

基于核心素养的初中英语阅读教学活动设计策略

朱艳勤

英格中学

摘要: 核心素养视域下, 初中英语阅读教学需突破传统模式, 构建知识、能力与价值观融合的教学体系。本文基于英语学科核心素养框架, 系统阐释阅读教学原则及目标, 提出主题语境创设、深度思维培养、跨文化理解渗透等教学活动设计策略, 并结合具体课例详述实施路径。实践表明, 该策略体系能有效提升学生语言能力、文化意识、思维品质与学习能力, 为初中英语阅读教学创新提供理论与实践参考。

关键词: 核心素养; 初中英语; 阅读教学; 活动设计

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.06.165

引言

随着基础教育课程改革的深入推进, 英语学科核心素养已成为引领教学实践的重要理念。阅读教学作为初中英语课程的关键环节, 不仅承担着语言知识传递的任务, 更是培养学生文化意识、思维品质与学习能力的重要载体。传统阅读教学中以文本分析为主的模式, 已难以满足核心素养培育的需求。因此, 探索契合核心素养要求的阅读教学活动设计策略, 成为提升初中英语教学质量的重要课题。

一、基于核心素养的初中英语阅读教学原则及目标

(一) 教学原则

1. 素养导向原则

以语言能力、文化意识、思维品质和学习能力四大核心素养为导向, 将阅读教学目标与素养培育深度融合, 避免单纯的语言知识传授。教学活动设计需贯穿对学生综合素养的培养, 使学生在阅读实践中实现全面发展。

2. 主题引领原则

围绕教材主题语境构建教学内容, 以主题为线索整合语言知识、文化信息与学习任务。通过创设连贯的主题情境, 引导学生在主题探究中深化对文本的理解, 形成结构化知识体系。

3. 学生中心原则

尊重学生个体差异, 关注不同层次学生的学习需求与兴趣。课堂教学活动应给予学生充分的自主探究、合作交流空间, 引导学生主动参与阅读过程, 培养自主学习能力。通过多样化的教学形式, 激发学生的学习积极性与主动性, 使学生真正成为学习的主人。

4. 实践应用原则

强调阅读教学与现实生活的紧密联系, 设计真实、有意义的语言实践活动。教师应深入挖掘阅读文本与生活实际的关联点, 创设贴近学生生活的情境, 引导学生将阅读中获取的知识与技能迁移到实际生活场景, 实现

从语言输入到输出的转化。通过实践应用, 增强学生运用英语解决实际问题的能力, 提升语言学习的实用性。

5. 评价多元原则

建立多元化的教学评价体系, 综合运用过程性评价与终结性评价、自评与互评相结合的方式。关注学生在阅读过程中的表现、进步与发展, 为教学改进提供依据。

(二) 教学目标

1. 语言能力目标

学生能够理解不同体裁、主题的英语阅读文本, 掌握词汇、语法、语篇等语言知识, 并能运用所学知识进行信息提取、分析与整合。通过阅读活动, 提升学生的阅读理解能力、语言表达能力和书面交流能力, 实现语言知识的内化与运用。

2. 文化意识目标

引导学生在阅读中了解英语国家的文化背景、风俗习惯、价值观念等, 培养跨文化意识与交际能力。帮助学生树立文化自信, 能够在跨文化交际中尊重差异、理解包容, 实现文化的双向交流与传播。

3. 思维品质目标

通过阅读教学培养学生的逻辑思维、批判性思维与创造性思维能力。引导学生对文本内容进行深入分析、评价与反思, 鼓励学生提出个性化见解, 提升思维的敏捷性、灵活性与深刻性。

4. 学习能力目标

帮助学生掌握有效的阅读策略与方法, 如预测、略读、扫读、精读等, 提高阅读效率。培养学生自主学习、合作学习与探究学习的能力, 使学生具备独立获取知识、解决问题的能力, 形成良好的学习习惯与态度。

二、基于核心素养的初中英语阅读教学活动设计策略

(一) 创设主题语境, 激活阅读兴趣

主题语境是英语学科核心素养落地的重要载体。在

阅读教学中,教师应围绕文本主题创设真实、生动的语境,将语言知识融入具体情境,激活学生已有知识经验,激发阅读兴趣。通过情境创设,引导学生主动参与阅读活动,在语境中理解和运用语言,实现知识的意义建构。

以《Unit 1 Animal Friends》为例,教师可在导入环节播放一段野生动物保护纪录片片段,展示濒危动物的生存现状,引出“人与动物的关系”这一主题。随后,提出问题:“What do you think of the relationship between humans and animals?Have you ever had an animal friend?”引导学生结合自身经历进行小组讨论,分享自己与动物相处的故事。在阅读前,教师设置任务:“Predict what the passage will talk about according to the title and the pictures.”学生通过观察课文标题和插图,运用已有知识和生活经验进行预测,如“动物的特点”“人与动物的互动”等。在阅读过程中,教师创设“动物保护志愿者招募”情境,要求学生阅读文本后,以小组为单位制作一份宣传海报,介绍不同动物的习性、面临的生存危机以及保护措施。完成海报制作后,教师可组织“动物保护宣讲会”,让各小组推选代表,用英语向全班讲解海报内容,模拟志愿者招募宣讲。同时,教师引入线上投票机制,让学生投票选出“最具创意海报”和“最佳宣讲小组”。通过这一系列活动,学生在主题语境中深入理解文本内容,同时提升语言表达与合作学习能力,增强保护动物的意识。

(二) 设计问题链,促进深度阅读

问题链是引导学生进行深度阅读的有效工具。教师应依据文本内容和学生认知水平,设计层次分明、逻辑连贯的问题链,从表层信息提取到深层意义探究,逐步引导学生深入理解文本。通过问题链的引导,培养学生的分析、推理、评价等思维能力,促进学生对文本的批判性思考,实现阅读从“读懂”到“读透”的转变。

针对《Unit 2 No Rules, No Order》,教师在学生阅读前,提出问题:“What are the common rules in our daily life?”引导学生联系生活实际,列举学校、家庭、社会中的规则,激活背景知识。阅读中,设计问题链:“What problems will occur without rules according to the passage?How do the rules in the passage help people?Do you think all rules are reasonable?Why or why not?”第一个问题引导学生提取文本中的表层信息,第二个问题促使学生分析规则的作用,第三个问题则引发学生对规则合理性的批判性思考。阅读后,教师组织辩论活动,以“Should rules be strictly followed all the time?”为辩题,让学生运

用文本中的观点和自身思考进行辩论。辩论结束后,教师引导学生对辩论过程进行复盘,分析双方论点的优缺点,并结合生活实际,让学生分组制定“班级新规则”,并撰写规则制定说明。在这一过程中,学生通过回答问题链中的问题,逐步深入理解文本内涵,同时锻炼了逻辑思维与语言表达能力,形成对规则的辩证认识。

(三) 融入跨文化元素,培养文化意识

英语阅读教学是文化传播与交流的重要途径。教师应深入挖掘文本中的文化元素,引导学生对比中西方文化差异,培养跨文化意识与交际能力。通过文化知识的补充与拓展,帮助学生理解文本背后的文化内涵,提升文化敏感度,避免文化误解,实现文化的多元理解与包容。

在教学《Unit 6 Rain or Shine》时,文本可能涉及不同国家应对天气变化的方式。教师在阅读教学中,首先展示中西方不同的天气预报方式、应对恶劣天气的措施等图片和视频资料,引导学生观察并对比差异。如中国传统的二十四节气与西方气象学的区别,中国人在雨天喜欢食用热汤驱寒,而西方人可能选择热咖啡等。在阅读过程中,提出问题:“How do people in the passage deal with rainy days?Is it the same as what we do in China?Why?”引导学生思考文化差异对生活方式的影响。阅读后,组织“文化分享会”,让学生分组收集不同国家与天气相关的文化习俗、谚语等,制作成文化小报进行展示与分享。分享会后,教师还可以开展“跨文化天气知识问答赛”,将学生分为若干小组,设置必答题、抢答题等环节,题目涵盖中西方天气文化知识,让学生在竞赛中进一步巩固跨文化知识,同时增强对本国文化的认同感,提升跨文化交际能力。

(四) 开展合作学习,提升综合能力

合作学习强调学生在小组中的协作与互动,能够有效促进学生语言能力、思维品质与学习能力的提升。教师应根据阅读任务的难度和特点,合理分组,明确小组分工,设计具有挑战性的合作任务。通过小组讨论、角色扮演、成果展示等活动形式,引导学生在合作中相互学习、共同进步,培养团队合作精神与沟通能力。

以《Unit 7 A Day to Remember》为例,教师在学生阅读文本后,布置小组合作任务:“Create a drama based on the story in the passage,and each group member should play a role.”小组成员首先共同梳理文本情节,确定剧本框架,然后根据各自的特点分配角色。在排练过程中,学生需要运用文本中的语言进行对话,同时发挥创造性思维,对剧情进行适当改编。排练完成后,各小组进行戏剧表演,其他小组从语言表达、情节创意、团队协作等方面进行评价。表演结束后,教师组织“戏

剧创作研讨会”，让各小组分享创作思路和遇到的问题及解决方法。此外，还可以鼓励学生将戏剧拍摄成短视频，上传到班级英语学习平台，开展线上投票评选“最佳人气戏剧”，进一步激发学生的创作热情和团队协作意识，同时加深了对文本内容的理解与记忆。

（五）整合多元资源，拓展阅读视野

单一的教材文本难以满足学生多样化的阅读需求。教师应整合多元阅读资源，如英文报刊、绘本、网络文章等，拓展学生的阅读视野，丰富阅读体验。通过选择与教材主题相关、难度适宜的阅读材料，引导学生进行课外阅读，培养学生自主阅读习惯，提升阅读能力与文化素养。

在学习《Unit 4 Eat Well》后，教师推荐学生阅读英文健康饮食类报刊文章，如《BBC Good Food》中的相关内容，以及英文健康饮食绘本《Eating the Alphabet》。同时，利用网络平台，分享一些关于全球饮食文化差异的短视频和文章，如“不同国家的早餐文化”“世界各地的特色美食”等。教师设计阅读任务：“Read the recommended materials and find out the similarities and differences between different diets. Then write a short report to share your findings.”学生通过阅读多元资源，不仅获取了更多关于健康饮食的知识，了解了不同国家的饮食文化，还提升了信息整合与书面表达能力。此外，教师可组织“阅读分享会”，让学生分享自己在课外阅读中的收获与感悟。分享会后，教师还可以开展“健康饮食知识竞赛”，设置个人赛和团体赛，题目涵盖课外阅读材料中的饮食知识、文化常识等，激发学生的竞争意识和学习积极性。同时，鼓励学生制作“个性化饮食推荐手册”，将自己在阅读中了解到的健康饮食知识和特色美食推荐给同学，进一步拓展阅读视野，提升综合语言运用能力。

三、基于核心素养的初中英语阅读教学活动实施成效

（一）语言能力显著提升

通过基于核心素养的阅读教学活动实施，学生的语言能力得到明显提高。在语言知识方面，学生能够更准确地理解和运用词汇、语法知识，在阅读中遇到生词时，学会运用上下文猜测词义，语法错误率降低。在语言技能方面，学生的阅读理解能力显著增强，能够快速准确地提取文本关键信息，对复杂句子结构的分析能力也有所提升。在表达能力上，学生在口语和书面表达中能够更流畅地运用所学语言知识，表达观点更加清晰、准确，语言运用的多样性和得体性得到改善。

（二）文化意识明显增强

学生在阅读教学活动中接触到丰富的跨文化元素，对不同文化的理解与包容度提高。通过对比中西方文化差异，学生能够更深刻地认识本国文化特色，增强文化自信。在跨文化交际情境模拟中，学生能够主动考虑文化因素，避免文化误解，展现出良好的跨文化交际意识与能力。同时，学生对英语国家的文化兴趣浓厚，积极主动地通过课外阅读等方式了解更多文化知识，文化视野得到拓展。

（三）思维品质有效发展

问题链、辩论、创意活动等教学策略的运用，激发了学生的思维活力。学生在阅读过程中，能够主动对文本内容进行分析、推理与评价，批判性思维能力得到锻炼。在小组合作任务中，学生学会从不同角度思考问题，提出创新性解决方案，创造性思维与团队协作能力显著提升。此外，学生在解决阅读任务中的问题时，逻辑思维更加清晰，问题解决能力得到有效提高。

（四）学习能力逐步提高

多元化的阅读教学活动使学生掌握了多种阅读策略与学习方法，自主学习能力不断增强。学生学会制定阅读计划，主动选择适合自己的阅读材料进行拓展阅读。在合作学习中，学生的沟通能力、合作能力与自我管理能力得到培养，能够更好地与他人协作完成学习任务。同时，学生在阅读过程中的反思与总结意识增强，能够及时调整学习策略，优化学习效果，形成良好的学习习惯与态度。

结语

基于核心素养的初中英语阅读教学活动设计，是顺应教育改革趋势、提升教学质量的重要路径。通过明确教学原则与目标，实施主题语境创设、问题链设计、跨文化元素融入等多样化教学策略，能够有效促进学生核心素养的发展。在未来的教学实践中，教师应持续探索创新，结合学生实际需求与时代发展要求，不断完善阅读教学活动设计，为培养具有国际视野、跨文化交际能力和综合素养的新时代人才奠定坚实基础。

参考文献

- [1] 赵玲玲, 马岩峰. 基于英语学科核心素养的初中英语阅读教学活动的优化设计研究 [J]. 海外英语, 2024, (03): 188-190.
- [2] 任辉. 核心素养背景下初中英语阅读教学设计策略探微 [J]. 知识文库, 2022, (21): 73-75.
- [3] 林路玲. 核心素养背景下初中英语阅读教学设计策略探微 [J]. 名师在线, 2022, (21): 88-90.
- [4] 程建华. 基于英语学科核心素养的初中英语阅读课教学活动设计研究 [J]. 学周刊, 2021, (27): 37-38.