

谈“双减”视域下初中历史作业的设计理念及实践策略

曾钰

江西省赣州市赣县区第四中学

摘要：现如今，我们国家持续发展的背景下，我国的教育事业获得了飞速的发展。随着新课程改革的持续深入，教学理念、教学方式得到不断创新的同时，教学水平有了大幅度提升。在作业的设计方面也需不断创新，以达到“双减”政策为学生减负增效的要求。作业是教学的延伸，但若设计不合理也会成为学生的负担。文章基于“双减”背景提出了几点优化初中历史作业设计的策略，希望能为广大初中历史教师提供有益参考。

关键词：“双减”；初中历史作业；设计理念；实践策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.04.147

引言

作业是课堂教学的重要支撑，是实现课堂教学目标的关键环节，初中历史也需要设计合适的作业，来推动课堂教学。传统作业设计强调学生做题得分能力，多在课后布置，要求学生完成一样的作业，以对错作为评价的主要依据，导致作业的作用并不高。

一、历史课堂创新作业设计实践的原则

历史教师在进行课堂创新作业设计时可遵循以下原则。首先，历史教材的编写依据历史发展的时序，以主题的形式呈现历史进程，单元和课时、单元和单元之间具有较强的联动性和系统性。教师可以利用历史课堂创新作业，引导学生掌握基础知识，理清历史发展的基本线索。这要求教师在充分研读课标和教材后，基于单元主题、教学内容中的关键问题 and 大概念等整合教学内容，并落实于课堂作业的设计中。其次，教师布置不同形式的历史课堂作业，一方面是为了开发更加多元的考查方向，另一方面是为了满足学生的探索欲望和好奇心，激发其完成作业的积极性，进一步提升其历史课程的学习效果。在进行历史课堂作业设计时，教师可以结合课程内容，基于创新理念，设计多样的、灵活的作业内容和形式，考查学生的学习情况。最后，学生的能力存在差异。因此，教师在设计历史课堂创新作业时，要把握学生的差异性，布置有层次、有梯度的作业，以满足不同层次学生的需要。一份作业单中既要有较难的作业，又要有容易的作业；既要有个性化的作业，又要有统一的作业。教师可以让学生自主选择作业量和难度，发挥主观能动性，完成符合自身能力水平的作业，让学生获得成就感，提高教学效果。

二、“双减”视域下初中历史作业的设计理念及实践策略

（一）依据大单元作业目标精心选材与设问

初中历史大单元作业目标应依据历史学科核心素养要求和新课标来确定。在材料选取方面，要做到以下几点：第一，确保材料的针对性，认真分析作业目标所涉及的知识点和能力要求，选取与之紧密相关的材料。教师要深入理解单元主题和教学重点，精准定位所需材料的范围，如果作业目标是培养学生的历史解释能力，那么材料应引发学生对特定历史事件的讨论和分析，促使他们运用所学知识进行合理的解释。第二，确保材料的典型性，教师要精心挑选具有代表性的材料，突出单元的核心内容和关键问题，从重要历史事件、人物言论、文献记载等方面入手，选取涵盖主要知识点、反映历史发展趋势的典型材料，让学生在有限的作业中接触到最关键的历史信息，加深对单元内容的理解。第三，保证材料的科学性，依据准确的历史研究成果选取材料，确保其真实性和可靠性。教师要对材料进行严格的考证和筛选，避免使用错误或有争议的内容，同时，考虑学生的认知水平和学习能力，选择易于理解和分析的材料，使学生科学进行历史学习和思考。

（二）设置预习作业，评价学生预习表现情况

在初中历史教学中，教师可以设计预习作业，利用其评价功能评估学生的预习情况，进而及时调整教学策略，提高课堂教学效果。预习作业设计可以帮助学生初步了解下节课时的教学内容，使他们快速进入学习状态，促进课堂教学高效进行。预习作业要求学生在课余时间

主动学习新知识，长期实施可有效培养学生的自主学习能力和习惯。学生根据预习作业可以基本识别该课程的知识点，当预习过程中产生疑问和困惑时，预习作业还能使学生形成浅层记忆，学生在课堂上通过教师的讲授理解后，可以进一步加深对该知识点的记忆。教师在课前几分钟内，也可以根据学生提交的预习作业，大致评估学生学习的难点，进而有针对性地调整教学策略。在布置预习作业时，教师应明确预习的目标和要求，结合学生的实际情况和认知水平，设定适当的预习难度和作业量。为了提高预习效果，教师可以设置多样化形式的预习作业，除了阅读教材并完成小测验之外，还可以为学生设置搜集并整理相关历史事件的背景资料、观看历史纪录片并撰写读后感等作业。学生可以根据兴趣自主选择作业形式，这在一定程度上能激发学生的参与积极性。为了确保学生顺利完成预习作业，教师可以提供一些预习资料，并指导学生快速获取信息和提炼重点的学习方法。

（三）触发学习兴趣，设计探究性作业

新课程倡导教师要引导学生在“做”中学，积极开展自主学习、合作学习、探究学习，掌握探究方法和技能，学会从多个视角、多个层面发现问题，懂得通过搜集资料、分析问题、论证问题、寻找事物的本质规律与事实真相。探究性作业是落实学生开展探究性学习的重要途径。探究性作业就是围绕一个主题或者新问题，通过观察、辨析、归纳、联想、顿悟、推理、演绎等思维手段，以新的视角说明、解释、论证事物的起因、变化、结果及内在本质规律。探究性作业可以充分发挥学生的主体性、积极性和创造性，可以极大激活学生的探究潜能，可以最大限度地激发学生的学习兴趣。历史学科具有线性历时性、过往性特征，而且历史问题、历史现象本身因为复杂的个人或群体的参与而呈现出复杂多变、变幻莫测的历史图景。历史又是包罗万象的人文社会科学，所以具有综合性特征。历史的历时性、过往性、综合性、问题性使得历史学科在凸显探究性学习方式的长处方面具有得天独厚的学科优势。故历史遗留的许多悬而未决的问题值得去思考和探究。如曹操是中国历史上性格最复杂、成长最神秘、后人评价最有争议的人物之一。学习“三国鼎立”一课时，探究曹操本来面目无疑是一个激发学生学习兴趣、提升学生探究能力的极好契机。为此，

教师在教授完本课知识内容后，可以设计类似探究性作业：（1）你对曹操有好感吗？如果有，你的理由是什么？如果没有，你的理由又是什么？（2）后人对曹操的评价褒贬不一、莫衷一是，造成这种局面的因素有哪些？学生在完成类似探究性作业的过程中，既点燃了学习历史的激情与热情，又凸显了学生学习的主体性和创造性。

（四）设计实效性作业，增强学生的理解能力

新中考试卷中，材料题题干通常较长，考查的知识点多，需要学生具备一定的理解能力，才能读懂题意，厘清考查要点，做到有的放矢、全面深入。针对新中考、新要求，初中历史教师要设计实效性的作业，作业要有完整的解题步骤，训练学生按照指导要求进行理解，形成严谨的解题思路；要明确作业时间，训练学生的作业完成效率；要突出作业要点，明确作业主体，教会学生如何把握作业的关键内容、关键要求；要具有考查的全面性，包括学生专业知识、学科核心素养、学以致用等。通过实效性作业的训练，增强学生理解能力，不仅有助于提高答题标准与质量，也有助于学生深入学习知识，高效培养学科核心素养。

（五）整合单元内容，构建知识框架，精心设计分层作业

在历史学科的学习中，单元内容整合与知识框架的构建对于提高学生的认知能力和历史素养具有重要意义。通过整合单元内容，可以帮助学生形成对历史时期、重要事件、人物与思想、文化与艺术成就、政治与经济变迁等方面的系统认识。在此基础上，针对学生的个体差异和认知水平，精心设计分层作业，同时注重作业的趣味性和探究性，促使学生在完成作业的同时可以感受到历史的魅力。例如，初中人教版八上第五单元“从国共合作到国共对立”，基于新课标，本单元作业可以针对学生的个体差异和认知水平，设计分层作业。一是基础性作业，重点考查学生对历史基础知识的掌握程度，考查学生运用历史知识解决问题的能力。二是拓展延伸类作业，通过创新延伸类题目，培养学生的综合实践能力，理解中国革命道路的艰苦和中国共产党做出的贡献，厚植学生的家国情怀。

（六）主题研讨型小组类作业

主题研讨型小组类作业极富互动性和创造性，旨在通过团队合作的方式，激发学生对历史学科的兴趣和热

爱,同时培养他们的团队合作意识和交流沟通能力。历史核心素养中的唯物史观要求学生运用联系和发展的眼光看历史。设计历史单元作业时,需要注意培养学生的联系性、发展性的思维能力。培养此种思维能力,就需要多种思想进行碰撞。在学习“当代世界发展的特点与主要趋势”这个单元时,教师可以引导学生分成两组来探讨世界多极化和经济全球化的利与弊。主题研讨型小组类作业可以随堂进行,教师在教授知识后,可以利用十分钟时间引导学生进行主题讨论。在讨论过程中,教师要发挥引导的作用,鼓励学生站在不同角度和立场运用唯物史观进行客观思考。主题研讨型小组类作业不仅能够加深学生对历史主题的理解,还能够培养他们的团队协作和沟通能力,提高他们的综合素质和学科能力。同时,这种作业类型还能够激发学生的学习兴趣 and 热情,让他们更加主动地参与到历史学习中来,享受学习的乐趣和成果。

(七) 凸显作业的思辨性,设计思辨性作业

思辨性是初中生在历史学习过程中需要形成的重要能力之一,既能够帮助学生分析理解历史知识内容,同时也能够转化学生在历史学习过程中的知识,培育学生历史应用思维。无论是在学生运用历史知识理性客观看待历史事件,分析其对后世影响时,还是在学生以史明志、借鉴历史知识、成长生活时,思辨性都不可或缺。因此,在“双减”背景下,教师要凸显作业的思辨性,设计思辨性的校本作业。具体作业设计中:第一,教师要立足核心素养的培育要求,科学设计思辨性作业,帮助学生形成唯物史观。第二,教师要指导学生科学利用丰富的史料,客观评价历史事件、历史人物等,促进学生的思维发展。

(八) 演绎体验作业,强化学生生活体验

课堂演绎作为重要教法选择,其对教学产生的正向牵引作用是无可替代的。学生对演绎活动情有独钟。历史教学结束后,教师可以以学生的兴趣点为切入点,布设演绎体验型作业。演绎体验作业不是简单地将任务投放出来就可以的。真正高品质的演绎体验作业,教师一定要做出有效规划设计,从整体着手,进行统筹设计。课堂演绎通常是根据课本内容进行分角色表演。历史教材涉及具体的人物、事件,具备演绎的基础。教师可以在教材文本的基础上进行改版、创新,以角色演绎,展

现文本内容,增加作业的趣味性,让学习变得丰盈起来。演绎作业给学生带来了独特的体验,能够更好地吸引学生关注,同时也能大幅提升演绎活动效果。

(九) 丰富作业设计与评价的主体

一般意义上的作业设计和评价的主体是老师,在“三新”背景下,我们倡导学生参与作业设计,充分体现以学生为中心的教育观,例如某校已经坚持多年在高一年级的历史文化周活动中由学生自编、自导、自演课本剧,教师全程指导,这是学生自我定位、检视、发展和反省的学习过程,学生的体验感、获得感不断丰富。此外,还需积极倡导多元化作业评价设计。其涵盖作业各方面及学生的学习表现与成果评价,体现为评价主体多元,如师生、家长、同伴皆可参与;评价方式多样,定量定性、过程性与终结性评价相融合,以全面客观地评定学生作业与学习发展。还要注重表现性评价如观察学生在完成作业中的参与表现、态度等,以及发展性评价如通过收集过程性材料发现问题并为学生提供指导和建议,将作业设计和评价的权利授予学生,充分实现作业的价值。

结语

作业是教学的重要组成部分,教师应该努力让作业设计“减负增效,行稳致远”,使学生乐于完成作业。在历史作业设计上,还需有更多的努力和尝试,例如改变传统作业观,尝试将作业定位于课前准备和课中探究,让学生在课堂上掌握所需能力和素养,课后尽量少布置或者不布置课后作业;加强长时段作业设计研究以及跨学科合作等。这都需要教师积极改进教学设计,加强作业研究,以此达到事半功倍的学习效果。

参考文献

- [1] 李雪梅. “双减”背景下初中历史作业优化策略[J]. 亚太教育, 2022(20): 158-160.
- [2] 陆怡. 关于“双减”背景下初中历史作业优化设计的策略研究[J]. 天天爱科学(教育前沿), 2023(5): 109-111.
- [3] 冯琼. “双减”背景下初中历史作业优化设计思考[J]. 好家长, 2023(21): 82-84.
- [4] 康顺福. “双减”背景下初中历史作业优化设计策略探析[J]. 延边教育学院学报, 2022, 36(6): 140-142.
- [5] 成妍. “双减”背景下初中历史作业设计初探[J]. 陕西教育(教学版), 2024(6): 44-45.