

# 基于英语学习活动观初中英语听说教学培养学生思维品质的实践探索

谢莉芳

宁都县赖村初级中学

**摘要:**在以核心素养为导向的英语课程改革进程中,培育学生的思维品质已成为英语教学的核心目标之一。《义务教育英语课程标准(2022年版)》明确强调,英语教学需着重发展学生的逻辑思维、辩证思维及创新思维,帮助学生扎实掌握应用所学知识分析、解决实际问题的技巧。然而,在初中英语听说教学中,重语言训练、轻思维培养的现象依旧客观存在,导致学生只能机械化的记忆知识,英语学习的灵活性、深度性不足,既难以显著提升学生的语言能力,同时也在一定程度上制约了其高阶思维的发展。本文首先分析基于英语学习活动观开展初中英语听说教学的重要意义,其次基于初中英语听说教学的现状,从几个方面深入探究初中英语听说教学培养学生思维品质的实践策略,以供参考。

**关键词:**英语学习活动观; 初中英语; 听说教学; 思维品质

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.05.169

## 引言

在英语课程改革背景下,高度重视初中生思维品质的培养,并成了目前英语教学重要目标之一。基于英语学习活动观,为初中英语听说教学提供全新的教学目标,强调借助综合性、实践性学习活动,帮助学生发展自身高阶思维能力。现阶段在开展初中英语听说教学活动过程中,依然存在着很多的问题,直接阻碍了学生思维能力的提高。本文通过对基于英语学习活动观,初中英语听说教学培养学生思维品质进行深度探究,并运用科学有效对策应对遇到问题,其目的就是为相关研究提供有价值参考。

## 一、基于英语学习活动观开展初中英语听说教学的重要意义

英语学习活动观是《普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)》提出的核心教学理念,该理念的核心在于学习者为中心,强调围绕特定主题,通过整合语言知识、文化知识、思维技能、学习策略,构建一个生动且有意义的学习情境,引导学生基于此种情境进行深度学习,在感知、获取、梳理知识的过程中,在理解的基础上扎实掌握知识,并建立知识关联,尝试在类似情境中灵活应用所学语言知识,探索解决问题的多种路径<sup>[1]</sup>。同时,有意识地将知识迁移到陌生或复杂的真实场景中,实现语言知识的创造性应用,把语言学习的效能充分发挥出来。

在初中英语听说教学中,以英语学习活动理念为导向,组织开展各式各样的教学活动,比如角色扮演、项目化学习、交流讨论等,本质上是让学生拥有了更多语

言实践机会,使之通过活动参与的过程,学会“听”英语,并掌握一定“说”英语的技巧,如此既能帮助学生深入地理解英语知识的内涵,并将其灵活运用 to 实际生活中,真正做到学以致用。同时,教师在英语教学实践中,通常会有意识地把思维工具嵌入听说训练中,学生在参与训练的过程中,需要不断思考、分析、判断,从而有效培养了学生的批判性思维、创新思维,为初中生思维品质的全面提升奠定基础。

## 二、初中英语听说教学的现状分析

### (一) 教学方法单一

当前,很多教师在面向初中生开展英语听说教学的过程中,普遍存在重语言训练、轻思维培养的不良现象。在课堂上,教师通常会采取讲授法、练习法,花费大量时间为学生讲解语法规则、词汇用法,极少会带领学生进行口语表达、听力的练习。这种单向输出的教学方式,导致学生多数时间处于被动知识的状态,缺乏语言输出的机会,而且课堂氛围十分沉闷,难以充分激发学生的学习兴趣,更是无从提及培养学生的思维<sup>[2]</sup>。部分教师虽然积极在课堂上带领学生进行听说练习,但是练习形式基本局限于听录音、对答案,这种机械化练习形式难以促进学生的语言知识转化,由于缺乏真实语境,导致课堂其口语表达能力提升不显著,无法达到理想化学习效果。另外,教师在规划教学方案的过程中,忽视了学生在能力水平、学习习惯、理解能力等方面存在的差异,通常会统一布置听力材料、口语任务,教学的个性化不足。对于高水平学生而言,反复进行基础练习,会渐渐失去学习兴趣

和学习动力；而英语基础薄弱的学生，则会因难度过高而“听不懂”“说不出”，大大降低了他们的学习效率。

### （二）教学内容枯燥

在初中英语课堂教学中，教师会花费大量时间讲解语法规则，比如四大时态变化规则、不规则名词复数构成、形容词和副词比较等级的构成规则等，忽视语言在真实场景中的自然运用。这种语言知识主导的现象，极易容易造成语言能力割裂和认知负荷过载，使得大部分学生只能“知其然”，却“不知所以然”，花费大量时间精力学习理论知识，却难以在实际应用中有效转化，造成学习效果与现实需求相脱节<sup>[3]</sup>。另外，在初中现有英语教材中，很多听力材料、对话场景与实际生活的关联性不强，而且话题较为大一，不仅无法引发学生的共鸣，还会增加学生的语境理解难度，进而削弱学生的学习动力和学习兴趣，无法让英语课堂“活”起来。比如，餐厅点餐、图书馆借书等场景在教材中的出现频次非常高，但是学生日常点餐更多的是使用外卖软件，通常电子图书馆进行阅读，材料缺乏现实意义，学生表明“对话内容不真实，我可能不会在餐厅用英语点餐”。一些教师在进行英语听说教学时，存在着照本宣科的问题，完全按照教材顺序和内容授课，缺乏对知识的二次加工，没有把时代热点、学生兴趣巧妙融入课堂，导致教学内容十分僵化。

### （三）听说环节割裂

在进行英语听说教学的过程中，教师一般会先带领学生进行听力训练，然后再为学生布置口语任务，听力训练和口语表达被完全分隔开来，二者之间缺乏过渡，没有为学生预留思考、讨论、内容转化的时间。因此，学生在进行口语表达时，更多的是凭借记忆，而不是基于对听力内容的理解，语言表达十分僵化，甚至可能出现表达混乱无逻辑的现象，语言输出效果不理想<sup>[4]</sup>。另外，部分教师缺乏整合意识，把听、说视作两项独立的技能，听力和口语教学分开备课，缺乏整合设计，听与说没有形成完整闭环，无法有效培养学生语言综合运用能力和思维能力。比如，在进行口语教学时，仅关注学生能否“听懂”以选择题、填空题为主，缺乏复述、讨论、角色扮演等口语活动。这种单向性教学导致学生虽然可以听懂内容，但无法真正转化为口语表达，语言的输入与输出严重脱节；在进行口语教学时，仅关注学生是否能“说出”，直接让学生自由对话、背诵模板，缺乏“输入”的过程和语言素材支撑，所以学生所表达的内容十分空洞。

## 三、基于英语学习活动观初中英语听说教学培养学生思维品质的实践策略

### （一）设计学习理解类活动，感知与获取信息

在进行英语听说教学的过程中，教师应当深刻认识到，语言并非简单的沟通工具，还是思维的外化形式，思维发展是深化语言理解、促进语言灵活运用的先决条件，二者是相辅相成的关系。传统的英语听说教学由于局限于机械模仿、被动接受，导致缺乏意义建构、思维惰性固化，语言与思维严重脱节。为了彻底突破上述教学瓶颈，构建高效的英语听说课堂，教师应当以学习理解类活动作为基础环节，通过精心设计教学活动，促进师生双向互动，带领学生深入挖掘信息内涵、语境内涵，确保学生既会“说”又会“用”，逐步强化其语言感知能力，促进逻辑思维发展<sup>[5]</sup>。

以人教版七年级下册“*It's raining! Section B 1a-1e*”为例，教师可以围绕“天气与活动”这一主题，分别设计预测活动、推理活动，以此来激活学生已有知识储备，有效训练学生的信息提取能力、逻辑分析能力，使之通过评价听力材料观点的过程，初步形成批判性思维。在教学导入环节，教师可以利用多媒体教学设备，播放雨天、晴天、雪天等天气场景的图片或视频，引导一边学生观察，一边结合“*It's raining!*”这一听力材料标题，思考对话可能围绕哪些内容展开。通过这一导入形式，充分调动学生的视觉感官，激活学生已有知识，使之建立信息期待，充分做好听力理解的准备，降低其听力焦虑。接着，播放听力材料，第一遍播放时要求学生认真聆听填写表格，第二遍播放时要求学生核对答案，并鼓励学生说一说获取信息的方式。与此同时，要求学生以小组为单位，根据听力材料的逻辑结构，把其中涉及的各项要素，以思维导图的形式进行分类整理，如此既能有效训练学生提取关键信息的能力，同时也可以深化学生对听力材料的理解，为语言输出做好准备。

### （二）开展应用实践类活动，内化与运用语言

在初中英语教学中，听说能力培养是核心目标，同时也是学生跨文化交流、思维发展的基石。在英语学习活动观实际下，强调把情境化、任务型、互动式的活动引入课堂，积极地为学生创设真实语境、布置学习任务，让学生通过实践参与的过程自然习得语言，在与教师、同学的双向互动中，主动建构意义、解决情境问题、不断深化思维，从而真正实现语言能力的内化，为创新表达、批判性思维发展奠定基础<sup>[6]</sup>。

依旧以“*It's raining! Section B 1a-1e*”为例，本节课将的重点词汇包括 sunny, cloudy, windy, snowy

等,核心句型为“*It's + 天气*”及“*I'm going to... because...*”。在听说教学实践中,教师可以设计如下应用实践类活动:其一,角色扮演。要求学生任意选择自己喜欢或曾去过的城市,结合当地的天气情况,以小组为单位,正确使用“*It's + 天气*”的句型,编写一段关于天气预报的对话,并用“*I feel...because...*”表达自己的真实感受,合理规划活动。利用角色扮演的活动,使学生扎实掌握应用天气词汇、句型描述天气的语言技巧,学会在真实语境中表达个人感受<sup>[7]</sup>。其二,跨文化对比。引导学生围绕“天气如何影响人类活动”“如果你处于相同情境,你会如何处理”“你认为天气偏好与个人习惯、文化背景存在必然联系吗”等问题串,从多个视角出发用英语对听力材料展开讨论。而教师则要密切观察各组的讨论情况,在恰当时机进行指导和纠错,必要时为其提供句型支架,促使学生的语言运用能力、口语交际能力得到显著提高,有效发展学生的批判性思维。其三,创意写作。带领学会回顾听力材料的内容,从中总结描述天气、计划的语言表达方式,并尝试基于以下写作框架“*Date:\_\_\_; Weather:\_\_\_; How I feel:\_\_\_; My plan:\_\_\_; Reason:\_\_\_*”,结合当日天气或想象中的场景,写作一篇天气日记,将自己的真实感受、活动规划生动准确地表达出来。书面表达其实也是学生听力输出的过程,有助于促进学生语言内化,使语言能力真正服务于真实交际需求,让学生实现“做中学”。

### (三) 实施迁移创新类活动,拓展与创新表达

在英语学习活动观视角下,迁移创新类活动是其中不可缺少的高阶环节,强调通过布置有一定难度的任务,引导学生在真实语境中语言运用中,扎实掌握语言知识、发展语言运用能力,促进创造性思维、批判性思维的发展。

落实到教学实践中,教师可以分别设计以下教学活动:其一,重构故事结局。由教师选择开放性结局的叙事性听力材料,比如《农夫与蛇》《最后一片叶子》等,要求学生通过聆听材料的过程,从中提取关键词,并思考故事的解决是否可逆、故事传达了何种价值观。接着,鼓励学生从Who、What、When、Where、Why、How五个方面入手,尝试独立设计喜剧结局、悲剧结局、开放式结局,突出故事前后逻辑的连贯性、合理性。此项教学活动可以很好地锻炼学生的语言能力,为学生后续进行批判性阅读、批判性写作奠定了良好基础。其二,讨论社会议题。聚焦与日常生活息息相关的社会问题,精心筛选难易程度适中的听力素材。以校园垃圾分类现状为例,

教师可以在课堂上播放采访录音,要求学生一边听录音,一边结合录音内容,梳理校园垃圾分类存在的具体问题。接着,把学生均分为若干个小组,要求学生以小组为单位,从核心矛盾、创新策略、可行性、结果预测四个方面入手,合作撰写提案。通过这一听力解码、提取信息、逻辑梳理的过程,有效培养学生的系统性思维,使之初步掌握多角度分析社会问题的关键能力,学会创新性表达程,促进学生高阶思维发展。

### 结语

综上所述,面向初中生,基于英语学习活动观开展英语听说教学,本质上聚焦“输入—内化—输出”三个环节,构建一个完整闭环,以递进式课堂活动,循序渐进地提升学生的语言能力,有效培养学生的逻辑思维、批判意识、创新精神。教师应当深刻认识到英语学习活动观的核心价值,在英语听说教学实践中,从实际情况出发,精心规划教学方案,通过设计学习理解类活动、开展应用实践类活动、实施迁移创新类活动等一系列策略,把思维工具嵌入听说训练中,引导学生在语言的输入、内化、输出中实现思维能力的进阶。

### 参考文献

- [1] 梁颖. 培养学生思维品质的初中英语读写整合教学设计——以叙事性文本 *The Fence* 为例 [J]. 英语教师, 2025, (02): 128-134.
- [2] 黄琳. 初中英语阅读课教学中如何基于语篇分析培养学生的思维品质 [J]. 中学生英语, 2024, (48): 119-120.
- [3] 王梦雅. 《课程标准》背景下聚焦思维品质培养的初中英语深度阅读教学实践 [J]. 英语教师, 2024, 24 (24): 138-140.
- [4] 李琴. 指向思维品质培养的初中英语阅读教学策略探讨——以人教版初中英语九年级全一册 Unit 7 “Teenagers should be allowed to choose their own clothes.” 为例 [J]. 校园英语, 2024, (44): 21-23.
- [5] 魏花. 思维品质培养背景下初中英语深度阅读教学策略研究——以 “*The Gifts*” 为例 [J]. 文科爱好者, 2024, (03): 55-57.
- [6] 朱奕静. 新课标视域下初中英语阅读教学中培养学生高阶思维品质的策略分析 [J]. 校园英语, 2024, (23): 190-192.
- [7] 谭庆利. 初中英语阅读教学中学生思维品质培养的实践研究 [J]. 中国多媒体与网络教学学报 (下旬刊), 2024, (05): 152-154.