

中小学语文教育中融入中华优秀传统文化的策略研究

魏巍

长春师范大学

摘要：中小学阶段是形成和塑造个体价值观、人格和认知的关键时期。将中华优秀传统文化融入语文教育不仅可以丰富学生的文化情怀，还能有效促进其认知和创新能力的发展。本文首先分析了中华优秀传统文化融入中小学语文教育的三大价值：涵养学生的文化情怀，促进学生认知发展，以及培养学生的创新意识。接着，探讨了五大策略：加强教师专题培训以提升教学素质，完善学科评价体系以提升教育质量，创新传统文化与语文教育的融合方式以培育学生正确的价值观念，加强校园文化建设以开展多样的实践活动，以及营造良好的传统文化学习氛围，旨在全面推进传统文化在中小学语文教育中的深度融合。

关键词：中小学；语文教育；中华优秀传统文化

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.05.182

引言

在现代教育体系中，中小学语文教育承担着传承语言文字、塑造学生文化身份的双重使命。随着全球化与文化多元化的深入，中华优秀传统文化的教育意义日益凸显，其在语文教育中的整合显得尤为重要。此类文化不仅蕴含深厚的历史与哲学智慧，还涵盖广泛的文学艺术资源，对于培养学生的文化自信与认同感具有不可替代的作用。有效融合传统文化与语文教育，能够促进学生的全面认知发展，激发其创新思维，同时加强其语言表达与批判性思维能力。

一、中华优秀传统文化融入中小学语文教育的价值

（一）涵养中小学生学习文化情怀

在当代教育体系中，将中华优秀传统文化融入中小学语文教育，对于涵养学生的文化情怀具有至关重要的作用，这一教育策略不仅有助于深化学生对母语的认知和应用，更是培养其文化自觉和文化自信的有效途径。中华文化，历史悠久，内涵丰富，通过经典诗文、历史典故及传统节日等元素的引入，语文教育能够有效地帮助学生构建起对中华文化的深刻理解和感知，从而激发其对传统文化的热爱和自豪感。在此过程中，教师扮演着不可或缺的角色，他们不仅是知识的传授者，更是文化的传播者和情怀的引导者，通过恰当的教学策略和方法，教师能够将传统文化的精粹融入日常教学中，使得语文课堂变成一个情感共鸣和文化共融的空间。例如，通过诗词教学，学生不仅学习到诗词的表层文字意义，还能够通过背景介绍、情景模拟等方式，体验到诗人的情感世界和历史背景，从而培养其情感共鸣和审美能力。

（二）促进完善中小学生学习认知发展

融入中华优秀传统文化于中小学语文教育中，对促进学生认知发展具有显著作用，尤其是在提升语言理解能力、批判性思维以及创意表达方面表现突出。中华优秀传统文化深植于丰富的历史语境和哲学思想之中，其文学作品不仅语言精美，还蕴含深刻的思想情感和价值观念，学生在学习这些作品的过程中，能够通过对比分析、深度解读和情境体验等多种高阶思维活动，有效地建构和拓展其语言符号系统和思维模式^[1]。此外，传统文化中的寓言故事、古代典故以及哲学观念等内容，不仅丰富了学生的知识体系，也为他们提供了多角度看待问题的视角，从而增强了他们的问题解决能力和逻辑推理能力。在语文教育的具体实践中，教师可以通过设计情景模拟、角色扮演和辩论等教学活动，使学生在亲身体验和实践探索中，加深对传统文化知识的理解和应用，这种深层次的认知活动有助于学生形成系统的思维架构和独立的思考能力。

（三）培养中小学生的创新意识

在中小学语文教育中融入中华优秀传统文化，对于培养学生的创新意识发挥着重要作用，这一过程通过激发学生的想象力和创造力，引导他们探索语言的多样性和表达的深度，进而促进创新能力的提升。中华文化悠久，文学作品中不乏各种修辞手法和表达技巧，学生在学习这些文化精粹时，能够接触到不同的文学形式和丰富的语言资源，这不仅有助于他们理解和欣赏语言的美，更能激发他们在写作和表达上的创造性思考。例如，通过诗词创作练习，学生可以学习如何运用比喻、拟人等手法，

发展其语言运用的灵活性与创造性；通过对古文的研读和模仿，学生能够学习如何构建复杂的句子结构和运用经典的语言模式，这种技能的提升对于发展学生的语文综合运用能力极为重要。

二、中华优秀传统文化融入中小学语文教育的策略

(一) 加强中小学语文教育专题培训，扎实教师队伍素养

在中小学语文教育推行融入中华优秀传统文化策略的实施阶段，推进专题培训、增强教师队伍素养是基础又关键的举措，该策略的实施能借助一个具体案例来阐明其实际操作与效果，为了增进传统文化在语文教学中的应用成效，搞了一系列面向中小学语文教师的专题培训工作坊，目的是通过系统的培训及实践活动，增进教师教授中华优秀传统文化的能力以及综合素养。该专题培训首先从教师对传统文化的基础认识开启，包含诗词品鉴、古籍查阅、经典词汇详细剖析等多个维度；采用引入资深文化学者以及资深语文教育专家的办法，向教师们传授怎样在语文教学里有效融入这些传统文化元素，好比利用古诗文教学引入历史背景的解析，使学生在习语言之际，更深入地把握文化背景，增进学生的文化认同感和历史担当感。在培训实践环节期间，教师们被要求去设计带有传统文化元素的教学方案及课堂活动，就如模拟古代文人相互对话，让学生领略传统节日的庆祝样式，凭借这种角色扮演跟情景模拟，学生的兴趣与参与度被极大唤起，同时教师开展创新教学的能力也得到增强。教育局同样对这些培训课程进行定期的评估及调整，保证教学内容与方法能跟教育发展需求和时代变迁相匹配，依靠这类专题培训，教师们不仅增进了在语文教学中融入传统文化的本事，同时让整个教师队伍的专业素养得到显著增强，从长远的发展角度看，这种提升显然增强了学生对中华优秀传统文化的认知与喜爱，有助于学生综合素质的全面增进^[2]。

(二) 完善学科评价体系建设，提升中小学语文教育质量

在把中华优秀传统文化融入中小学语文教学的进程里，完备学科评价体系是提高教育质量的关键要素，这一点可以借助具体实例做深入的分析与讲解，在近年开展传统文化融入中小学语文教育工作之际，实施了一项富有创新特色的评价体系改革项目，该项目以通过优化评价体系为实施方向，更全面地审视学生在语文学科中

对传统文化的领会与应用水平。此评价体系的改革首先把评价目标给明确了，也就是不只是去衡量学生的记忆与理解能力，更关切其分析、评价、创造等高阶思维能力的呈现效果，尤其是在掌握和表达传统文化内容层面的能力，在实际实施操作里，教育局引入了多样化的考核工具，诸如项目式学习成果的展示效果、学生的反思日记撰写、口头表达能力的测查等，利用这些工具使得学科评价更为周全，也更能客观反映学生对传统文化的认知及价值呈现。依靠改革后的评价体系，激发学生在学习过程中主动去进行探索研究，在一个学期开展的项目式学习中，学生得挑一个传统节日或文化符号，开展一番深入研究后，在班级当中进行展示，这不但增进了他们研究与表达方面的能力，还增进了他们对该文化主题的领会和体会。在这个进程中，教师的角色从传统知识传递者转变为引导者及评价者，他们根据学生的表现跟作品，给出贴合个性的反馈与指导，推动每个学生的独特成长，教育局定时对评价体系开展审查及调整举措，保证其适应性与有效性，以符合教育质量持续提高的要求^[3]。

(三) 创新传统文化和语文教育融合方式，培育学生正确的价值观念

在中小学语文教育中创新传统文化和语文教育的融合方法，来培养学生正确的价值观念，这是个有挑战性却十分关键的任务，这不仅要求教育者深度领悟传统文化的内涵，还得掌握将这些文化知识跟现代教育技术结合起来的方式；在实际推进实施阶段，例如启动的“传统文化进课堂”项目算得上一个成功例子，该项目借助多种创新途径将传统文化与语文教学紧密结合，着实培养了学生的价值观念以及文化认同感。该项目一开始就对传统文化教学内容进行了重新编排与设计，着重体现传统美德与现代价值观的对话，好比通过讲一讲孝顺的传统故事，引发学生对现代家庭关系思考，借助剖析古代诗文中的忠诚与勇敢内涵，引导学生把握这些传统美德在当代社会的实践含义；教育局采纳了多媒体教学资源，像动画视频内容、电子书籍及互动软件，使传统文化教学变得生动又有趣，更易引发学生的学习兴趣，促进其深入参与；项目还设有学生自主参与的文化体验活动，如书法风采展示、诗歌朗诵比拼和传统节日的模拟庆祝仪式，这些活动使学生于实践中深度体验传统文化的魅力，又推动了学生相互间的交流合作，利用这些互动，

让学生更深刻地领会和体验到传统文化的现代价值；评估机制也跟着进行了改革，评价标准不只是把学生知识掌握程度作为局限，更在意其对文化的领悟和价值观的内化经过，利用反馈做修正，该评估体系保证教育目标最终实现，即利用语文教育去传递与弘扬中华优秀传统文化，指导学生形成正确的价值观念认知。

（四）加强校园文化建设，开展丰富多样的语文实践活动

在探究中华优秀传统文化融入中小学语文教育的策略进程里，着力校园文化建设并开展种类多样的语文实践活动，是提升学生文化素养的有效办法，就具体实施案例的情况看，通过打造体现传统文化的校园环境和组织多样化的语文相关活动，极大增强了学生对传统文化的兴趣及参与程度；该校采取措施改造校园环境，把课堂外的空间打造为展示中国传统文化的活泼场地，恰似在校园角落搭建小型的京剧舞台，图书馆内弄了个专门的中国古典文学书架，各个教室都把与中国诗词相关的书画挂起来，走廊墙壁上陈列着学生自己创作的有关中华传统节日的壁画，这些做法使得学生在平常日子里无时无刻不在接触、体会传统文化魅力；学校每学期起码举办一次以中国传统节日或历史事件作为主题的文化节，就如春节联欢、中秋诗歌会等，学生不光可以参与到节日的庆祝活动里，还应采用诗歌朗诵、古筝弹奏、书法评比等形式，深入表达自己对这些文化内容的理解与感悟，如此参与过程极大地刺激了学生的学习动机和创造潜能；在平常进行语文教学之际，教师也会利用这些校园文化资源去辅助教学实施，就像在教《诗经》或《唐诗三百首》的时候，引导学生去往相关文化角落，以实物或场景来辅助学生更好地把握诗文背后的历史文化，该教学方式进一步加深了学生对知识的记忆效果，也增进了他们的学习热情^[4]。

（五）营造良好的传统文化学习氛围

在中小学语文教育当中营造良好的传统文化学习氛围，是增强学生对中华文化认识及欣赏能力的关键部分，通过案例的运用能清晰地看到这种氛围营造的重要性与实际成效，如小学依靠一系列创新又系统的举措，成功营造了此类学习氛围，其核心策略是把校园文化资源进行整合，引入跟中华优秀传统文化相关的多种教育活动，并且不断给予教师支持，同时提供家长参与机会。该学校

组织设计了一种全校性的“文化周”活动，每学期至少弄一次，活动内容涉及书法、传统音乐、古诗文朗诵和历史人物扮演等多个范畴，依靠这些活动的举办，不仅使学生对传统文化的兴趣被唤起，同时也强化了他们对文化精华的认知与运用；在日常的教学实施中，鼓励教师采用多媒体资源与实物展示相配合的方法教授古文，就像在解读《孔子家语》之际，教师会拿出孔子时代的文物复制品与相关历史背景图片，帮学生更直观地认识孔子的教育理念和当时的社会情形，这种教学举措提升了课堂的趣味水平，更直接地提升了学生的学习投入劲头；学校跟本地诸如博物馆、艺术团体之类的文化机构建立起合作关系，按时邀请专家到校举办讲座或工作坊活动，学生有机会直接跟文化传承者互动起来，进而充分地体验并学习传统文化^[5]。

结语

综上所述，中小学语文教育中融入中华优秀传统文化是一项系统且富有成效的教育策略。通过加强教师队伍的专业培训、创新传统文化与语文教育的融合方式、优化学科评价体系、加强校园文化建设以及营造良好的传统文化学习氛围等多维度措施，不仅能够提升学生的文化素养和核心素养，还能够深化学生对语文知识的理解与应用。

参考文献

- [1] 马玉霞. 小学语文课堂融入优秀传统文化的教学策略探究[J]. 炫动漫, 2024(10): 0245-0247.
- [2] 谢路群. 浅谈在小学语文教学中融入中华优秀传统文化的策略[J]. 电脑爱好者(电子刊), 2023(7): 967-968.
- [3] 赵红. 新时期小学语文教学中融入中华优秀传统文化的策略研究[J]. 中华活页文选(教师), 2024(13): 55-57.
- [4] 雷玉香. 小学语文教学中拓展中华优秀传统文化的策略[J]. 基础教育论坛, 2024(21).
- [5] 李治玲. 核心素养背景下小学语文教学与中华优秀传统文化融合的策略探析[J]. 名师在线(中英文), 2023(5): 70-72.

作者简介：魏巍，1973.7，女，民族：汉族，籍贯：吉林省长春市，学历：大学本科，职称：副教授，研究方向：现代汉语言现象研究，中小学语文教育教学研究等。