

# 初中语文教师课堂评价语言运用有效性探究

李思蕾

重庆三峡学院文学院

**摘要：**课堂评价语贯穿整个课堂，不仅可以帮助学生诊断学情，强化学生良好的学习行为，也可以帮助教师调整教学，共同进步。本文从诊断反馈、引导启发和激励强化三个方面阐述课堂评价语的作用，并阐述课堂评价语的学科性、发展性、针对性、主体性四个特点，最后给予教师三点优化课堂评价语的建议，以便教师在今后教学中能恰当使用课堂评价语。

**关键词：**初中语文教师；课堂评价语言；有效性探究

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.02.051

## 引言

《义务教育语文课程标准》（2022年版）强调，倡导课程评价的过程性和整体性，重视评价的导向作用。评价是课堂教学过程中不可或缺的一部分，是指通过评价者根据一定的评价标准，对评价对象进行量化或非量化的测量，最后得出符合逻辑的评价结果。有学者认为课堂教学评价语言是指教师在完成某一阶段的课堂教学时，对学生在这个阶段中的学习行为、学习态度等表现做出的带有感情色彩的评价性语言。还有一些研究者认为教师的课堂教学评价语言是指在教学活动过程中，教师对学生学习行为和结果，按照教学评价的原则进行评价的口头表述的语言。而初中语文课堂评价语言则是语文教师在课堂中根据学生的回答和表现等综合反应作出判断的语言，学生通过课堂评价语言可以判断自己所学程度以及效果，帮助学生巩固知识，反思自己，完善自己，教师根据学生的反馈也能调整自己的教学方式和教学内容，不断完善教学，不断进步。

## 一、课堂评价语的作用

### （一）诊断反馈

在初中语文课堂教学中，教师根据学生在课堂上的各种反应，对学生的学习情况作出评估和诊断，并通过课堂评价语将这一信息传达给学生，让学生能够清楚了解到自己对于这节课，这个问题的掌握程度，学生可以从这种诊断性评价中得到反馈，促使学生反思自己，找到问题所在，从而调整自己的学习方式，改进学习方法。教师也可以通过学生的反应来发现学生的问题，就学生的问题再进行深入的教学，这样学生不仅能够讲懂懂

知识弄明白，教师也能知道这个问题是学生不易理解吸收的点，因此在今后的教学中要加强这方面的讲解，课后教师可以对这个问题进行反思，是题目本身的难度，还是学生理解程度不够，还是教师讲解这个知识点时不能够通俗易懂地让学生理解，教师从学生的反馈中不断得到启发，不断改进完善自己的教学方式，与学生一起进步。

### （二）引导启发

新课改下，教师的角色和行为发生了明显的转变，教师是传道授业者，因此传授知识是教师的第一要务，而如今教师不再是简单粗暴的“灌输式”传授，而是作为一个引导者，注重启发学生的思维，激发学习的兴趣和探索的欲望，引导学生针对某一个问题的主动探索，合作学习，最终得到问题的答案，授人以鱼不如授人以渔，教会学生学习，开拓学生思维，促进学生全面发展。学生在主动寻求知识的过程中会得到启发，可以是学习方式的启发，也可以是通过这个问题使学生了解到了不一样的世界，有了不一样的思考纬度，不同的学生有不同的思考方式和认识世界的思想高度，教师要做的就是引导学生独立思考，建立自己的思维模式，促进学生个性发展。初中生正处于青春期的阶段，他们从孩童向成人发展，身心发展迅速。初中学生的思维从感性思维逐步过渡到理性思维，他们更注重逻辑思考，能够理性分析问题，解决问题，因此教师要给学生独立思考的空间，不能一味输出知识，学生独立思考过后的答案不仅可以让学生记忆深刻，同时也能锻炼学生的思维能力。因此教师在课堂中要注重引导式评价，通过学生的回答再进

行适当引导,让学生步步深入,如果学生实在回答不出来,教师再适当提点启发,最终得到正确答案。

### (三) 激励强化

在师生互动中,课堂评价语对于学生的心理有极为重要的激励和强化作用。初中生的自我意识不断增强,他们渴望获得更多的关注与认可,但因为他们的心智并不成熟,还不能够很好地分辨信息,调控情绪,因此课堂评价语有指明方向的作用。教师在课堂上的评价相较于课外有更加专业的特点,当教师对学生的回答给予肯定的时候,学生会切实认识到自己在这个问题上是有很好的理解的,这也能激发学生学习的热情和积极性,有利于学生在这节课,这门课程都有一个很积极的学习态度,也能加强学生的自我肯定,增强自信心,逐步完善自己。尤其是对于一些性格内向,心思敏感的后进生而言,课堂上一句鼓励肯定的评价,可以极大增强他们的自信心,帮助他们逐步树立自信,慢慢地愿意思考,愿意主动回答问题,愿意与老师沟通交流。简言之,课堂评价语让学生感受到被老师尊重和鼓励,这就可以激发学生的学习兴趣,激励学生主动思考学习,强化学生良好的学习行为,逐步树立自信,不断完善自己,强大内心,不断进步。

## 二、课堂评价语的特点

### (一) 学科性

每一门学科都有每一门学科的特性,就语文课而言,课堂评价语就一定要有语文味儿,语文学科的基本属性是工具性和人文性,人文性寓于工具性之中。当语文老师在课堂上用充满语文气息的语言讲课点评时,学生也能够耳濡目染,行为举止也会跟着有所改变。首先,课堂评价时可以用课文中的例句进行评价,语文课本中的名句都是知名作家经过多次修改写下的极能表现情感或情境的语句,其中包含的寓意哲理对于学生的心理成长有指导激励的作用,其中使用到的各种写作手法也值得学生学习运用。使用课文中的例句进行评价,这不仅可以让学​​生再次温习之前学过的例句,并结合当时情境,对这句话有更深的见解,也能让学生认识课本的重要性,无关考试,而是心中切实认识到课文对于自身成长的重要性。其次,可以使用名言名句评价学生,名言名句是

人类智慧的结晶,他们不仅仅是一串文字,更是承载着丰富意义和智慧的言辞,名言名句概括了许多人生哲理,具有鼓舞人心的作用,当教师使用名言名句进行评价的时候,不仅可以让学生学习名言名句并进行内化,激励自己,同时也可以让学生多积累素材,掌握名句,在今后的写作中进行运用。除此之外,教师还可以使用多种修辞等方式进行评价,让课堂评价语更具有语文味儿,这样,在充满语文味的评价语的熏陶之下,学生的语文素养也会慢慢提高。

### (二) 发展性

由于初中生的生活经验和情感体验不足,思维能力有限,对于一些问题只能进行浅显的思考,这时候就需要教师加以引导,对于一些可以引申的问题,教师不能只是单一地评价“好”“回答得很准确”等,而是要具有发展性,引导学生自己得到答案,并且能够从多角度,多层面,多维度分析问题,解决问题,通过教师的引导,能够自己体会到新的情感或是哲理,这对于学生综合能力的发展有很大的帮助。如在教学杨绛的《老王》这篇课文时,老王病重仍坚持过来给作者送鸡蛋和香油以表示感谢,而作者却拿钱给他,多年后作者渐渐明白,那是一个幸运的人对一个不幸者的愧怍,教师步步引导追问,让学生理解作者愧怍的感情,是因为老王讲作者当做朋友,而作者给钱却变成了对不幸者的同情怜悯,作者没有用平等的心态对待老王,因此感到愧怍。

### (三) 针对性

学生具有个体差异性,每个学生的性格特点不一样,学习能力、学习需求不一样,对应地,教师对每个学生的课堂评价也不能千篇一律,要根据每个学生的特点进行有针对性的评价。对于性格内向,不爱发言的学生,当抽到学生回答问题时,除了评价他的答案,还应该肯定他起来发言的勇敢,对于回答的不足也要委婉指出,鼓励为主,这样可以增强学生的自信心,对于思维不够活跃的学生,教师评价的时候可以适时进行引导,让学生能够尽可能多角度思考,获得不一样的答案,这有利于学生思维的开拓。

### (四) 主体性

在课堂上,学生不仅仅是被动地吸收知识,而是要

从各种问题实践中，从主动探索、合作交流中主动获取知识，并运用到生活实践中。学生是课堂的主体，只有把学生放在主体地位，重视学生的感受，教师的评价才能让学生乐于接受。学生回答问题之后，教师可以先让其他同学对这一同学的回答进行点评，这样不仅可以让学生积极思考问题，也能思考同学答案的准确性，如果回答不完整，可以进行补充，重视学生的主体地位，让其他同学成为评价者，可以调动学生学习的积极性，活跃课堂气氛，学生点评完之后，教师再进行点评补充，让知识系统化，完整化。

### 三、优化课堂评价语的教学建议

#### （一）坚持发展，与时俱进

恰当的评价语可以调节教学氛围，拉近学生关系，启发学生思维，提高教学效率，优秀的课堂语言评价的形成不是一蹴而就的，而是在不断的教学实践和自我不断发展提高中形成的。很多教师并不能很好地使用课堂评价语，只能作出单一僵硬的评价，或者评价不具有延展性，不能够启迪学生思维，这主要是因为教师的专业素养不够高，知识储备不够多，教师是学生最近、最易模仿的对象，教师的一言一行都潜移默化地影响学生的思想和言行，只有教师有极高的专业素养，深远的思想境界，课堂评价语才能够对学生的发展有积极作用。因此教师要不断学习，坚持发展，与时俱进，积极参加各种教学培训，关注社会新闻，主动参与有关课堂语言实践的比赛，在活动中与其他教师相互沟通交流，促进彼此发展，共同提高专业素养。

#### （二）充分备课，了解学生

要让课堂评价语恰如其分，既能结合课堂实际，又能具有启发性，启迪学生思维，引导学生的价值观，教师就必须充分备课，了解学生。教师在备课的时候，除了研究课文，还要注意加强与学生的互动，预设学生在学习过程中可能遇到的困难，设定发展性问题，预设学生的回答，只有研究透了课本，在课堂上不管遇到什么情况，都能从容应对，课堂评价也更具有有效性。除了充分备课之外，还有充分了解学生，首先要了解到初中阶段的学生身心发展的变化，其次，每个学生的学习情

况都有所不同，教师只有针对不同学生给出不同适宜的评价，才能对学生有帮助，而这就需要教师课外下功夫，从学生课堂上听课、回答问题的表现，以及课下作业完成情况，与学生老师相处的过程中，多方面了解学生。只有充分备课，充分了解学生，课堂评价语才更具有科学性和有效性。

#### （三）及时反思，提高质量

每个教师在课堂上不可能都是完美无缺，每堂课都能面面俱到，每个知识点都讲透彻，评价语也都能够反映学生状况，指导学生学学习，总会有一些不足之处，这就需要教师课下不断总结反思，发现问题，解决问题，提高驾驭课堂评价语的能力，教师可以让其他同事听自己的课，让他们点评自己，指出不足，也可以去听其他教师的课，汲取他人的优点，从中找到与自己不一样的地方，课下相互交流沟通，取长补短，共同进步。也可以录下自己上课的视频，下来之后自己找到当时评价还需要提升的地方，写下这个地方应该用怎样的评价语会更好，是否结合了课文和学生的情况进行评价，评价是否遵循主体性原则，是否针对不同情况的学生进行了不同的评价。教师只有在不断反思的过程中，才有可能进步，课堂评价语的质量才会得到提高，学生接收的反馈质量也会更高，教师与学生才能共同进步。

### 结语

综上所述，课堂评价语在初中语文课堂上具有不可忽视的作用，教师也要深刻认识到这一点，努力锤炼自己的语言，使课堂评价语能具备学科性、发展性、针对性、主体性等特点，激发学生的学习热情，提升学生的语文素养，积极发挥课堂评价语的有效性作用。

### 参考文献

- [1] 叶澜. 课程改革与课程评价 [M]. 北京: 教育科学出版社, 2001: 131.
- [2] 徐勇, 龚孝华. 新课程的改革评价 [M]. 北京: 首都师范大学出版社, 2001: 69.
- [3] 李黎. 语文教师课堂语言评价探究 [J]. 文学教育, 2021, 07.