生解读语篇、体验对话角色。整个教学过程中出现了教师的教、学生的学和教学评价“三张皮”现象, 致使该板块价值未能实现, 学生英语学用效果也差强人意。实际上, 这种情况普遍地存在于各项英语教学中。为了改善这种教学情况, 《义务教育英语课程标准(2022年版)》提出“教—学—评一体化”理念, 要求教师建构教、学、评三者间的紧密关联。基于此, 教师要在“教—学—评一体化”的指引下实施初中英语 Role-play 板块教学。

一、“教—学—评一体化”的含义与实施要点

(一) “教—学—评一体化”的含义

“教—学—评一体化”这一概念最初出现于普通高中学科课程标准的课程实施建议中。经过五年的不懈研究, 其被写入《义务教育英语课程标准(2022年版)》(以下简称“新课标”)中。新课标强调教、学、评是一个完整的教学活动中不可或缺的组成部分, 尤其将三者融为一体, 可以实现以评促教、以评促学, 推动学生发展核心素养^[1]。基于“教—学—评一体化”的重要性, 广大学者、教育工作者从不同角度进行深入研究, 获得喜人的研究成果。如, 王蕾认为“教—学—评一体化”是一个完整的教学活动中的“教”“学”“评”的协调

统一。丁丽云认为“教—学—评一体化”是教与学——教与评——教与学……的良好循环, 整个过程中会产生新的教、新的学和新的评, 能使整个教学实现螺旋式发展。

在研究过程中, 尽管他们的研究成果有所不同, 但是他们都认同: “教—学—评一体化”是教师的教、学生的学和教学评价的有机融合, 可以建构出一个动态的循环过程, 推动教学提质增效。

(二) “教—学—评一体化”的实施要点

基于“教—学—评一体化”的含义, 可以确定“教—学—评一体化”的实施要点为:

首先, 教师的教、学生的学相互制约、相互促进, 而教学评价可以检验二者的达成效果, 推动教师的教、学生的学朝着更好的方向发展^[2]。这样可以使教师的教、学生的学和教学评价之间形成强有力的育人合力, 共同支撑学生实现预设的目标。

其次, 无论是教师的教、学生的学, 还是教学评价, 都离不开教学目标。所以说, 明确的教学目标是落实“教—学—评一体化”的前提。在明确的教学目标的指引下, 教师既可以有针对性地设计评价任务, 也可以有目的地建构教学活动。尤其, 可以在整个教学过程中借助适宜的评价方式, 来了解教学目标达成情况, 精准地发现教学过程中存在的种种问题, 快速地调整原有教学计划、改进原有教学活动, 确保教学活动与学生学情相契合, 促使学生由始至终地沉浸其中, 沿着正确的方向不断前进, 最终实现教学目标。

再次, “教—学—评一体化”凸显教学评价的重要性, 倡导将教学评价融入教学全过程。融入意味着教学评价不是教学中一个独立的环节, 而是与教师的教、学生

的学相伴而生的^[3]。且,教师会在教学评价的作用下了解自己的教学设计、教学实施情况,发现其中存在的问题,有机地进行改正,推动教学朝着良好的方向发展。学生则会借助教学评价了解自己的学习情况,发现学习态度、学习方法等方面存在的问题,有针对性地改正,真正地沉浸在教学活动中。如此,教师的教、学生的学会在一定程度上获得良好发展,教学目标也会因此落地生根。

最后,“教—学—评一体化”更加注重学生的学习过程^[4]。因为“教—学—评一体化”重在促使教师改进传统教学,帮助学生发展核心素养。学生发展核心素养离不开自己的亲身体验。这意味着,教师应当高度重视学生的学习体验,在教学目标、评价任务的作用下,精心地设计具有体验性的教学活动,让学生体验其中,充分地彰显自我,潜移默化地提高核心素养发展水平。

基于“教—学—评一体化”的实施要点,教师在实施 Role-play 板块教学时,要先设计教学目标,再确定评价任务,然后建构教学活动,尤其要将教学评价融入教学活动中。

二、“教—学—评一体化”视域下的 Role-play 板块教学策略——以人教版七年级上册第七单元的 Role-play 版块为例

(一) 解读教学内容,分析学生学情,设计教学目标

设计教学目标是“教—学—评一体化”下的 Role-play 板块教学的第一项活动。在设计教学目标时,教师要解读教学内容,确定学生要“学什么”“如何学”“学到何种程度”,同时要了解学生学情,明确学生学习的起始点和落脚点,继而围绕英语核心素养四个维度,以学生为主体地撰写教学目标^[5]。之后,要围绕教学目标设计评价任务、建构教学活动。

人教版七年级上册第七单元的人文主题是“购物”,是“人与社会”下的一个子主题,重在引导学生体验真实的购物情境,促使学生掌握基本的购物用语、价格表达方式、描述衣物的特点的形容词等,了解相关的中西方国家的文化背景、礼仪。同时,学生要在体验真实的购物情境的过程中认真倾听、表达,锻炼听懂简单对话的能力和用英语简单地介绍物品的能力。基于此,Role-play 版块呈现了 Mary 需要购买毛衣和袜子的场景。在此场景中, Mary 向售货员询问有哪些颜色的毛衣可供选择,并在售货员的推荐下选择了一件价值9美元的蓝色毛衣。同时,她在了解黄色袜子的价格后,决定购买两双。在售货员将毛衣、袜子打包好,交给 Mary 后, Mary 向售货员道谢,并离开店铺。在整个场景中, Mary 和售货员

使用简单的词汇、表达方式交流了物品的颜色、单价、数量等。语言内容契合学生的认知水平,可以被学生理解、掌握。而且,对话情节简单,但蕴含着文明礼貌这一道德元素。学生通过学习该模块,可以在达成单元教学要求的同时,建构良好的思想道德认知。

在这个过程中需要关注的一点,大部分学生在参与英语学习的过程中掌握了一些基数词、指示代词,初步地建构了名词单复数形式的概念,为学习本板块做好了知识储备。同时,在学习本册书第六单元时,他们习得了语言知识,能用英语简单地表述自己的喜好。通过学习本单元的 1a—1c、2a—2d,他们走进了购物情境中,掌握了描述衣物大小、颜色等的词汇,积累了丰富的语用经验。在学习本板块时,学生可以迁移已有的认知,积极地探寻新的知识要点,实现意义建构,同时有效的锻炼语用能力,结合现实生活中的购物经验,为今后的成长与发展搭建桥梁。

基于如上种种教学情景,教师可以将教学目标设计为以下几点:

目标一: 阅读图片,从中提取关键信息,预测对话情境与内容。→思维能力

目标二: 走进具体的对话情境中,了解 Mary 和售货员的对话表达,感知他们彼此的交际目的,能依据语音语调变化来感知角色的情感、表达意图。→语言能力、思维品质、学习能力

目标三: 在具体的对话情境中归纳、总结买卖物品的语言表达,体会文明礼貌的表达。→思维能力、文化自信

目标四: 回归生活,运用已有知识和生活经验编创对话,文明礼貌地进行对话。→文化自信、语言能力

(二) 围绕教学目标,以生“做”为主,确定评价任务

“教—学—评一体化”教学强调将评价任务置于教学活动之前,先指明建构教学活动的方向。所谓的评价任务是指为学生布置一项任务,促使学生进行“做”^[6]。

“做”的过程正是学生展现自我的过程。教师可以借助此过程了解学生的知识、技能等能力的发展情况,从而获取更多的评价依据,由此进行教学指导,推动教学活动发展,最终实现预设的教学目标。因此就可以确定,教学目标是确定评价任务的根本依据,学生“做”是确定评价任务的关键环节。教师要在了解教学目标的基础上,以学生的“做”为主,确定相关的评价任务。

鉴于 Role-play 版块的四大教学目标,可以将评价任务确定为:

教学目标	评价任务
一	1. 阅读 Role-play 版块中的插图, 提取关键信息, 猜测对话情境中的主人公的身份和对话意图。
二	2. 带着问题听录音, 获取关键信息, 绘制思维导图来展示 Mary 购买的物品及其价值; 3. 跟读录音, 模仿 Mary 和售货员的语音语调, 感受他们的情感; 4. 根据语篇内容扮演角色, 进入购物情境中进行对话。
三	5. 分析对话情境内容, 总结售货员向顾客提供帮助、了解顾客购物意愿以及回答顾客问题的表达方式; 总结顾客向售货员寻求帮助, 询问物品价格的表达方式; 6. 依托购物情境, 分析 Mary 和售货员语用特点, 感受文明礼貌的表达。
四	7. 走进真实情境中, 迁移应用已有认知, 与小组成员一同编创购物对话, 文明礼貌地进行对话。

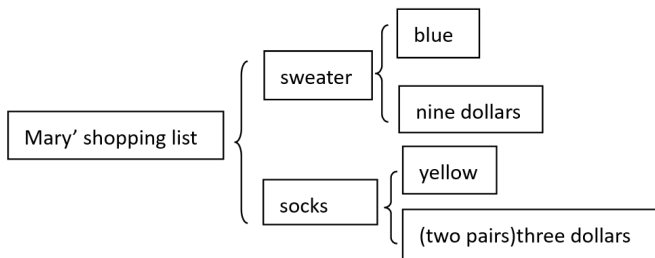
(三) 依托英语课堂, 融入教学评价, 建构教学活动

建构教学活动是“教—学—评一体化”下实施 Role-play 板块教学的关键。一般情况下, 教师要在设计教学目标、确定评价任务后, 以英语课堂为依托, 结合具体的教学内容, 建构适宜的教学活动, 引导学生积极体验^[7]。在学生体验的过程中, 教师要融入适宜的教学评价, 判断学生是否达成了既定的评价标准。在达成评价标准的情况下, 教师要赞赏学生, 并沿着既定的方向继续实施教学。在未达到评价标准的情况下, 教师要有机地给予学生指导, 帮助学生达成评价标准。如此, 教学目标可以得以实现, Role-play 教学效果也可以因此得到提高。

具体教学中, 以教学目标二和评价任务 2 为例, 教师可以以语篇为基础, 组织听力训练活动。在教学活动中, 教师可以搭建任务支架, 引导学生认真倾听录音, 制作 Mary 的购物清单 (思维导图)。学生会主动地明确听力训练目的, 将注意力集中毛衣、袜子、颜色、价格等上, 由此从语篇中提取出关键信息, 诸如 sweater、nine dollars、socks、two dollars for one pair、three dollars for two pairs 等, 由此绘制思维导图。

在学生制图后, 教师可以直接描述出评价标准: 在思维导图中用简单的词汇概述 Mary 购买的物品及其价格。接着, 教师可以再次播放录音, 鼓励学生倾听, 并反思自己的思维导图内容, 发现其中存在的问题, 主动改正错误。通过进行自我评价, 大部分学生进一步地认知了语篇内容。于是, 教师可以鼓励学生毛遂自荐地呈现自己的思维导图, 并鼓励其他学生阅读、发现其中存在的问题, 再提出问题。为了使学生主动地解决自己存在的问题, 教师可以有针对性地反复播放相关的录音片段, 鼓励其认真倾听、提取关键信息^[8]。在此过程中, 其他学生也会主动倾听、思考, 进一步地提高语篇认知

水平。经过这样的学生自评和教师评价, 大部分学生可以得到一个正确的思维导图:



在学习过程中, 当学生达成评价标准以后, 就意味着他们在一定程度上达成了教学目标二。在此基础上, 教师可以以教学目标二和评价任务 3、4 为依据, 建构相关的教学活动, 并融入适宜的评价方式, 最终帮助学生达成教学目标二, 有效提高课堂学习效果。

结语

总之, “教—学—评一体化”视域下初中英语 Role-play 板块教学中, 集教师的教、学生的学和教学评价于一体, 让学生积极地参与到教学活动中, 可以切实地实现预设的教学目标。这样, Role-play 板块教学质量就可以得到明显的提高。所以, 教师要善于在“教—学—评一体化”的指引下实施初中英语 Role-play 板块教学, 并深度挖掘高质量的教学模式, 以促进初中英语课堂教学的更高发展。

参考文献

- [1] 金卉. “教—学—评”一体化视角下初中英语听后评价活动的设计 [J]. 教学月刊·中学版 (外语教学), 2024, (05): 61-66.
- [2] 黄凌燕. 基于“教—学—评”一体化的初中英语“品质课堂”阅读教学实践——以教学“This morning we took a walk.”为例 [J]. 中学教学参考, 2024, (10): 34-37.
- [3] 翟丽. 借教学评一体化建设, 助力学生核心素养培养——以初中英语学科教学为例 [J]. 中学生英语, 2024, (06): 19-20.
- [4] 胡嫩英. 基于“教学评一体化”的初中英语阅读教学策略 [J]. 亚太教育, 2023, (23): 35-38.
- [5] 王佳欢. 指向深度学习的初中英语读后续写“教—学—评”一体化实践研究 [J]. 英语教师, 2024, 24(18): 23-26.
- [6] 钟桂红. 基于“教—学—评”一体化的初中英语阅读教学策略 [J]. 校园英语, 2024, (33): 184-186.
- [7] 秦小娟. 初中英语教学的“教—学—评”一体化模式 [J]. 学园, 2024, 17(01): 37-40.
- [8] 黄英杰. “教—学—评”一体化在初中英语教学中的应用研究 [J]. 校园英语, 2023, (21): 16-18.