

# 基于核心素养的初中语文阅读教学实践探索

秦春艳

云南省曲靖市陆良县芳华镇芳华中学

**摘要：**阅读教学在初中语文教学中占据着举足轻重的地位，对于锤炼学生的语言能力、激活思维潜能、培育审美情趣及提升文化素养具有无可替代的价值。立足于核心素养的初中语文阅读教学，致力于通过教学策略的革新，激励学生主动投身于阅读之旅，从而全面提升其阅读能力和语文素养。本文将从语言构建、思维拓展、审美品味、文化传承等多重视角，深入探索初中语文阅读教学的实践路径，旨在为一线教育工作者提供有益的参考与启示。

**关键词：**核心素养；初中语文；阅读教学；实践探索

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.05.049

## 引言

随着教育改革的浪潮不断推进，核心素养已成为基础教育领域追求的核心目标。初中语文阅读教学，作为培养学生核心素养的关键一环，正迎来前所未有的机遇与考验。传统阅读教学模式往往偏重于知识的单向传授，却在一定程度上忽视学生主体地位的彰显与综合能力的锻造。因此，如何在核心素养的引领下，革新阅读教学策略，点燃学生的阅读热情，提升阅读品质，已成为当前语文教学研究领域亟待攻克的重要课题。

### 一、基于核心素养的初中语文阅读教学实践原则

#### （一）以兴趣为引导，点燃阅读热情

阅读教学应将激发学生的阅读兴趣作为核心，摒弃机械的知识灌输模式。教师应根据学生的年龄特征和认知水平，精选贴近学生生活的阅读材料，并设计一系列富有趣味的阅读活动，如角色扮演、故事续编、专题辩论等，让学生在轻松惬意的氛围中领略阅读的无限魅力。同时，注重阅读环境的营造，如设立班级图书角、组织读书交流会等，让学生在潜移默化中养成良好的阅读习惯，真正沉醉于阅读的海洋。

#### （二）以语言为抓手，夯实阅读根基

阅读教学着重于语言的建构与运用，引领学生深入文本，细细品味语言之美，积累丰富的语言素材。教师应指导学生关注文本中的关键词句，体会作者如何巧妙运用修辞手法、表达方式等传达思想情感，并通过仿写、扩写、改写等多样化的语言实践活动，帮助学生将阅读中学到的语言知识转化为实际的语言运用能力。同时，强化学生的语感培养，通过朗读、背诵等练习，增强学生对语言的敏感度，为语言表达打下坚实基础。

#### （三）以思维为引擎，提升阅读深度

阅读教学致力于培养学生的思维能力，引导学生实现从被动接受到主动思考的华丽转身。教师应设计具有启发性的问题，引领学生深入文本，细致分析人物形象，准确把握主题思想，并进行批判性思考。同时，借助思

维导图、表格等辅助工具，帮助学生清晰梳理文本脉络，提升逻辑思维能力。此外，教师还应鼓励学生进行多角度解读，激发学生的发散性思维和创新意识，不断拓展阅读的深度和广度。

#### （四）以文化为底色，拓展阅读视野

阅读教学强调文化传承与理解，引导学生深刻感受中华优秀传统文化的独特魅力，增强文化自信。教师应深入挖掘教材中的文化元素，引领学生深入体会文本中蕴含的文化内涵，并通过开展主题阅读活动、传统文化体验等丰富多彩的形式，引导学生全面深入了解中华优秀传统文化。同时，鼓励学生进行跨文化比较，拓宽国际视野，提升文化理解力，成长为具有全球视野的时代新人。

### 二、基于核心素养的初中语文阅读教学实践策略

#### （一）立足语言建构，夯实阅读基础

语言建构与运用构成了语文核心素养的基石，同时也是阅读教学不可或缺的首要环节。在初中这一语言发展的关键阶段，教师应深度挖掘教材中的经典文本，引领学生细细品味语言的独特韵味，积累丰富的语言素材，进而循序渐进地提升其语言运用能力。以《春》为例，教师可指导学生聚焦于朱自清先生那细腻入微、生动鲜活的语言表达，感受他如何巧妙运用比喻、拟人等修辞，将春天的景致刻画得栩栩如生。诸如“小草悄然从泥土中探出头来，嫩绿的身躯在阳光下闪耀”这样的句子，通过拟人化的巧妙运用，赋予小草以勃勃生机，生动展现了春天万物复苏的盎然景象。在此基础上，鼓励学生模仿文中的优美句式进行创作练习，如“花朵默默在枝头绽放，红艳艳的，粉嫩嫩的”，让学生在模仿与实践深刻领悟语言的魅力，逐步提升语言表达能力。此外，教师还可设计形式多样的语言实践活动，帮助学生将阅读中学到的语言知识转化为实际运用能力。以《背影》为例，可引导学生对父亲买橘子的场景进行扩写，从而更加深刻地体会父亲对儿子那份深沉而厚重的爱。同时，

注重语感的培养，通过朗读、背诵等多种方式，增强学生的语言感知力。例如，在教学《岳阳楼记》时，引导学生反复诵读，细细品味范仲淹“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的崇高情怀，并背诵其中的经典段落，以此积累语言素材，提升语言表达能力。

### （二）聚焦思维发展，提升阅读品质

思维的发展与提升不仅是语文核心素养的关键一环，也是阅读教学致力达成的重要目标。在初中阶段，学生的抽象逻辑思维正处于迅猛发展的黄金时期，教师应敏锐捕捉这一契机，精心策划开放性问题的设计，激励学生深入思考，着力培育其批判性思维。以《阿长与〈山海经〉》为例，教师可设问：“阿长究竟是怎样一位人物？作者对她的情感态度经历了怎样的变迁？”引导学生紧密结合文本，细致剖析人物形象，深切体会作者情感的微妙变化，并鼓励学生勇敢表达自己的独到见解，进行深入的批判性思考。针对文中对阿长“生得黄胖而矮”的外貌描绘，及其“喜欢切切察察”的性格特征，教师可引导学生挖掘这些描写背后隐含的作者情感，以及阿长这一形象所折射出的底层劳动人民的普遍特征。同时，教师还应巧妙运用思维导图、表格等辅助工具，帮助学生清晰梳理文本脉络，进一步提升其逻辑思维能力。在教学《中国石拱桥》时，引导学生借助思维导图，直观展现文章结构，深入理解作者从多个维度阐述中国石拱桥的特点，诸如历史悠久、形式优美、结构坚固等，并悉心体会文章严谨的逻辑顺序。此外，教师应鼓励学生以多元化的视角解读文本，激发其发散性思维和创新意识。在教学《孔乙己》时，可引导学生分别从掌柜、小伙计、酒客等不同人物的视角出发，全面剖析孔乙己的悲剧命运，如从掌柜眼中看到孔乙己的迂腐与可笑，从小伙计眼中看到孔乙己的可怜与可悲，从酒客眼中看到孔乙己的麻木与冷漠，并深入探讨导致其悲剧的社会根源，以此培养学生的发散性思维和批判性思维能力。教师还可紧密结合时事热点，巧妙设计思辨性的阅读任务，引导学生关注社会现象，培养其社会责任感和批判性思维能力，让学生的思维之花在语文的沃土上绚丽绽放。

### （三）注重审美鉴赏，丰富阅读体验

审美鉴赏与创造力是语文核心素养中不可或缺的一环，亦是阅读教学肩负的重要使命。教师需慧眼识珠，从教材中甄选文学佳作，引领学生沉浸于文本的绚烂世界，领略语言的韵律之韵、意境的深邃之美、情感的真挚之暖。以《我的白鸽》教学为例，教师应引导学生细细品味文中语言的精妙与情感的深远。文中“两只幼鸽在墙头徘徊，时而瞅瞅我，时而瞅瞅地上啄食的老白鸽，眼中闪烁着胆怯的光芒”，通过生动的描绘，让幼鸽的

纯真与怯意跃然纸上，让人感受到自然生命的灵动与娇美。而“它浑身纯白，无一丝杂色，如牛乳般柔嫩，宛如天宫飘落的仙女”，则以细腻的比喻和色彩勾勒，将幼鸽的纯净与秀美展现得淋漓尽致。教师应指导学生反复吟咏，体悟作者如何以笔为媒，塑造幼鸽的鲜活形象，感受文中流淌的温情与敬畏。同时，围绕《我的白鸽》设计丰富多彩的阅读实践活动。如引导学生依据文中描述，绘出心中“幼鸽”的模样，并配以文字注解，彰显他们对美的独特理解；或鼓励学生模仿作者笔法，选取一自然之景，以细腻的语言和生动的比喻进行描绘。此外，教师还可引导学生结合自身经历，分享曾被自然之美打动的瞬间，如目睹小鸟翩跹、花朵绽放或晚霞绚烂时的感触，将文本与生活紧密相连，深化对美的感悟与表达。

### （四）传承文化精髓，深化阅读内涵

文化传承与理解是语文核心素养的关键要素，亦是阅读教学追求的重要目标。在初中阶段，学生的文化意识逐渐觉醒，教师应积极利用教材中的优秀传统文化篇章，引领学生深入探索中华优秀传统文化的精髓，坚定文化自信。以《木兰诗》为例，教师可讲述花木兰代父从军的故事，让学生体会古代劳动人民的爱国情怀与英雄气概，并激励学生查阅相关资料，探寻更多中国古代女性的英勇事迹，进一步增强文化自信。同时，教师还可策划系列主题阅读活动，如“遨游古典名著海洋”、“沐浴红色文化光辉”等，加深学生对中华优秀传统文化的理解。如结合《红星照耀中国》时，组织“红色经典品读”活动，引导学生阅读《红岩》《青春之歌》等红色经典，感受革命先烈的英勇事迹，领悟革命精神，激发爱国主义情感。此外，教师还应鼓励学生进行跨文化对比，拓宽国际视野，深化文化理解。在《威尼斯商人》的教学中，可引导学生探讨中西方戏剧的差异与共通，提升他们的文化理解力。

### （五）关注个体差异，实施分层教学

学生个体差异显著，教师应秉持尊重之心，依据学生的阅读水平，精心规划不同难度的阅读任务，以满足每位学生的个性化需求。针对阅读能力较强的学生，教师可推荐经典名著、学术论文等挑战性阅读材料，激发他们深度阅读和思考的热情；而对于阅读能力稍逊的学生，则提供童话故事、寓言故事等易于理解的文本，并给予细致入微的指导与支持。以《从百草园到三味书屋》为例，对阅读能力较强的学生，教师可引导他们剖析鲁迅先生笔下百草园与三味书屋的象征意义，并深入探讨作者对童年时光的复杂情感；而对阅读能力较弱的学生，则侧重于引导他们梳理文章脉络，感受作者对百草园的深切喜爱。更进一步，教师还可借助信息技术，打造个

性化的阅读学习平台，为每位学生量身定制阅读推荐与学习路径，让阅读之旅更加丰富多彩。

#### （六）整合信息技术，创新阅读方式

信息技术的迅猛发展，为阅读教学开启了前所未有的新篇章。教师应顺应时代浪潮，积极探索更具创意与互动性的教学模式，为学生打造沉浸式、个性化的阅读新体验。以《太空一日》的教学为例，教师可运用虚拟现实（VR）技术，为学生构筑一个身临其境的阅读环境，让他们得以目睹太空的壮丽景观，聆听那神秘的“咚咚咚”敲击声，从而激发对太空探索的浓厚兴趣与无限好奇。此外，教师还可着手搭建交互式线上阅读平台，为学生提供海量的阅读资源与多元化的学习路径。比如，开发以《太空一日》为核心的在线阅读课程，汇聚航天科技、太空探索等领域的拓展阅读材料，如航天员的亲身回忆、科普知识文章等，助力学生拓宽阅读视野，丰富知识储备。平台上还可设立虚拟交流区，鼓励学生分享阅读心得、展示创作成果，实现线上线下的深度融合，此外，教师还可激励学生创作与《太空一日》紧密相关的创意视频，并将作品发布至抖音或B站平台，展现他们对文本内容的深刻理解与独到见解。在技术与文学的交融中，引领阅读教学迈向崭新阶段。

#### （七）加强家校合作，营造阅读氛围

家庭作为学生阅读不可或缺的温馨港湾，教师应强化与家长的协作，携手共创浓厚的阅读氛围。例如，在《朝花夕拾》的名著阅读中，不妨启动“亲子共赏《朝花夕拾》”项目，让家长与孩子并肩沉浸于鲁迅先生的经典散文世界，共同回味作者的童年记忆与社会沉思。此活动不仅能让家长洞悉孩子的阅读兴趣与水平，适时施以援手，还能让孩子在亲情的陪伴下，更深刻地领悟文本精髓，体会作者细腻情感。此外，与社区图书馆携手合作，能为学生开启一扇通往更广阔阅读世界的门户。以《水浒传》的名著阅读为例，教师可联合社区文化中心，策划一场“英雄本色”主题的读书交流会，通过亲子共绘“创绘我的英雄谱”这一创意环节，鼓励家长与孩子一同探寻梁山好汉的侠肝义胆与英雄情怀。利用微信公众号等平台，分享阅读宝藏与心得，也是营造社会阅读风尚的良策。教师可建立班级微信公众号，定期推送精选阅读资源与阅读攻略，诸如课文延伸的经典名著、实用的阅读技巧与读书笔记范例，鼓励家长与孩子积极参与，共筑书香社会。同时，邀请家长走进学校的阅读活动，形成家校共育的阅读合力。例如，在《艾青诗选》的名著阅读中，策划“诗韵悠扬朗诵会”，诚邀家长与孩子同台朗诵艾青的诗歌，于韵律与意境的交织中，深化学生的阅读感悟。

#### （八）注重反思总结，提升教学实效

教学反思乃教师成长之必经之路，教师需勤于反思总结，以期不断提升教学成效。以《有为与不为》的教学为例，在引领学生探讨“有为”与“不为”这一辩证关系的过程中，教师应回溯思考，自己是否成功地点燃了学生的思辨火花，是否有效地引导学生从多重维度展开深入剖析，以及是否助力学生深刻体悟到季羨林先生所倡导的人生哲理与道德标尺，并据此持续优化教学策略，增强教学效果。同时，加强教师间的交流合作，共享教学智慧，亦是提升教学水平的关键。在教学《背影》时，教师可组织年级教研活动，共同探讨如何引导学生深切体会父亲对儿子的深情厚爱，如何帮助学生把握文章的语言风格与写作技巧。通过集思广益，共同探索更为高效的教学方法。此外，紧跟阅读教学研究的前沿动态，汲取先进理念与方法，对于提升教师专业素养至关重要。教师可广泛阅读《中学语文教学参考》《语文建设》等专业书籍与期刊，学习诸如“整本书阅读”、“群文阅读”等先进的阅读教学理念与实践方法，并将其巧妙融入日常教学中。同时，通过观看网络平台上的优秀教师公开课视频，学习其独到的教学智慧与方法，从而不断提升自身的教学艺术。

#### 结语

综上所述，基于核心素养的初中语文阅读教学，不仅是对传统教学模式的一次勇敢突破，更是对学生综合能力全面培养的深入探索。通过语言构建、思维拓展、审美品味提升和文化遗产等多维度的精心布局，学生在阅读中得以锤炼语言能力、激发思维活力、陶冶审美情操、坚定文化自信。展望未来，教师应持续探索更为科学、高效的教学策略，为核心素养的落地生根提供沃土，让每一个学生都能在阅读的海洋中自由翱翔，收获知识与智慧的双重滋养。

#### 参考文献

- [1] 沈燕. 新课标视域下初中语文整本书阅读项目化教学研究[J]. 名师在线, 2024, (35): 8-10.
- [2] 黄隆华. 基于新课标理念的初中语文散文阅读教学实践探索[J]. 基础教育论坛, 2024, (22): 74-76.
- [3] 朱静怡. 语文核心素养视域下农村初中语文阅读教学策略研究[D]. 2023.
- [4] 谢鸿芝. 核心素养下培养初中语文阅读教学研究[J]. 才智, 2020, (3).
- [5] 王锦亮. 基于核心素养的初中语文阅读教学策略[J]. 文学教育(下), 2020, (8).
- [6] 高翔宇. 基于核心素养要求的初中语文阅读教学实践研究[J]. 华夏教师, 2020, (11).