

初中英语诗歌阅读课中核心素养四维度的培养路径与教学设计策略

梁慧 黄河清
宜春市第八中学

摘要：随着教育理念的不断更新，培养学生的核心素养成为初中英语教学的重要目标。英语诗歌作为一种独特的文学体裁，在初中英语教学中占据重要地位。本文聚焦于初中英语诗歌阅读课，深入探讨如何通过有效的教学路径与设计策略，在诗歌阅读过程中全面培养学生语言能力、文化意识、思维品质和学习能力这四个核心素养维度，旨在提升初中英语诗歌教学的质量，促进学生综合素养的发展。

关键词：初中英语；诗歌阅读课；核心素养；培养路径；教学设计

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.04.178

引言

初中英语教学在学生语言学习生涯中起着承上启下的关键作用。核心素养理念的提出，为英语教学指明了新方向。英语诗歌以其优美的语言、丰富的文化内涵和独特的艺术形式，为学生核心素养的培养提供了优质素材。然而，当前初中英语诗歌阅读课在核心素养培养方面仍存在诸多不足，如教学方法单一、对核心素养维度的挖掘不够深入等。因此，探索切实可行的培养路径与教学设计策略具有重要的现实意义。

一、核心素养四维度在初中英语诗歌阅读课中的内涵

（一）语言能力

语言能力作为核心素养的基础维度，其重要性不言而喻。在英语诗歌阅读里，学生能接触到大量丰富多样的词汇，那些独特的语法结构与优美语句，不断扩充着他们的语言知识储备。诵读时，语音语调得以雕琢；理解内容中，思维更加敏锐。如此，听、说、读、写各项语言技能均得到充分锻炼，逐渐学会精准运用语言，实现高质量的表达与交流。

（二）文化意识

诗歌宛如文化的灵动载体，内里蕴藏海量文化信息。初中阶段开展英语诗歌阅读课，对学生意义非凡。学生能借由诗歌，穿越时空了解英语国家往昔历史，知晓当地特色风俗，洞察其主流价值观等文化内容。赏析过程中，他们对不同文化的理解逐步加深，包容心更甚，跨文化交际意识也随之觉醒，文化鉴赏能力在潜移默化中稳步提升。

（三）思维品质

诗歌的理解与赏析堪称一场思维的盛宴，要求学生

充分调用多种思维能力。起始于对诗歌字面意思的精准把握，随后深入挖掘诗歌背后潜藏的深层含义，琢磨作者的情感态度，这一过程中，逻辑思维助力梳理脉络，批判性思维引导理性判断，创造性思维激发新颖解读。在分析诗歌意象、意境时，学生的想象力被充分点燃，思维的灵活性与深刻性也得以全方位培养。

（四）学习能力

初中英语诗歌阅读课，为学生搭建起自主与合作学习的优质平台。阅读诗歌时，学生积极探索不同阅读策略，像预测诗句走向、推理隐晦含义、总结核心要点，借此稳步提升自主学习能力。课堂上，小组讨论热火朝天，大家合作探究诗歌的深层意义与精妙艺术特色，在你来我往的交流分享中，学会倾听他人观点，不断反思、调整学习方法，进而大幅提高学习效率，实现共同成长。

二、初中英语诗歌阅读课中核心素养四维度的培养路径

（一）赏美—诗文体

1. 诗歌形式介绍

在课堂导入环节，教师巧妙地开启诗歌学习之旅，向学生介绍英语诗歌常见形式，从严谨格律的十四行诗，到随性洒脱的自由诗，再到富含故事性的民谣诗等。以牛津译林版初中英语里的《Seasons of The Year》为例，这首诗虽篇幅短小，却别有韵味。教师引领学生细细观察，发现每行诗句长短不一。诵读间，那不规则却充满灵动的节奏，恰似四季更迭的自然韵律。学生们由此深切体会到自由诗形式在描绘四季变换时，能够打破常规，将四季的灵动鲜活独特地展现出来，真切感受到诗歌形式之美。

2. 韵律感知活动

为助力学生深入感知英语诗歌的魅力，教师精心组

织韵律感知练习。选取仁爱版初中英语里的《My Heart Leaps》，让学生放声朗读。朗读过程中，学生们全神贯注，认真标记出押韵单词，像“leaps”与“sheep”，韵律之美初现端倪。随后，一场激烈的小组竞赛火热开启，各小组争分夺秒，比拼谁能最快梳理出诗歌中的押韵模式。不仅如此，学生们还趁热打铁，尝试依样创作简单诗句。这般由浅入深的活动，稳稳地为学生初步培养起对英语诗歌语言节奏和韵律的感知能力，作为语言学习理解类活动，切实为提升语言能力筑牢根基。

（二）析境一析意境

1. 意象讲解与分析

在诗歌教学中，教师精心选取《The Sky and The Sea》这类极具代表性、富含典型意象的诗歌，开启意象探索之旅。课堂上，教师详细阐释诗歌中意象的概念及重要作用，引领学生细致研读。学生们认真探寻，成功找出“sky”“sea”“waves”等意象。随后，教师引导大家深度分析，天空代表着广袤无垠，大海象征着深邃神秘，海浪寓意着活力与变幻。经此剖析，学生深切理解了诗歌凭借这些意象营造出的开阔、深邃氛围，体悟到其中可能蕴含的对自然宏大之美的由衷赞叹等丰富情感。

2. 想象具象意境类活动

开展想象具象意境的课堂活动。教师播放一段轻柔舒缓的音乐，同时让学生闭上眼睛，随着教师对《Seasons of The Year》意境的描述，在脑海中构建画面，如春天花朵绽放、夏日阳光炽热、秋季落叶纷飞、冬日白雪皑皑的景象。之后，学生用绘画的形式将脑海中的意境具象化，并在小组内分享自己的绘画作品，解释其与诗歌意境的关联。这一活动不仅有助于学生深入理解诗歌意境，还能极大地激发学生的想象力，锻炼思维品质。

（三）言涵一品文化

1. 文化背景介绍

在正式讲解《My Heart Leaps》前，教师深知文化背景对理解诗歌的重要性，因此进行了充分且细致的介绍。这首诗歌极有可能映射出当时英国乡村生活里人与自然和谐交融的独特文化氛围。教师绘声绘色地向学生讲述英国乡村传统的生活方式，比如人们日出而作、日落而息，以农耕畜牧为生；分享人们对自然那种深入骨髓的情感依赖，大自然馈赠的四季更迭、山水田园，皆是心灵的慰藉。这些详实的背景知识恰似一把钥匙，是理解诗歌内容的关键。经此铺垫，学生得以跨越时空，更好地体会诗歌中蕴含的深厚文化内涵。

2. 应用体验类文化意识活动，融入个人理解

为强化学生的文化意识，教师精心组织了一场别开生面的应用体验类活动。以《The Sky and The Sea》为例，学生们被分成若干小组，从文化视角深入剖析。各小组全力挖掘诗歌里体现的英语国家文化元素，如对海洋探索的强烈向往，彰显出勇敢开拓精神；对天空神秘的深深敬畏，反映出对未知的尊崇。小组成员紧密结合自身生活经历，热烈探讨对这些文化元素的理解感悟。随后，各小组自信走上讲台进行课堂汇报，精彩分享研究成果。通过这一活动，学生们在知识应用中深化认知，切实增强文化意识，稳步培养跨文化理解能力。

（四）悟理一育思维

1. 诗歌主题探讨

在《Seasons of The Year》的课堂上，教师巧妙引领学生踏上深度探讨主题的征程。组织学生围绕诗歌对自然循环、生命更迭的思考展开热烈讨论。课堂中，教师以提问激发学生思维，“诗中哪些细节能体现生命的更迭？”同时，开展小组辩论，让学生各抒己见。学生们踊跃发表对主题的看法，积极分析诗人的表达手法。比如，诗里对四季景色从春的萌芽、夏的繁茂，到秋的收获、冬的蛰伏的描写，生动展现出生命的周而复始，使学生在探讨中深刻领悟诗歌主题。

2. 跨文化理解类活动，探寻正确的价值观

为了拓宽学生的文化视野，教师开展跨文化理解类活动。精心挑选中国古诗里描写自然季节的经典之作，与英语诗歌《Seasons of The Year》进行深度对比分析。课堂上，学生们聚焦不同文化对自然季节的认知和表达方式的差异，有的发现中国古诗常借景抒情，含蓄表达对季节的感悟；而英语诗歌多直抒胸臆。教师借此引导学生尊重不同文化价值观，一同探寻诸如对自然的敬畏、对生命变化的接纳等普适性正确价值观，在思考过程中，有效培养学生的批判性思维，助力树立正确价值取向。

（五）写创一化能力

1. 模仿创作练习

当学生对英语诗歌已具备一定理解与欣赏能力后，教师巧妙安排模仿创作练习，助力学生迈向诗歌创作的初阶。以《My Heart Leaps》为蓝本，其独特的韵律模式和简洁结构成为学生学习的范例。教师给定“School Life”这一贴近学生日常的主题，鼓励大家大胆尝试。学生们积极投入，精心构思诗句，努力让每行诗句在韵律上和谐呼应，在结构上遵循模板。在模仿创作过程中，

学生将此前所学的诗歌语言、节奏把控等创作技巧内化为自身能力，语言运用能力也随之得到显著提升。

2. 内化语言输出类活动，迁移创新

为促进学生语言能力进阶，教师精心组织内化语言输出类活动。在学生积累了一定创作经验后，鼓励大家挣脱模板束缚，从《The Sky and The Sea》汲取灵感，自主选定感兴趣的自然主题，像山川河流、花草树木等。创作时，学生灵活运用课堂所学的比喻、拟人、押韵等诗歌创作手法，将自然万物生动呈现于笔下。创作完成，班级内举办诗歌朗诵会，学生们自信登台，分享作品。在这一过程中，学生不仅实现知识迁移创新，语言表达愈发流畅，学习能力也在构思、展示中全方位提升。

三、初中英语诗歌阅读课教学设计策略

（一）多元化教学方法融合

1. 情境教学法

创设与诗歌内容相关的情境，如在讲解《Seasons of The Year》时，教师在教室张贴四季景色的图片，播放不同季节特点的音效，如春天的鸟鸣、夏日的蝉噪、秋季的风声、冬日的雪声，营造浓厚的季节氛围。学生这样的情境中，更能身临其境地感受诗歌所描绘的场景，加深对诗歌的理解。

2. 合作学习法

在英语诗歌学习课堂上，教师将学生巧妙分成小组。以《My Heart Leaps》为研读素材，小组成员围坐一处，热烈探讨诗歌含义与艺术特色。他们分工明确，共同完成诸如诗歌表演，用生动演绎诠释诗意；撰写诗歌分析报告，深入剖析诗韵匠心。在这一过程中，学生团队协作、沟通交流愈发顺畅，思维碰撞出绚丽火花，极大提升学习效果。

（二）利用多媒体资源辅助教学

1. 音频视频资源

在诗歌教学中，教师巧用音频资源助力学生学习。播放专业的诗歌朗诵音频，让学生聆听《The Sky and The Sea》，感受那标准语音语调中蕴含的节奏与韵律之美。与此同时，搭配海洋波涛汹涌、天空辽阔无垠的视频画面，声画同步，为学生打造沉浸式体验，助力他们跨越文字障碍，更直观、更深刻地理解诗歌营造的意境。

2. 在线学习平台

在信息化教学时代，教师充分借助在线学习平台拓宽学生学习路径。像英语诗歌学习网站、实用教育类APP等，都为学生提供了与牛津译林版、仁爱版教材诗歌相关的丰富拓展资源。学生能够在这些平台上自主阅

读更多同类型诗歌，参与热烈的在线讨论，与各地学习者分享心得，突破课堂局限，极大地拓展学习空间，逐步提高学习自主性。

（三）分层教学满足不同学生需求

1. 教学目标分层

为实现因材施教，教师依据学生英语基础与学习能力，精心制定分层教学目标。针对基础薄弱的学生，着重引导他们掌握《Seasons of The Year》等诗歌中的基本词汇，理解诗歌大意，筑牢知识根基。而对于基础较好的学生，目标设定为深度剖析诗歌艺术特色，如韵律运用、意象塑造，鼓励他们尝试诗歌创作，挖掘潜能，提升综合素养。

2. 任务分层

设计分层任务，如在诗歌阅读活动中，基础层学生完成简单的诗歌填空、选择等理解性任务；提高层学生进行诗歌段落翻译、主题概括；拓展层学生进行诗歌改写、创新创作，例如对《The Sky and The Sea》进行创新性续写。通过分层教学，让每个学生都能在英语诗歌阅读课中有所收获，促进全体学生核心素养的发展。

结语

初中英语诗歌阅读课在学生核心素养培养方面具有独特优势。通过赏美、析境、言涵、悟理、写创等一系列培养路径，以及多元化教学方法融合、利用多媒体资源辅助教学、分层教学等教学设计策略，能够全面提升学生的语言能力、文化意识、思维品质和学习能力这四个核心素养维度。在实际教学过程中，教师应不断探索创新，充分发挥英语诗歌的教学价值，为学生的未来发展奠定坚实基础。未来的研究可以进一步关注如何量化核心素养在英语诗歌阅读课中的培养效果，以及如何将诗歌阅读与其他英语教学板块更好地融合。

参考文献

- [1] 陈乃玉. 初中英语诗歌深层阅读教学初探[J]. 校园英语, 2022, (40): 76-78.
 - [2] 季晓梅. 初中英语诗歌阅读教学的创新途径[J]. 名师在线, 2018, (27): 14-15.
 - [3] 陈蕾香. 新版初中英语教材诗歌阅读教学设计探析[J]. 中学教学参考, 2019, (13): 30-31.
 - [4] 屈树新. 基于思维能力培养的初中英语诗歌阅读教学实践[J]. 基础教育研究, 2023, (09): 50-53.
- 基金项目：核心素养导向下初中英语诗歌阅读课的教学实践研究（课题编号：23JYB127）。