

# 基于师生互动背景下的初中语文阅读教学研究

吴怡

江西省吉安市永新县里田中学

**摘要：**在初中阶段教学过程之中，教师与学生之间的互动效果将会直接影响到课堂教学质量及效率的提升。基于师生互动的初中语文阅读教学强调以学生为中心，通过构建积极、平等的师生关系，促进课堂上的深度交流与互动，以此来提升阅读教学质量与效率。因此，教师在引导学生展开知识的学习时可以采取互动学习的模式，最大限度地活跃课堂学习的氛围，并在此基础之上真正调动学生学习的积极性与主动性，进而实现阅读能力的培养。本文从创设真实教学情境、设计开展课外活动以及发挥学生主体作用这三个方面入手，阐述了基于师生互动背景下的初中语文阅读教学，推动初中语文阅读教学的改革与创新。

**关键词：**初中语文教学；阅读教学；师生互动

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.04.186

## 引言

基于新课程改革背景下，要求教师在初中语文阅读教学的过程之中，能够有意识地改变传统应试教育背景下，只注重知识传授的教学观念，而是能够注重对学生展开学习态度的培养，并在此基础之上，帮助学生获得良好的自主学习能力。除此之外，语文阅读教学的开展，还有助于培养学生形成良好的文字处理以及交流能力，鉴于此，这便需要教师在教学的过程之中，能够有意识地强化与学生之间的交流以及互动，进而调动学生的学习热情，并在此基础之上培养学生形成良好的阅读能力以及综合素养。

## 一、初中语文阅读教学存在的问题

### （一）阅读教学过于注重技巧训练

在现行初中语文阅读教学中，教师往往过于注重技巧的训练，而忽视了对文本内容和意义的深入解读。教师往往将课堂上的时间主要用于讲解阅读技巧，如找主题句、标题归纳、段落主旨等，而忽略了对阅读材料的背景知识和文化内涵的介绍。这样的教学模式导致学生对阅读的兴趣和理解能力不能得到有效提升。

### （二）缺乏阅读策略的培养

在初中语文阅读教学中，很少注重培养学生的阅读策略。学生没有掌握正确的阅读方法和技巧，也不知道该如何主动解决阅读中的难题。教师通常只是给出一个模板式的解题方法，不注重培养学生独立思考和自主解决问题的能力。这导致学生在遇到复杂的文本时无法有效应对，阅读效果不佳。

### （三）缺少精心选择的阅读材料

在初中语文阅读教学中，教师往往使用的阅读材料

质量良莠不齐。有些练习册中的阅读材料过于简单和平庸，缺少足够的文学性和启发性，不能引起学生的阅读兴趣和思考。另一方面，一些经典文学作品的阅读教材涉及的难度和深度过高，难以适应学生的实际阅读水平。这导致学生对阅读缺乏积极性和主动性。

## 二、基于师生互动背景下的初中语文阅读教学的意义

### （一）提高学生的阅读兴趣和参与度

在师生互动的教学背景下，教师可以通过启发式教学、情境创设等方式激发学生的阅读兴趣。教师与学生之间的互动交流，能够使更加主动地参与到阅读活动中，增强学生对阅读的兴趣和积极性。同时，教师在与学生的互动中能够准确把握学生的兴趣和需求，为学生提供更加个性化的阅读指导和反馈，从而进一步提高学生的阅读参与度。

### （二）促进学生的深入思考和批判性思维

在师生互动的教学过程中，教师可以通过提问、讨论等方式引导学生深入思考文本中的问题和主题，激发学生的批判性思维。教师与学生之间的互动交流能够培养学生的分析和评价能力，帮助学生从多个角度理解和解读文本，培养学生的批判性思维和创新能力。这种师生互动的教学方式有助于提高学生的思维能力和综合素养，培养学生独立思考和解决问题的能力。

### （三）促进语言表达和交流能力的提升

在师生互动的背景下，教师与学生之间的交流能够促进学生的语言表达和交流能力的提升。教师可以通过提问、分享和讨论等方式引导学生表达自己的观点和理解，培养学生准确、流利地表达思想的能力。学生与教

师以及同伴之间的互动交流,能够提供实践的语言环境,帮助学生更好地运用语言进行思考和交流,提高学生的口头表达和写作能力。

### 三、基于师生互动背景下的初中语文阅读教学的策略

#### (一) 创设真实教学情境,促进师生有效互动

在初中语文阅读教学的过程之中,要想真正地达到良好的课堂教学效果,教师首先要做的便是能够建立平等和谐的师生关系,只有教师能够真正地融入学生之中,与学生建立起良好的情感,才能够促使学生敞开心扉,与教师展开积极的互动<sup>[1]</sup>。其次,在课堂教学内容的挑选之上,教师更应该真正地做到因地制宜,从而确保课堂教学的情景有助于实现课堂教学质量及效率的提升。除此之外,更需要教师能够始终保持充沛的情感以及丰富的想象能力,从而帮助学生在激情饱满的情绪之下受到良好的感染,进而提高学生的阅读能力。

例如,在带领学生学习《皇帝的新装》这一篇文章时,通过对本篇文章的题材进行分析,能够发现本篇文章以记叙为主,作者在进行文章的写作时,主要采取了拟人的修辞手法来将大自然之中所包含的万物进行人格化,除此之外,在人物的表达上也应用了相对夸张的手法,事实证明,这一题材的文章特别适合开展情景教学。所以说,在课堂教学的过程之中,教师首先要做的便是能够引导学生共同完成板书的设计,在此过程中,一定要注意其内容应该以人物形象的特点为主,并在此基础上,引导学生一步步地去领会本篇文章内容所表达的主旨。接下来,教师需要在此基础上,引导班级中的学生在课堂上去表演事先所排练好的舞台剧。学生在对表演的内容进行观看时,会针对扮演者的着装以及表情来展开分析及讨论,进而帮助学生对于文章所表达的内容进行深层次的理解及掌握。在表演的过程之中,学生为了能够达到良好的演出效果,会在排练的过程中对文章的内容进行仔细地阅读,并在此基础上,深层次地去了解文章中各个人物的具体心理以及这些人物所具备的特点,而这对于培养学生形成良好的阅读能力,存在着一定的促进作用。在完成相关的表演之后,学生此时的热情高涨,此时教师要做的,便是能够针对文章的内容来进行实际教学,从而帮助学生对于文章的内容产生深层次的理解及认知。除此之外,在课堂教学的过程之中,教师还可以通过为学生创设相关的问题情景,以此来促

进学生展开进一步的思考以及阅读,进而挖掘出更深层次的主题,从而培养学生形成良好的阅读能力,真正地实现教学质量及效率的提升。

#### (二) 设计开展课外活动,加强师生互动效果

在初中语文阅读教学的过程中,教师一定要注意不可只拘泥于课内,还可以围绕教学的内容来为学生积极地开展一些实践活动。通过开展实践活动,将有助于进一步促进教师与学生之间的高效互动,并在此基础之上,真正地培养学生形成良好的知识应用能力<sup>[2]</sup>。例如,教师可组织学生参与一些参观或者浏览的活动,除此之外,还可以引导学生积极主动地参与到演讲兴趣组以及朗诵兴趣组的组织之中,以此来围绕文章的内容来完成思维导图的创作。通过引导学生围绕自身的兴趣爱好来进行知识的学习及活动的参与,将会大大地提高学生学习的积极性及主动性,并真正促进学生获得全方位的发展。

例如,在带领学生学习《济南的冬天》这一篇文章时,本篇文章主要针对几处景致来展开进一步的描写,并在此基础上,真正地刻画出济南的冬天是多么的温情。作者在进行本篇文章的内容写作时,在用词方面相对巧妙,生动并具有一定的活力。所以说,在课堂教学的过程中,要想帮助学生能够更加透彻地完成文章内容的理解及掌握,教师可尝试借助下述的方法来引导学生展开知识的学习。例如,在课堂上,教师应该重点引导班级中的学生以不同的形式来对文章的内容进行反复地朗读,如:分组朗读与个人朗诵等,旨在通过朗读的形式让学生沉浸在作者所描绘的意境中,感受语言的优美和情感的细腻。教师在朗读过程中可适时进行指导,如语速、语调、停顿等方面的点拨,从而帮助学生更好地把握文章的节奏和情感。除此之外,在完成知识的讲解之后,教师还可以要求学生利用课余时间针对自己对于本篇文章内容的理解,来完成思维导图的绘制。学生在绘制的过程中需要梳理文章的结构、提炼关键信息、分析景物描写手法等,这一过程不仅能够帮助学生巩固课堂所学知识,还能锻炼其逻辑思维能力和信息整合能力。通过为学生设计这一形式的课外活动,将有助于帮助学生在学习的过程之中,真正地活跃自己的学习思维,进一步丰富学生的想象能力,并取得良好的课堂教学效果。

#### (三) 发挥学生主体作用,培养良好阅读思维

基于新课程改革背景下,要求教师在初中语文阅读

教学的过程之中，能够积极主动地完成课堂教学观念的转变，通过突出学生在课堂教学中的主体地位，并借助不同的方式来激发学生的学习兴趣，将有助于学生消除自己的心理芥蒂，并在开放式的课堂教学氛围之中，促进其阅读思维得到有效的提升<sup>[3]</sup>。

例如，在带领学生学习《背影》这一篇文章时，其主要目的便在于引导学生对记叙文展开知识的学习，以此来培养学生形成良好的阅读能力及思维能力。所以说，在课堂教学的过程之中，教师应注重引导学生以朗读这一方式为主来引导学生展开文章的阅读，而内容学习方面，主要以引导学生展开自主学习为主。在开展朗读教学时，教师需要为学生提供针对性的引导，并帮助学生能够真正地做到用心去感受文章之中所传递出的父子情深，以此来与作者的思想产生一定的共鸣，除此之外，通过带领学生对文章的脉络进行梳理，还能够帮助学生真正地学习到作者巧妙的构思。当然，教师在带领学生对文章的内容进行朗读时，更需要要求学生将自己认为感动的地方进行标注，并在完成文章内容朗读之后，与班级中的其他学生来展开共同的分析及探讨，以此来帮助学生对其内容进行深层次的理解及掌握。当学生能够对其进行深刻掌握之后，教师可带领学生再次对文章的内容进行朗读，在此过程中，学生的情绪将会更加的饱满，感情也会更加的充沛，如此一来，便能够有效地实现在阅读中进行思考以及在思考的基础之上展开探讨，这一课堂教学的目标。事实证明，在初中语文阅读教学的过程之中，教师应该真正地做到积极地鼓励学生展开分析及探讨，并在此基础之上，引导学生去从细微之处进一步理解并把握文章内容的重点及难点。除此之外，更应该鼓励学生围绕文章的内容来展开联想，通过搜寻自己记忆之中与父亲之间进行相处的点点滴滴，以此来帮助学生对其产生更深层次的理解以及掌握，并与作者产生一定的情感共鸣。

#### （四）结合内容设计问题，促进学生深度思考

通过设计一系列具有层次性和启发性的问题，教师可以引导学生逐步深入文本内容，促进其深度思考与探究。问题引导的教学策略能够有效激发学生好奇心和求知欲，使其在思考过程中不断提升阅读能力与思维能力。在师生互动的过程中，教师可以通过提问与追问等方式引导学生不断反思和修正自己的理解，从而对其内容产生更深层次的理解与认知。

例如，在带领学生学习《孔乙己》这一篇文章时，鲁迅先生通过细腻的笔触刻画了孔乙己这一悲剧人物的坎坷命运，深刻揭示了封建科举制度下知识分子的生存困境与心灵挣扎。为了引导学生对文本内容进行深入剖析，教师可注重设计一系列环环相扣的问题，以此来激发学生展开深入思考与探究。在初步阅读阶段，教师可以提问：孔乙己这一人物形象具有哪些鲜明的性格特点？这一问题旨在引导学生初步把握人物性格，如迂腐、善良和落魄等。教师随后可以进一步提问：孔乙己的悲惨命运是哪些内外因素共同作用的结果？这一问题的设计旨在将学生的注意力引向对文本深层原因的分析这一方面，其中主要包括封建科举制度的压迫、社会风气的冷漠以及个人性格的缺陷等，全面理解孔乙己悲剧命运的成因。在深入解读阶段，教师可提出更具挑战性的问题，如：孔乙己这一人物形象在当前的社会中是否还具有现实意义？如果有，主要体现在哪些方面？这一问题旨在引导学生跳出文本的限制，而是将孔乙己的命运与当代社会现象相联系，思考封建科举制度对现代社会的潜在影响、知识分子在社会中的地位与作用、教育公平与个人发展等议题。学生通过这一问题的引导可以深入理解文本的时代背景与主题思想，还能培养良好的批判性思维与跨学科联系等能力。总之，学生通过教师的提问与适时追问能够反复审视并调整自己的理解框架，在师生互动的良性循环中对文本内容产生更为透彻与全面的认知。

#### 结语

总而言之，对于初中阶段的学生来说，具备良好的阅读能力，将会为学生今后的学习及发展奠定坚实的基础。鉴于此，这便需要教师在教学的过程之中，能够真正地做到采取有利的教学措施，来进一步加强与学生之间的交流以及互动，从而真正地培养学生形成良好的阅读习惯，促进其阅读水平以及阅读能力得到有效的提升，进而高效地实现高效阅读课堂的构建。

#### 参考文献

- [1] 廖晓丽. 初中语文阅读教学中的有效提问策略探讨[J]. 佳木斯职业学院学报, 2021, 37(04): 103-104.
- [2] 徐晓宁. 初中语文阅读教学优化策略分析[J]. 智力, 2021(03): 83-84.
- [3] 尹佳萌. 如何有效提高初中语文阅读教学[J]. 中学语文, 2020(26): 19-21.