

# 跨学科教学在初中语文教学中的应用策略探究

孟聪敏

河北省石家庄市第十七中学

**摘要：**《义务教育语文课程标准（2022年版）》指出语文学习要致力于跨学科教育，引领学生在语文实践活动中将课堂内外、校园内外紧密相连，从而拓展语文学习的范围及应用领域。在跨学科教学中，教师需要灵活借助围绕学科知识和社会生活中富有意义的话题，组织学生开展趣味阅读、材料整理、问题探究等一系列活动，并在融合多学科知识以发现、分析及解决问题的流程中，增强学生的语言文字运用能力。实践证明，跨学科教学是对语文实际学习环境的一种真实再现，能够拓宽语文学习的边界，整合多样化的语文学习模式，助力学生发掘并理解语文学习的真正意义与价值所在，使语文学习的内涵更为丰富。本文旨在探讨初中与文化学科教学策略，具体如下。

**关键词：**初中语文；跨学科教学；策略

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.04.070

## 引言

《义务教育语文课程标准（2022年版）》指出语文学习要致力于跨学科教学，引导学生在语文实践活动中将课堂内外、校园内外紧密相连。初中语文教学过程中开展跨学科教学，有助于帮助学生深刻体会课程内容，提升学习兴趣。

### 一、古诗词学习——运用高阶思维解决现实问题

依据新课标指示，语文课程教学要立足语文生活实际，并为学生创设多样化学习情境，为学生留置兼具创新性与挑战性的学习任务，促使学生的求知欲望被充分激发，助力学生能自主学习与合作学习。通过实践调查发现，初中古诗词教学因内容过于枯燥，且教学形式过于单一，学生感到乏味，只为了“学”而学，根本不能深刻体会诗歌内容。针对上述情形，教师可在教学中设计学习任务活动，从而推动教学进程。

#### （一）明确跨学科探究主题，设定学习活动任务

以统编版语文八年级上册第三单元《使至塞上》古诗词教学为例，这首诗是著名诗人王维出使凉州时所作。王维彼时身居监察御史之职，恰逢唐之河西节度使于外征战凯旋，大获全胜。于是王维受命踏上前往边塞的慰问之旅，并留在河西节度使的幕府中任职。这首诗所写的内容就是此次出使途中的所见所感。据史料考证，古丝绸之路的北道即为王维去边塞需要经过的路，沿途荒芜苍凉，使其即景生情，心中倍感孤寂。作者慨叹塞外风光的绮丽壮美，用细腻传神的笔墨精心描绘，并赋予超脱于世俗的个人情感。因此，在实际教学中，教师要以《使至塞上》为媒介，围绕“追随王维的脚步探索丝

绸之路”这一核心，灵活融合历史、信息科技、地理、美术等学科，策划跨学科学习活动。

结合学生学习现状，教师可为其设定如下学习目标框架：积累基本知识提升基础技能：为学生讲述《使至塞上》的创作背景，了解诗人的真实情感与诗的意境。向学生传授丝绸之路史实资料，引导学生对诗人情感及意境进行体悟；让学生学会使用地图工具将王维出使路线进行准确标注，运用美术与信息技术呈现丰富的诗词画面；让学生能够借助检索、筛选等各种搜索引擎对有价值的资源进行整合，并通过研读深化对古诗词的理解。在这个过程中，可以培养学生小组合作的能力，以此锻炼团队解决问题的能力。同时，激发学生对古诗词产生浓郁兴趣，在潜移默化中涵养家国情怀与民族自豪感，树立传承非物质文化遗产的责任感。在此基础上，策划出“寻找诗人边塞轨迹”“感受丝绸之路魅力”“传承非物质文化遗产”等活动任务。

#### （二）结合问题索引目标导向，指向核心素养

寻找诗人边塞轨迹：在这个活动任务中，教师可结合任务重点为学生设计出“作者出使边塞的原因”“作者在丝绸之路北道上看到的景象”两个子任务。引导学生自主对历史资料进行查阅，使用地图标注出边塞行驶轨迹，运用自己所掌握的信息技术与美术知识进行创作。通过这个过程，理解作者当时的真实心境，对边塞风光印象有初步了解，创作出融合祖国大好河山情感的课本剧，使诗中的壮观景象通过美好画面进行充分展示。该任务活动，融合了历史学、信息科技学、美术学、地理学，学生在查找相关资料时需要借助网络资源，在了解边塞

地理位置及相关事务时需要借助纸质地图等，在描述边塞壮观景象时需要借助丰富的联想并运用美术知识描摹。在这个任务过程中，为学生灌输了时空观念，引导学生掌握创新学习方法，培养学生丰富的地理实践力与综合思维。

**感受丝绸之路魅力：**感受丝绸之路魅力，可以分为“丝绸之路的含义”“丝绸之路的位置”“丝绸之路的历史作用”等子任务。学生若想顺利完成这些子任务，就要对丝绸之路的起始、丝绸之路的历史变迁、丝绸之路在整个中国历史上的价值等进行全面了解，因此需要运用文献阅读以及信息检索等方法进行查阅感知。该任务主要运用了历史学、地理学以及信息科技学等，不断在学习中提升家国情怀、提高民族信仰、夯实区域认知、强化社会责任感。当然，学生可将历史资料为蓝本，灵活运用地图知识与信息技术知识，借助AI技术并从时间空间两个维度对丝绸之路历史变迁轨迹图进行绘制。教师可以及时为学生开展爱国主义教育，让学生了解丝绸之路由盛至衰的根本原由，从而找到历史共鸣点。

**传承非物质文化遗产：**可将该任务分为“古代丝绸之路”“制作文创产品”等子任务。可通过检索丝绸之路的历史背景，助力学生了解丝绸之路形成的历史背景等，让学生明白保护非遗的重要性。同时，还可以引导学生与相关资料相结合完成丝绸之路文创作品，为传承发展非遗提供艺术载体。该任务灵活运用了艺术学、道法学、地理学以及历史学，加强学生的地理实践力，并提高学生数字化学习与创新能力。

综上，通过实施上述跨学科学习活动，不仅可助力学生对《使至塞上》的精髓有更深入的了解，还能不断拓宽知识视野，提升综合素养与创新能力。

### 二、综合性学习——理解关联知识，推进学科融合

新课标强化了学科育人导向，并指出在语文学习中课堂立跨学科主题学习活动，以拓展型学习任务群引导学生理解关联知识，从而推进学科的融合。

#### （一）以学生为中心，合理规划学习过程

“信”是我们中华优秀传统文化之一，拥有诚信就拥有了美好品质。“信”对个人成长有良好引导作用，在社会中具有举足轻重的地位。以部编版八年级语文综合性第二单元内容“人无信不立”为例，教师在教学中可为学生构建跨学科的学习设计方案，通过促进语文与其他科目的交叉融合，引领学生深刻领悟诚信的本质、

明白诚信的重要意义、升华诚信的价值，并在实践中塑造学生的诚信观念和行动模式。在整个学习过程中，要凸显出学生的主体地位，并对整个学习过程进行合理规划。本着跨学科学习目的，可将该单元综合性学习内容归纳为丰富学生的知识、提升学生的能力、树立学生的情感等三方面，通过学习，引导学生把握诚信的定义、内涵以及在个人成长、社会和谐、国家建设中的关键作用，锻炼学生搜集整合、合理分析信息的技能，树立学生的诚信观念。同时，培养学生团队协作能力与交流表达能力，引领学生养成诚实守信的良好品行。在跨学科任务设计中，助力语文知识与历史学科的融合，与思政知识的融合，与社会实践的融合，设计出“出口成章话诚信”“结合典范析诚信”“一诺千金重诚信”等学习任务。

#### （二）通过小组合作探究，提高学生综合素养

**出口成章化成信：**该任务主要运用了语文学知识，教师可为学生留置收集与诚信相关的哲理名言、寓意深刻的诗词、引人反思的故事等小任务，让学生自主整理查找，认真朗读背诵，以此提高文学鉴赏力。引导学生思考失信的结果，并让学生结合名言警句进行解释，比如“做人要言而有信”“言必行”“一言既出，驷马难追”等，以小组方式让学生推选代表进行班级展示，在加深对“信”理解的同时丰富学生的词汇量。

**结合典范析诚信：**该任务主要运用了历史知识，教师可让学生结合史料分析历史上诚信典范或事件，探讨诚信在历史进程中的演变与意义。比如，教学中为学生导入“季布一诺千金”“宋濂按时还书”“商鞅立木为信”等经典案例，深入剖析诚信的深层含义。组织学生开展角色扮演活动，如模拟法庭审判不诚信案例、商业谈判中的诚信原则实践等，增强学生的实践体验和情感投入。在知识深化阶段，让学生围绕诚信主题，进行议论文、记叙文、诗歌等多种形式的写作练习。

**一诺千金重诚信：**该任务主要运用了思政知识，教师可引导学生结合社会主义核心价值观，讨论诚信在当代社会的价值与功能。组织学生进行诚信状况调研，了解社会、校园或网络中的诚信表现，让学生结合身边真实案例讨论“如何践行诚信”。在这项任务中，可教学生分为若干小组，鼓励学生通过小组合作探究的方法完成任务。在小组协作中，让学生进行分工合作，为组内成员分工，通过搜集资料、整理信息、讨论并形成观点，由小组代表汇报，其他同学提问与补充。在该任务中可

加上应用环节,引领学生制定个人诚信宣言,明确诚信承诺与行动计划,组织制作诚信宣传海报、参与社区服务中的诚信推广等实践活动,将诚信理念融入日常生活。

### (三) 运用灵活教学方法,重视科学评价

在跨学科开展综合性内容教学中,教师要根据学生实际需求采用情境教学法、项目式学习法等教学手段,比如创设诚信相关情境、激发学生的学习兴趣与情感共鸣,鼓励学生分组合作共同探究、培养团队精神与沟通能力,引导学生围绕诚信主题进行深入研究与实践、培养实践能力与创新思维,在学生讨论与展示后,教师可采用讲授法进行总结讲解,强化重点知识理解。同时,教师要在整个学习过程中关注学生参与度、合作情况、问题解决能力等,提供及时指导与反馈。还要对学生的作品、海报等进行合理评价,在评价中要注重创意、表达能力、实践效果,鼓励学生相互评价促进相互学习与进步,引导学生反思诚信方面的表现制定改进计划。

综上,初中语文跨学科学习设计,既要凸显出以学生为中心,又要通过精心规划的学习过程深化学生对学习要点的认知。通过多样化的活动设计与教学策略,激发学生的学习热情与参与度,全面提升学生的综合素养与道德品质。

## 三、实践活动——在尊重理解中寻求共识

总在初中阶段的语文主题实践活动中融入跨学科教学,要着重考虑主题的甄选、跨领域活动的构思、实践性与情境氛围的加深,以及思维综合能力的培养等多个维度。

### (一) 巧妙创设教学情境,促进学生思维碰撞

具体而言,初中语文实践活动的起始点在于如何精心挑选主题方面,教师不仅要审慎地选择那些既能激发学生兴趣,又能横跨多个学科领域的议题,还要助力跨学科活动的开发。

比如,某中学语文教师在为学生开展《有朋自远方来》的主题实践活动课时,就以富有创意的开场白拉开序幕,并巧妙地通过猜解甲骨文中的“友伴”二字,为学生们搭建起一个名为“挚友相聚沙龙”的互动平台。此实践活动深度融合了道德与法治的教学内容,引导学生树立积极向上的交友观念,全面而深入地探讨友谊的真谛与交友的艺术。课程中的辩论环节尤为精彩,学生们在该环节中展现了非凡的逻辑思维与表达能力,他们用条理清晰的思维、言辞鲜活的论述、论据充分的内容,频频

赢得赞叹,使得整个课堂沉浸在一片和谐愉悦的氛围之中。可见,这样的跨学科语文实践活动,既能让学生们勇于从不同视角审视问题,在相互尊重与深刻理解的基础上寻求共识,还能促使学生在思想的交锋与挑战中不断激发新的思维火花,实现智慧与见解的碰撞交融。

### (二) 依托阅读调研活动,感受经典作品魅力

初中语文跨学科实践教学可借助阅读调研活动的深入推进,促使学生在领略经典作品独特韵味的过程中,逐步锻炼并提升跨学科思考及解决复杂问题的能力。这一教学模式的实施,需要精心挑选经典作品作为载体,巧妙设计融合多学科的活动环节,以此途径来全面推动学生的综合素养发展。

比如,某教师为学生开展了《少年正是读书时》的主题实践活动课,该课程以学生们亲自参与的阅读调研活动为基石,并借助问卷调查结果的深度剖析,以阅读访谈实录的生动展现,巧妙地将数学、历史、新闻传播学等多学科知识融入其中,深刻领悟阅读经典对于个人成长与素养提升的作用。

## 结语

新课标为初中语文教学融入跨学科学习铺设了坚实的基石。在此前提下,初中一线语文教师应当积极响应新课标的号召,深入探究语文与其他学科之间的潜在联系,推动不同学科间的交融与整合,使学生综合素养也将得到全面提升。

## 参考文献

- [1] 于雪梅. 新课改背景下初中语文教学思路创新探讨[J]. 学周刊, 2024, (35): 130-132.
- [2] 杨雪峰. 跨学科背景下初中语文教学实践研究[J]. 试题与研究, 2024, (32): 142-144.
- [3] 杨红. 初中语文跨学科阅读教学策略[J]. 河南教育(教师教育), 2024, (11): 68-69.
- [4] 成冬韵. 初中语文跨学科主题学习设计与实践——以“我身边的文化基地之行走的‘老川沙’”活动为例[J]. 现代教学, 2024, (20): 44-48.
- [5] 金磊. 探寻有效实施路径引导学生高效地“跨”——初中语文跨学科策略初探[J]. 中学语文, 2024, (30): 15-16.
- [6] 吴刚平. 跨学科主题学习的意义与设计思路[J]. 课程·教材·教法, 2022(9): 89-92.

作者简介: 孟聪敏(1987-07), 女, 汉族, 河北新乐人, 大学本科, 中教一级, 研究方向是初中语文教学。