

# 浅谈如何做好初中语文中考作文备考

蔡桃珍

广东揭阳 揭西县上砂中学

**摘要：**本文围绕初中语文中考作文备考展开探讨通过整合写作素材、强化技巧训练以及完善反馈机制若干个维度切实提高作文写作水平，系统地整理优秀范文和激发自主学习热情是基础，而在提升写作能力方面则需要注重表达技巧、逻辑思维训练和文采素材积累，多样化模拟训练有助于增强实战经验，帮助学生们熟悉考试流程和合理安排写作时间，最后建立作文档案管理、师生互评交流及定期总结写作问题反馈机制则能持续推进备考策略优化。

**关键词：**初中语文；中考作文；写作素材

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.04.197

## 引言

语文作文作为中考基础组成部分其成绩通常直接影响总分，在备考过程之中许多学生们和教师很多时候陷入过分依赖模式、单一训练方法或盲目模仿优秀范文误区导致写作水平难以突破，怎么在有限备考时间内切实提升作文能力成为需要解决课题。

### 一、整合写作素材，激发备考兴趣

#### （一）整理优秀范文

直接摘取优秀范文中精华不光有助学生们熟悉文章结构和表达方式更能开阔写作视野，教师需要挑选历年中考及优质作文比赛中优秀作品进行针对性讲解，让学生明确范文中逻辑结构、情感把控和语言运用等关键要素，通过分析范文布局和主题展开方式让学生认识到优秀作文并非流水账式叙述而是经过精心设计整体规划，要求学生结合自身实际对范文中亮点进行摘抄与归纳形成一份具有个性化色彩写作模板，这种整理和归纳方法能让学生们在备考过程之中明确努力方向增强信心切实激发备考兴趣。

#### （二）构建素材资源库

资源库需要涵盖名人名言、历史典故、社会现象、自然景观以及生活琐事等各个领域，构建素材库首先要注重广泛收集，既包括传统经典文化积淀，也要涵盖现代社会多元化元素，要强调素材归类整理便于学生们在写作时能够迅速调用。比如将素材按主题、类型和情感倾向进行分类整理，形成体系化知识网络，在构建资源库过程之中教师和学生需要共同参与鼓励学生自主查找和摘录生活中遇到有意义素材，培养其自主学习和素材挖掘能力资源库不光是写作“原料仓”更是启发创意激发思考重要工具。

#### （三）激发自主学习热情

培养学生们自主学习意识是提高作文备考效率前提，

只有当学生们对写作产生浓厚兴趣主动搜集素材、主动练习表达，备考过程才能事半功倍，学校和教师积极营造宽松自由写作氛围，鼓励学生们在课余时间进行阅读、写作和讨论，形成良好写作习惯，教师需要注重方法指导教会学生们怎么从生活中发现写作素材并以问题导向激发其思维创新，通过定期举办写作竞赛、主题班会及讨论交流活动，让学生们在互动中体会写作乐趣进而实现兴趣与能力同步提升，直接而明确激励措施将让学生们更加自信和主动地参与到作文备考中。

### 二、强化技巧训练，提升写作水平

#### （一）强化表达技巧

语言是作文载体直接影响文章可读性与感染力教师需要针对不同文体、不同题材，系统讲解各种表达方法，如比喻、排比、对比等修辞手法在文章中运用学生们也需要通过反复练习在写作实践之中不断体会和总结。以九年级下册《孔乙己》为例通过对孔乙己外貌、举止和言辞细致描写，直接传达出人物内心孤独、无奈和悲凉，而这一切均依赖于作者对词句巧妙挑选和有力组合，鲁迅在刻画孔乙己时摒弃了冗长堆砌修饰，而是以质朴而富有穿透力语言捕捉住这个悲剧人物每一个细节，让读者在短短数语间便能感受到其身上时代烙印和精神凋零，文中对孔乙己穿着褴褛、步履蹒跚描写不光塑造了一个鲜明形象，更通过对话和环境烘托折射出封建礼教对个体压迫，教师在教学之中可借此引导学生认识到：强化表达技巧核心在于怎么在有限篇幅中传递出最为深刻情感和最真实情境，而不是靠华丽辞藻堆砌，通过细致分析文中对比和细节处理，学生可以学习到怎么运用简洁有力语言描写复杂人物性格和社会矛盾，注重段落内逻辑连贯和整体结构严谨。

#### （二）训练逻辑思维

逻辑思维是作文结构骨架有效作文不光需要语言优

美更要逻辑严密、思路清晰，教师需要通过范文解析和案例讲解，帮助学生们理清文章逻辑关系明确起承转合结构要求，要求学生在写作前构思文章大纲确保段落之间层层递进、逻辑连贯，训练之中可设置一些逻辑推理题和论证题，让学生们在实践之中加强逻辑思维训练，通过讨论与集体交流发现常见逻辑漏洞并及时纠正让文章在整体上更具说服力和内在统一性，只有构建了坚实逻辑框架文章才能做到结构合理、条理清晰，直击评卷老师审美要求。

### （三）积累文采素材

文采不光体现在词句华丽更反映在细腻情感和生动描写中，为提升文章感染力学生们需要在平时大量阅读优秀文学作品从中积累优美词汇和精妙表达，教师需要引导学生关注生活细节，通过观察、体验和思考，记录下那些感人至深、耐人寻味瞬间。以九年级下册《故乡》为例在语言运用和结构布局上为积累文采素材提供了典范，其简洁有力叙述风格与深沉情感表达，正是学生学习文采素材重要源泉，文章将具体景物与抽象情感巧妙结合既通过对乡村景象生动描写传达温馨记忆又通过对时局变迁隐晦暗示表现出对现实深刻反思，文本中层次分明、节奏紧凑叙述模式，让得每个细节都充满感染力和象征意义，学生们需要通过细致研读《故乡》，系统整理和摘录其中富有表现力句式和独特构思深入理解作者怎么利用有限文字传递无限情感，教师则需要鼓励学生在写作实践之中大胆借鉴学会在简短篇幅内展现细腻情感和独到见解逐步形成自己独特文采风格进而在中考作文中实现内容与形式高度统一。

## 三、多样化模拟训练，增强实战能力

### （一）定时开展模拟考试

学生们通过在规定时间内完成作文能够真实体验考试节奏和压力，教师需要制定合理模拟考试计划确保学生们在备考期间定期参加模拟写作训练，并针对每次考试进行详细批改和点评，模拟考试不光能查找写作中不足还能让学生们不断适需要考试时间限制，提高快速构思和快速表达能力，通过严格考试纪律和标准化评分体系学生们可以对自己写作水平有一个清晰认识进而制定针对性提升策略。

### （二）模拟真实考场环境

真实考场环境对学生们心理状态和写作表现有着直接影响，学校和教师需要通过布置考场、严格考试时间和模拟监考等方式尽可能还原中考现场，学生们在这种环境下进行写作练习，可以有效降低考试时紧张情绪锻炼需要对突发情况能力，只有在模拟真实环境下训练才

能帮助学生适需要实际考试时各种不确定因素进而在真正中考中保持平稳心态和高效发挥，教师在模拟训练后需要及时与学生们进行心理调适和情绪管理辅导确保训练效果最大化。

### （三）强化时间管理训练

中考作文不光要求内容充实更要求在有限时间内完成构思、写作和检查，强化时间管理训练是提高作文得分重要保障，以九年级上册《范进中举》为例范进历经多年备考，最终在关键时刻一举中举，充分体现了时间管理训练重要性，范进在漫长备考过程之中通过科学规划日常学习和分阶段复习将有限时间用在刀刃上确保知识不断累积，高效时间分配不光保证了知识储备扎实，更在考试时转化为强大信心与从容需要对能力，学生们在备考作文时需要借鉴范进经验，制定详细时间计划明确构思、写作与修改各环节所需时段做到分秒必争，通过多次定时模拟训练培养在紧迫条件下迅速构思并完整表达思路能力进而避免因时间紧张而导致文章结构混乱或思路断裂。

《范进中举》不光展现了长期积累成果更突显了关键时刻时间把控能力，范进在中举瞬间爆发力正是平时严苛时间管理训练必然产物表明备考每个阶段时间规划都十分的重要，学生们需要通过不断进行模拟考试刻意在规定时间内完成写作任务，锻炼快速构思和果断表达能力进而在真实考场中保持冷静和条理清晰，这全过程要求学生们在模拟训练之中记录并分析各环节耗时不断优化时间分配让每一次练习都成为提高需要试效率契机，教师需要设计针对性训练方案让学生在模拟真实考场环境下学会精准调控写作节奏，以期在中考中达到文思敏捷、表达准确理想状态。

## 四、完善反馈机制，推进策略优化

### （一）建立作文档案管理

建立作文档案管理重要意义在于通过系统记录和归纳每一次写作过程及成果，形成一份可视化成长档案，学生们在每次作文之后都需要将初稿、修改稿、教师评语及自我反思完整保存，并按题目类型、写作阶段及改进要点进行分类整理，这样不光便于追溯错误根源、精准定位不足，而且能够直观展示自身写作水平变化趋势，通过定期回顾档案学生们可清晰发现自己在文章结构、语言表达和逻辑推理等方面优劣进而制定更有针对性改进措施，教师利用这些档案数据进行分析与总结也能为班级整体提升提供依据，实现个性化教学和精准辅导，确保每一次练习都能为下一次写作奠定坚实基础为中考作文积累可靠提升资源。

系统完善作文档案管理不光有助于个体能力提升更能营造科学备考良好氛围,档案管理要求学生坚持记录写作全过程包括题目构思、草稿起草、反复修改和最终定稿等环节,让每篇作文都成为宝贵学习资源,定期整理与分析这些材料有助于发现重复出现问题及潜在提升空间,让学生主动调整写作策略,形成自我驱动改进模式,教师可组织档案交流与评析活动,让学生在互评互助中获得启发,进一步完善写作技巧,档案管理不光是记录进步工具更是促进师生共同进步重要手段,直接推动学生在备考过程之中形成系统性、条理化写作思维为中考作文提供坚实支撑和持续动力。

### (二) 开展师生互评交流

通过定期组织互评活动教师能迅速抓住每篇作文中逻辑漏洞、语言表达不精和情感传递不足问题,并给予直接、明确改进建议,学生在互评中主动分析同伴作品,辨识优劣之处,进而激发自我反思和自我提升意识,互评过程之中双方以客观中肯态度对待每一个评价细节,既要求教师对文章整体把握精准,也要求学生敢于直面自身不足摒弃主观臆断,这种交流模式打破了传统单向教学局限让学生在讨论中吸取多元观点培养批判性思维逐步形成独立、鲜明写作风格,规范化互评制度能让每次写作都成为积累经验、修正错误契机,进而在反复磨炼中不断提升整体表达能力和需要试水平为中考作文备考奠定坚实基础。

开展师生互评交流时需要明确制定科学评价标准和反馈流程,确保评议内容直击作文核心问题,教师需提前设计出包含文章结构、论证严密、语言简练和情感真挚等多项指标评价细则,让评语既具权威性又能操作性强;而学生在互评时必须以开放心态倾听同伴意见,结合自身实际认真剖析写作中存在问题,并主动寻找合理解决方案,互评结果不光要体现定量分数,更需要附带详细改进建议和针对性指导形成系统反馈档案供后续参考,通过定期评比讨论,师生双方能够针对共性问题进行专题研讨,共同探讨提升写作策略营造互促互进学习氛围,互评交流不光为学生提供了及时改正错误机会也让教师能够从中不断调整教学思路,真正实现备考过程之中整体写作能力稳步提高。

### (三) 定期总结写作问题

定期总结写作问题是提升写作能力关键环节能够帮助学生们客观认清自身不足并制定切实改进方案,每次完成写作后学生需要对文章进行全面审视,重点关注结构布局是否严谨、论据是否充分、语言是否准确生动,

以及情感表达是否真挚到位,不光要记录下明显语句不通、逻辑混乱等瑕疵更要深入剖析问题根源,如思路欠缺条理、用词不当或素材堆砌等情况。通过将这些问题进行分类归纳并形成个人问题清单,学生们可以在后续练习中有针对性地调整写作策略,避免重复同类错误,定期总结与反思能让学生不断完善写作技巧,实现从初步探索到成熟表达稳步跃升,这一过程要求学生们持之以恒、不断完善写作方法,确保每次反思都能转化为实质性进步而不断提升整体写作水平。

定期总结写作问题还在于形成持续改进反馈机制让每一次写作练习都成为系统提升契机,学生需要将每次写作中典型错误、结构缺陷、表达模糊等问题记录下来逐步建立起问题库,针对这些问题,教师可组织专题讨论或个别辅导,提出具体修改建议,并督促学生在后续写作中逐项改正学生们需要结合实际写作情况,对出现问题进行深入剖析明确根源所在并制定相需要训练计划如增加逻辑训练、扩充词汇储备或练习精炼表达,只有在反复检验与改进中才能逐步克服写作瓶颈,实现由粗放到精细转变,定期总结写作问题不光是自我反思过程更是不断优化写作方法、提高表达水平重要途径为中考作文稳步提升提供了坚实保障不断追求卓越。

### 结语

初中语文中考作文备考是一项系统工程只有通过整合写作素材、强化技巧训练、多样化模拟训练以及完善反馈机制,才能在有限时间内实现质的飞跃,整理优秀范文和构建素材库为写作打下坚实基础而表达技巧与逻辑思维训练则直接提升文章内涵,多样化模拟考试和真实考场环境还原让学生们在心理和时间管理上达到最佳状态,而完善反馈机制则确保了每一次练习都能转化为实质性进步。

### 参考文献

- [1] 丁淑花. 探析多媒体在初三语文中考一轮复习中的运用 [C] // 中国管理科学研究院教育科学研究所. 教育教学创新理论与研究网络论坛研讨会论文集. 海原县第四中学, 2022: 97-99.
- [2] 张丹. 浅谈初三语文总复习的有效方法和实践策略 [J]. 天天爱科学 (教育前沿), 2022, (06): 120-122.
- [3] 何恒祥. 善用信息技术, 让语文复习课变得更高效率 [J]. 新智慧, 2021, (16): 19-20.
- [4] 王丽平. 脚踏实地, 迎战中考——提升初三语文教学实践的有效性 [J]. 新课程 (中), 2019, (11): 191.