

基于生活情境构建的初中语文大单元阅读教学

梁晓萍

贵港市港南区第一初级中学

摘要：大单元教学是初中语文新课标推出的一种新型教学模式，主要会依托于真实情境的构建，贯穿整个学年，将语文的基础知识和技能融合在一起。此种教学方式以核心的学习情境为中心，涵盖生活、文学、历史、科学、艺术等多个维度，构建起全面的教学单元。学生大单元中，能够深入体验、反思、探索、表达和实践，进而全面提升语文素养。而生活情境作为大单元教学的核心，其构建的合理与否直接关系到教学效果的优劣。因此，本文主要对基于生活情境构建的初中语文大单元阅读教学意义与原则进行分析，并结合实际教学案例，深入探究生活情境构建视角下的初中语文大单元阅读教学策略，旨在落实新课标的相关要求，打造与学生学习需求相吻合、贴近学生实际生活的阅读课堂，让学生在掌握基础知识的同时，获得核心素养的发展。

关键词：大单元教学；初中语文；新课标；生活情境；阅读教学

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.03.051

引言

大单元教学的核心在于“大”，不仅指涉教学内容的广泛性，更强调教学过程的整合性与深度。在初中语文教学中，大单元教学模式通过构建包含多个文本的综合性学习环境，使学生能够在真实或模拟的生活情境中学习语文，从而实现知识与实践的有机结合。此种教学模式的实施，要求教师具备创新意识和跨学科整合能力，同时也需要学生具备积极主动的学习态度和较强的综合运用知识的能力。大单元教学模式的推广，不仅能够激发学生的学习兴趣，还能够帮助学生建立起对知识的深刻理解和应用能力，促进学生综合素质的发展。若想发挥大单元阅读教学的优势，教师就需要强化对生活情境的创设，使得学生在生动的情境中，系统学习单元知识，进而深入掌握语文知识与技能。

一、基于生活情境构建的初中语文大单元阅读教学意义

（一）有利于提升阅读教学的效率

在传统的初中语文教学模式中，阅读教学通常会局限于课本内容，学生在阅读过程中缺乏实际生活情境的体验，导致学习兴趣和效率不高。而基于生活情境构建的初中语文大单元阅读教学，能够将所关联的文本内容与学生实际生活紧密联系起来，使学生在阅读过程中能够更好地理解和吸收知识。教师通过创设贴近学生生活的情境，可以引导学生将阅读内容与自身经历相联系，从而激发学生的学习兴趣 and 主动性。如此，不仅能够提高学生的阅读理解能力，还能够培养学生的批判性思维，进而提升初中语文阅读教学效率。

（二）有利于阅读与生活紧密联系

早期，有很多教师在实际开展初中语文阅读教学活动时，忽视阅读与生活的紧密联系，导致学生在学习过程中难以将所学知识应用到实际生活中。而基于生活情境构建的初中语文大单元阅读教学，能够有效解决该问题。通过将多个阅读材料与学生的日常生活紧密结合，引导学生在阅读过程中发现生活中的实际问题，并尝试用所学知识去解决问题^[1]。不仅能够深化学生对大单元内多个阅读材料的理解和记忆，还能够培养学生的实际应用能力。学生在阅读过程中能够感受到知识的实用价值，从而更加积极主动地参与到学习中，使得阅读与生活的联系更加紧密。

（三）有利于教师与学生和谐相处

在传统的初中语文教学模式中，教师与学生之间的关系较为单一，教师是知识的传授者，学生是被动的接受者，容易导致师生之间的交流和互动不足，影响教学效果。而随着新课改的不断推进，大单元教学理念诞生，也会要求教师基于生活情境构建开展大单元阅读教学。通过创设贴近学生生活的情境，可以让教师与学生共同参与到阅读活动中，形成平等、互动的教学氛围。此时，教师不再是单向的知识传递者，而是学生学习的引导者和伙伴。学生在阅读过程中能够感受到教师的关心和支持，促进教师与学生和谐相处，进而提高课堂教学效果。

二、基于生活情境构建的初中语文大单元阅读教学原则

（一）诱发性原则

在初中语文大单元阅读教学中，诱发性原则强调通过创设贴近学生生活的情境，激发学生的学习兴趣 and

读动机。教师应设计富有吸引力的教学活动，使学生在生动、具体的生活情境中，自然产生对阅读内容的好奇心。如此，便能够让学生主动参与到课堂中，积极思考和讨论，从而在不知不觉中提升阅读理解能力和语文素养^[2]。诱发性原则的实施，要求教师深入了解学生的兴趣点和生活经验，将各种元素巧妙融入教学设计中，使学生在熟悉的环境中感受到阅读的乐趣和价值。

（二）真实性原则

在初中语文大单元阅读教学中，应保证教学内容和活动应贴近学生的实际生活，反映真实的社会现象和文化背景，即要求教师遵循真实性原则。通过引入真实的生活情境，使学生理解文本内容，体会到语言的实际应用价值。教师应选择与学生生活紧密相关的阅读材料，设计贴近现实的课堂活动，让学生在真实或模拟的真实情境中进行交流和表达，进而在提升学生语言实践能力的同时，培养其社会责任感和文化认同感。真实性原则要求教师在教学过程中，注重文本与生活的联系，使学生在真实或仿真的情境中体验语言的魅力。

（三）合作性原则

合作性原则强调，学生应在教师的引导下通过合作学习的方式共同完成阅读任务。在初中语文大单元阅读教学中，教师应通过小组合作等形式，让学生在生活情境的互动中相互启发，共同解决问题，从而达到更深层次的理解和掌握。合作性原则要求教师创造机会让学生在合作中学会倾听、表达、协商和分享，培养学生的团队精神和协作能力。在合作学习的过程中，学生需要从不同的角度审视问题，拓宽思维视野，提高语文综合运用能力。

（四）契合性原则

契合性原则在初中语文大单元阅读教学中指生活情境的创设与大单元主题与课文内容紧密相连，确保教学活动与学生的生活经验相契合。教师应精心设计教学环节，使学生能够在熟悉的背景中探索和学习，从而加深对课文内容的理解。通过将学生的生活经验与教学内容相结合，可以增强学生对知识的认同感和应用能力，使学习过程更加自然和有效。契合性原则的实施，需要教师具备敏锐的观察力和创造力，以确保教学活动既符合学生的实际生活，又能促进学生对知识的深入掌握^[3]。

三、生活情境构建视角下的初中语文大单元阅读教学策略

（一）基于生活整合单元内容，明确大单元阅读主题
在初中语文大单元阅读教学中，唯有确定相应的主

题，才能够确保教学活动的开展更加有序，进而达成教学的目标。在实际对主题进行确定时，教师应注重结合学生的兴趣爱好，让学生依据已有知识经验进行自主阅读。在此过程当中，阅读主题不但可以是文学作品，还可以是社会热点。在实际教学时，教师可以基于生活，对单元的内容进行整合，进而以生活情境构建的方法，明确大单元阅读主题，帮助学生明确阅读的方向以及阅读的目标。

例如，在教学统编版七年级上册第四单元时，教材主要会编排四篇课文，分别为《纪念白求恩》《回忆我的母亲》《梅岭三章》《诫子书》，教师可以围绕“家国情怀”主题，将课文内容与学生的生活经验相结合。在此基础上，教师可以组织学生讨论自己对家的感悟，以及家与国之间的联系，引导学生理解课文中的家国情怀。教师还可以为学生播放与课文内容相关的纪录片或电影片段，让学生在观看中感受历史与现实的交融，从而加深对文本的理解。此外，教师可以设计与课文主题相关的写作任务，让学生写一篇关于自己家庭的故事，或者写一封给未来自己的信，表达对家国未来的期望和梦想。如此，便能够将阅读与写作紧密结合起来，实现知识的综合运用。并且，也能够将生活情境融入大单元阅读教学中，使学生在真实的生活情境中，体验阅读的乐趣，提升语文素养。

（二）整合生活中的教学元素，创设大单元阅读情境

实际上，阅读情境的创设，会直接影响学生的学习兴趣以及学习动机。要想使学生在阅读过程中，能够更加投入，并深入理解，教师需要整合生活中的教学元素，创设出贴近学生实际生活的大单元阅读情境。情境的创设可以通过多种方式实现，不仅可以利用多媒体技术展示与阅读主题相关的图片、视频或音频材料，还可以通过角色扮演、情景模拟等互动形式，让学生在模拟的生活场景中进行阅读和学习。通过生动、直观的教学手段，学生能够直观感受到阅读材料所传达的情感和信息，从而增强阅读体验，并提升阅读理解能力^[4]。

例如，在教学统编版八年级下册第一单元时，单元主要内容是《社戏》《回延安》《灯笼》《安塞腰鼓》，教师可以围绕“乡土文化与传统”的主题，将单元内容与学生的生活背景相结合。在这一过程中，教师可以邀请学生分享自己家乡的特色文化，包括传统节日、民间艺术、地方美食等，让学生在分享中体验到文化的多样性与独特性。同时，教师可以利用信息技术，为学生展

示不同地区的风俗习惯视频，或者播放具有地方特色的音乐，让学生在视听感受中加深对乡土文化的认识。此外，教师还可以组织学生进行角色扮演，模拟传统节日的庆祝活动，让学生在模拟的场景中学习和体验，从而激发学生对本土文化的兴趣和热爱。如此，便可以通过整合生活中的教学元素，创设出贴近学生实际生活的大单元阅读情境，不仅能够提升学生的阅读兴趣，还能够增强其对本土文化的认同感和自豪感，实现知识与情感的双重收获。

（三）选取生活案例创设情境，渲染大单元阅读氛围

在大单元阅读教学中，选取与学生生活紧密相关的案例来创设情境，能够有效渲染阅读氛围，使学生在阅读过程中产生共鸣。教师可以搜集和筛选贴近学生生活实际的案例，将其融入阅读教学中。通过案例的引入，学生不仅能够更好地理解阅读材料的内容，还能够的情感上产生共鸣，从而加深对阅读主题的理解和记忆。此外，教师还可以鼓励学生分享自己生活中的相关经历，以此丰富阅读情境，起到增强课堂互动性和趣味性的作用。

例如，在教学统编版九年级上册第四单元时，由于单元课文主要与成长有关，所以教师可以以“成长与变迁”的大单元阅读主题，选取学生在成长过程中可能遇到的典型生活案例，包括升学、搬家、友情的变化等，作为阅读情境的背景。通过案例，学生能够将自身经历与阅读材料中的情境相联系，从而在情感上产生共鸣。教师可以组织学生讨论关于升学带来的新环境适应问题，或者搬家后对旧邻里的怀念，以及友情中经历的考验和变化等话题。在讨论过程中，学生不仅能够分享自己的真实感受，还能通过倾听同伴的故事，拓宽视野，理解不同的生活体验。教师还可以引导学生将生活案例与《故乡》《我的叔叔于勒》《孤独之旅》三篇阅读材料中的不同情节进行比较，分析不同人物在相似情境下的不同反应和选择，从而提升批判性思维能力。学生在真实而富有情感的氛围中，不但能够体验到阅读的深度和广度，还可以增强对生活的感悟和对成长的理解。

（四）组织课后生活实践活动，丰富大单元阅读体验

要想进一步丰富学生的阅读体验，教师应组织各种课后生活实践活动，使学生在实际生活中应用和深化课堂上学到的知识，并将阅读内容与现实生活相结合，通

过实践活动来加深对阅读材料的理解和感悟。通过实践活动，学生不仅能够将抽象的阅读知识转化为具体的生活经验，还能够培养实践能力和创新思维。同时，通过参与活动，也有助于学生在真实的生活情境中运用语文知识，从而提高综合素养和实际应用能力。

例如，在完成统编版七年级下册第六单元的教学之后，教师可以根据《太空一日》的课文，组织一次模拟“太空探索日”，邀请学生扮演宇航员、科学家和工程师等角色。学生可以参与到模拟的太空任务中，模拟发射火箭、进行太空行走、建立太空站等。通过该活动，学生不仅能够亲身体验太空探索的艰辛与乐趣，还能在实践中学习到相关的科学知识和团队合作的重要性。此外，教师还可以根据《伟大的悲剧》，组织学生模拟南极探险队的生存挑战。学生需要在模拟的极端环境下，合作解决各种生存问题，如食物短缺、恶劣天气等。教师可以引导学生将《伟大的悲剧》中探险队员的遭遇与模拟活动中的体验进行对比，让学生在亲身体验中感悟到文学作品中所蕴含的人文精神和生命价值。在课后活动的设计上，教师还可以考虑学生的兴趣和特长，鼓励学生自主设计与阅读材料相关的项目。对于《带上她的眼睛》的科幻小说，教师可以鼓励学生利用科学知识和想象力，创作自己的科幻故事。通过课后生活实践活动的开展，学生能够在真实的生活情境中运用语文知识，在发挥想象力的同时，拥有热爱科学、热爱学习以及大胆想象的情感体验。

结语

综上所述，基于生活情境构建的初中语文大单元阅读教学，能够帮助学生更好地理解和吸收知识，为学生营造富有意义的学习环境，让学生在享受阅读的同时，也能够深刻体会到阅读材料背后的文化和情感价值。此种教学方法不仅符合新课标的要求，而且能够在较大程度上促进学生的全面发展。

参考文献

- [1] 赵霏. 大情境视域下初中语文单元教学的实践路径[J]. 中学语文, 2023, (30): 93-94.
- [2] 陈昌海. 创设情境, 乐于学习——初中语文趣味教学策略指导[J]. 华夏教师, 2023, (32): 81-83.
- [3] 陆彬. 主题情境下的初中语文大单元教学路径探究[J]. 中学课程辅导, 2023, (31): 63-65.
- [4] 徐茹丹. 让语文课堂更接近生活——初中语文课堂的实践式情境设计例谈[J]. 新校园, 2023, (04): 36-38.