

初中语文写作中个性化表达的培养策略研究

李玉波

吉林师范大学附属实验学校（初中部）

摘要：在初中语文教学领域，写作中的个性化表达培养十分重要。本文基于初中语文写作个性化表达内涵，深入剖析了当前教学困境，从转变教学理念、优化教学方法、丰富写作素材以及完善评价体系等多维度着手，结合教学实例阐述如何激发学生个性，助力学生在写作中展现独特风采，切实提升语文写作素养，以适应新时代教育对学生全面发展的需求。

关键词：初中语文写作；个性化表达；培养策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.03.070

引言

在当今教育改革的大背景下，学生的个性化发展已成为教育领域的核心追求。《义务教育语文课程标准（2022年版）》明确提出，语文课程应致力于培养学生的语言文字运用能力，提升学生的综合素养，为学生形成正确的世界观、人生观、价值观，形成良好个性和健全人格打下基础，这一要求强调了语文教育在学生个性化成长中的重要作用，而写作作为语文教学的重要组成部分，个性化表达更是其中的关键环节。

一、初中语文写作中个性化表达的内涵

在初中语文写作范畴内，个性化表达有着丰富内涵。

第一，它是独特思维与情感的展现。每个学生都是独立个体，有着与众不同的成长经历、家庭背景，这些造就了他们独特的认知世界方式。当面对同一事物，有的学生能从微观细节处洞察本质，有的则擅长宏观把控趋势走向，思维角度各有千秋。第二，个性化表达能够创新的写作形式与风格。语言运用上，有的学生偏爱古朴典雅词汇，营造出历史的厚重感。有的喜欢时尚新潮用语，展现当下活力。写作形式上，除常规记叙文之外，有人擅长以书信体倾诉心声，借对话形式推进情节，或是用小标题串联故事片段，打破沉闷，赋予文章灵动结构。总之，个性化表达让初中语文写作百花齐放，尽显学生独特魅力。

二、写作中的个性化表达对学生发展的重要性分析

（一）提高写作水平与语文素养

个性化表达能够显著提升学生的写作质量，使其作文在众多作品中脱颖而出。“写作教学不仅是初中语文教学中最重要的环节之一，还是考核学生语文综合能力的重要方式^[1]。”当学生运用独特的思维和视角去观察世界、思考问题时，他们所呈现的内容往往更具新鲜感和吸引力。比如在描写校园生活时，大部分学生可能会

着重描写课堂学习、课间活动等常见场景，但有的学生则会另辟蹊径，关注到校园角落中那棵古老的大树，讲述它见证了学校的变迁、学生们的成长故事，以及自己在树下的独特感悟。这种与众不同的选材，瞬间让作文变得生动有趣，充满个性。写作作为语文素养的综合体现，个性化表达的培养对提升学生的语文素养具有重要意义。学生在个性化表达中能够更加深入地理解和运用语文知识，提高语言表达能力、逻辑思维能力和文学鉴赏能力。在写作过程中，学生需要不断地积累词汇、学习修辞手法、优化句子结构，这些都有助于丰富他们的语言库存，提高语言运用的准确性和灵活性。

（二）培养创新思维与独立思考能力

个性化表达的过程，本质上是学生创新思维的展现过程。在写作中学生需要突破传统思维的束缚，大胆地发挥想象力，尝试从不同的角度去思考问题、解决问题。在写“假如我会变”这一想象作文时，学生可以想象自己变成一片云朵，在天空中自由飘荡，观察人间百态；也可以想象自己变成一只小鸟，感受飞翔的快乐，探索大自然的奥秘。这种创新思维的培养，有助于学生在面对其他问题时，也能迅速地提出新颖的解决方案，为未来的学习和工作打下坚实的基础。正如陶行知先生所说：“处处是创造之地，天天是创造之时，人人是创造之人。”在写作教学中培养学生的个性化表达，就是为学生提供了一个创造的平台，让他们的创新思维和独立思考能力得以充分发挥。

（三）增强文化自信与传承意识

中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉，是涵养社会主义核心价值观的重要源泉。第一，在初中语文写作中，学生的个性化表达能够将中华优秀传统文化元素融入到作品中，展现传统文化的魅力。教师可以引导学生写一篇关于传统节日的作文，讲述节日的起源、习俗，

以及自己在节日中的独特体验,让读者感受到传统文化的深厚底蕴。在此过程中,学生能引用古诗词、典故等,为文章增添文化气息。第二,个性化表达能够激发学生对传统文化的兴趣,促使他们主动去探索和学习传统文化。当学生在写作中发现传统文化的魅力后,他们会更加积极地去阅读经典文学作品、学习传统艺术形式,这种对传统文化的热爱和追求,有助于传承和弘扬中华优秀传统文化。正如习近平总书记所说:“文化自信,是更基础、更广泛、更深厚的自信,是更基本、更深沉、更持久的力量。”基于学生的个性化表达能力的培育,教师能够让学生在写作中不断传承和弘扬中华优秀传统文化,增强文化自信,为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献自己的力量。

三、初中语文写作中个性化表达存在的问题

(一) 教学理念与方法的局限

“在当前教育领域,课程改革工作正在不断深入推进。这一背景下,初中语文写作教学面临着新的挑战 and 机遇,亟须主动转变传统的教学模式^[2]。”在初中语文教学领域,部分教师的教学理念仍深受传统应试教育的禁锢,过于侧重知识的灌输以及写作技巧的机械传授,却严重忽视了对学生个性化思维与创新能力的精心培育。这种陈旧的教学理念使得学生在写作过程中,仿佛被戴上了沉重的枷锁,只能亦步亦趋地遵循固定的模式与套路,而自身独特的见解与情感则被无情地压抑,难以得到充分的展现。比如在议论文写作教学中,教师往往会为学生制定一套刻板的写作模板,从开头的提出论点,到中间的论证过程,再到结尾的总结升华,都有着明确且固定的要求。学生在这样的模式束缚下,如同被训练成了写作的机器,只能按照既定的框架填充内容,而无法根据自己的思考和感悟去自由表达观点。

(二) 学生自身因素的制约

当前,初中学生的生活体验相对匮乏,阅读量严重不足,这对他们的个性化表达造成了极大的制约。“素材积累是写作升格的重要借力点,因为没有丰富的素材支撑,文章就会显得空洞无物、缺乏感染力或说服力^[3]。”随着学业压力的不断增大,学生们大多被局限于学校和家庭这两点一线的生活模式中,缺乏足够的时间和机会去亲身感受丰富多彩的社会生活,参与各类实践活动。这必然导致他们在写作时,犹如无米之炊,素材极度匮乏,只能勉强拼凑一些陈旧、俗套的内容,难以展现出独特的个性与视角。而且,有的学生为了完成作文任务,常常会虚构一些缺乏真实感的故事,或者抄袭他人的作品,这样的作文自然无法体现出个性化的表达。有的学生在

描写人物时,总是用一些千篇一律的词汇,如“美丽”“善良”“聪明”等,而无法通过细腻的描写展现出人物的独特性格和魅力。这都是因为学生缺乏对生活的细致观察和深入体验,无法从生活中获取丰富的写作素材。

(三) 评价体系的不完善

当前初中语文写作评价体系存在诸多不合理之处,对学生的个性化表达产生了明显的抑制作用。第一,在评价标准方面,过于注重作文的形式,如语法的正确性、词汇的丰富度、结构的完整性,而对作文的内容质量、创新程度以及学生的个性化表达重视程度不够。这种片面的评价标准,使得学生在写作过程中,往往将大量的精力放在追求形式的完美上,而忽视了对内容的深入思考和个性化的表达。第二,在评价方式上,多以教师评价为主,学生自评和互评的机会较少。教师的评价往往带有较强的主观性,难以全面、客观地评价学生的作文。而且,由于时间和精力有限,教师在评价作文时,可能无法对每一篇作文进行深入细致的分析,只能给出一些笼统的评价和建议,这对于学生改进写作、提高个性化表达能力的帮助十分有限。第三,在评价结果的反馈上,也存在不及时、不具体的问题。学生在完成作文后,往往需要等待较长时间才能得到教师的评价,而且教师的反馈可能只是简单的分数或等级,缺乏具体的分析和指导,这使得学生无法清楚地了解自己作文的优点和不足,难以有针对性地进行改进。

四、初中语文写作中个性化表达的培养策略

(一) 转变教学理念,激发学生个性

1. 尊重学生的主体地位

教师应深刻认识到学生在写作教学中的主体地位,将课堂还给学生,鼓励他们积极参与写作过程的各个环节。在写作主题的选择上,教师应充分尊重学生的兴趣和意愿,给予他们一定的自主选择权。除了课本给定的作文题目,教师可以引导学生从自己的生活经历、兴趣爱好、社会热点等方面挖掘写作素材,确定个性化的写作主题。在写作教学过程中,教师要鼓励学生积极思考、大胆质疑,发表自己独特的见解和观点。当学生提出与传统观点不同的看法时,教师不应轻易否定,而应给予肯定和鼓励,引导他们进一步阐述自己的理由和依据,做到让学生在交流和碰撞中激发思维的火花,拓宽写作思路。

2. 营造宽松的写作氛围

教师要在课堂上营造一种宽松、民主、自由的写作氛围,让学生感受到写作是一种自由表达的方式,而不是一种负担。第一,教师要鼓励学生勇于尝试新的写作

形式和风格，不怕犯错，不怕失败。在写作练习中，教师可以引导学生尝试运用不同的文体、结构和表达方式，如写一篇科幻小说、创作一首诗歌、采用书信体或日记体进行写作等。当学生的作品出现一些创新的元素时，即使还不够成熟，教师也应给予充分的肯定和鼓励，让学生感受到自己的努力和创新得到了认可。第二，教师要尊重学生的个性差异和独特表达，包容学生在写作中出现的各种问题和不足。每个学生都有自己独特的思维方式和语言风格，在写作中可能会出现一些不符合常规的表达，但这正是学生个性的体现。教师不应以统一的标准来衡量所有学生的作文，而应关注学生的进步和成长，从学生的作品中发现闪光点，给予针对性的指导和建议。

（二）优化教学方法，培养独特思维

1. 启发式教学引导思考

笔者以记叙文写作教学为例，教师可以通过巧妙的提问引导学生深入思考，挖掘独特的写作素材。在指导学生写一篇关于“难忘的经历”的记叙文时，教师可以先提问：“在你们的生活中，有没有哪件事情让你一开始觉得很困难，但后来通过自己的努力克服了，并且让你收获了很多？”这个问题能够启发学生回忆起自己生活中的挑战与成长经历。有的学生可能会想起自己第一次参加演讲比赛，面对台下众多观众时的紧张和恐惧，但通过不断的练习和自我鼓励，最终顺利完成演讲并获得了奖项。在学生分享自己的经历后，教师可以进一步提问：“在这个过程中，你当时的心情是怎样的？有没有一些具体的细节让你印象特别深刻？比如，当你站在舞台上，看到台下的观众时，你的第一反应是什么？”这些问题能够引导学生关注到经历中的细节和自己的情感变化，从而使文章更加生动、具体，富有个性。

2. 开展创意写作活动

故事接龙是一种充满趣味和挑战性的创意写作活动。教师可以先设定一个故事的开头，然后让学生依次接力续写故事。在这个过程中，学生需要充分发挥自己的想象力，根据前一个同学的内容进行合理的拓展和创新。在故事接龙的过程中，学生们的思维相互碰撞，不断产生新的创意和想法，不仅提高了他们的写作兴趣，还培养了他们的想象力和创造力。另外，诗歌创作活动也能够让学生用简洁而富有感染力的语言表达自己的情感和想法，培养他们独特的语言风格。教师可以先引导学生欣赏一些优秀的诗歌作品，让他们感受诗歌的韵律美、意境美和情感美。然后，教师可以给出一个主题，让学

生进行诗歌创作。在学生完成诗歌创作后，教师可以组织诗歌朗诵会，让学生们分享自己的作品，互相欣赏和学习，进一步激发他们的创作热情。

（三）完善评价体系，促进个性发展

在初中语文写作教学中，构建多元化的评价主体与方式对于学生个性化表达的培养十分重要。传统的写作评价往往以教师为单一主体，这种方式存在一定的局限性，难以全面、客观地评价学生的作文。因此，我们应积极引入学生自评和互评等多元化的评价主体，让学生参与到评价过程中，充分发挥他们的主观能动性。首先，学生自评是培养学生自我反思和自我提升能力的重要手段。在完成作文后，教师可以引导学生从多个角度对自己的作品进行评价，如主题是否明确、内容是否充实、结构是否合理、语言是否流畅、是否有独特的创意和个性化表达等。学生在自评中能够更加深入地了解自己的写作优点和不足，从而有针对性地进行改进。其次，学生互评能够促进学生之间的交流与学习，拓宽他们的写作视野。学生在互评过程中能够接触到不同风格和特点的作文，学习他人的优点，发现自己的不足之处。最后，除了学生自评和互评，教师评价仍然是写作评价中不可或缺的一环。教师作为专业的教育者，具有丰富的教学经验和专业知识，能够从更高的角度对学生的作文进行全面、深入的评价。在评价过程中，教师不仅要关注作文的形式和内容，还要注重学生的个性化表达和创新思维，及时提出具体的改进建议。

结语

写作中的个性化表达不仅是学生展现自我、表达独特见解和情感的重要方式，还能培养学生的创新思维、独立思考能力，增强文化自信与传承意识。然而，当前初中语文写作中个性化表达的培养现状不容乐观。针对这些问题，本研究提出了一系列切实可行的培养策略，目的为不断提高初中学生写作过程中的个性化表达能力，为学生的全面发展和未来的社会竞争奠定坚实的基础。

参考文献

- [1] 李小芳. 浅谈初中语文写作教学中应用情境化写作的教学策略[J]. 国家通用语言文字教学与研究. 2024(08): 76-78.
- [2] 宋玉娟. 初中语文写作教学中读写结合法的应用探讨[J]. 华夏教师. 2024(30): 73-75.
- [3] 蒋俭学. 升格指津整体优化——初中语文写作升格教学策略举隅[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊). 2024(11): 57-59.