

大观念视域下基于核心素养的初中英语单元整体 教学设计分析

廖华艳

广西百色平果市实验初级中学

摘要: 单元整体教学作为落实英语课程核心素养的重要载体,其设计质量直接影响学生语言能力与人文素养的协同发展。大观念视域下的教学设计要求突破教材单元物理界限,以概念性理解为纽带重组教学要素,这对教师的课程理解力与设计创新力提出了更高要求。当前教学实践中,目标定位模糊、活动关联松散等问题导致单元育人价值难以充分释放,传统“课时累加”模式无法满足素养时代对深度学习的需求。探索大观念与核心素养的双向互嵌机制,成为优化单元教学设计的必然选择。

关键词: 大观念; 核心素养; 初中英语; 单元教学

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.06.174

引言

初中英语教学改革持续推进的背景下,核心素养培养目标与单元教学设计的深度融合成为提升课程育人效能的关键路径。大观念教学理念强调以学科本质问题为统领,促进知识的结构化与素养的整合性发展,为破解传统课时设计中知识碎片化、思维浅表化等问题提供了理论支撑。当前单元整体设计实践中,主题意义挖掘不足、学习活动进阶性缺失等现象普遍存在,导致语言能力训练与文化意识培养难以形成协同效应。如何将大观念视角转化为可操作的单元设计框架,成为实现核心素养落地的重要突破口。

一、深度挖掘主题观念,奠定教学核心基调

主题观念作为单元教学的关键要素,如同灵魂一般贯穿于整个单元教学内容的始终,为教学活动指明清晰方向并给予有效指引,在观念视角之下,教师需要深入钻研教材单元的主题,剖析该主题背后所潜藏的深层意义、价值倾向以及情感态度,借助挖掘主题观念,教师可把单元内的词汇、语法、阅读、写作等各个板块进行有机融合,促使学生从整体层面把握单元内容,构建起系统的知识结构以及正确的价值观。明确主题观念有利于激发学生的学习兴趣与内在动力,引导学生在学习进程中主动思考、积极探寻,达成深度学习。

以人教版 Go for it 九年级 Unit 6 “When was it

invented?”为例,此单元围绕“发明创造”这一主题展开相关内容,教师不能只停留在让学生知晓各种发明的时间、发明者等表面信息层面,而是要深入挖掘主题观念,引导学生认识到发明创造对人类社会有着巨大推动作用,同时明白创新精神和探索欲望在发明创造中有意义。在教学进程中,教师可提出一些有启发性的问题,像“What inventions have changed our lives the most? Why are they so important? How can we develop our own innovative thinking?”促使学生围绕这些问题展开讨论与思考,深化对主题观念的理解。依靠这样的方式,学生学习到了关于发明创造的语言知识,又培养了创新思维以及对科技进步的关注,为未来的学习和生活奠定了积极的价值基础。

二、精准设定素养目标,指引教学前行方向

核心素养目标指的是学生经过英语学习所应拥有的、可适应终身发展以及社会发展需求的必备品格与关键能力,于单元整体教学设计里,教师需以核心素养当作导向,精确设定教学目标,这些目标包含语言能力、文化意识、思维品质以及学习能力这四个维度,要关注学生对语言知识的掌握状况与语言技能的运用情况,也要重视培养学生的跨文化交际能力、批判性思维能力以及自主学习能力。精准的素养目标可为教学活动给予清晰的指引,让教师明白在教学进程中应着重培养学生的哪些方面,

有针对性地设计教学内容与活动，提升教学的有效性与针对性。

九年级 Unit 6 “When was it invented?” 设定的核心素养目标包含多方面，学生要熟练掌握像 “invent, invention, inventor, be used for, come into use” 等和发明创造相关的词汇与表达方式。学生需运用一般过去时的被动语态准确描述发明的时间、发明者以及发明的用途，学生要能就发明创造的话题进行流畅的口语交流和书面表达，比如介绍自己喜爱的发明、分享自己对未来发明的设想等，学生要了解不同国家和地区的关键发明创造以及其背后的历史文化背景，认识到发明创造是人类智慧的成果，体现了不同文化的特点与价值观。依靠比较中外发明创造的差异，提高对多元文化的理解与包容，培养国际视野，学生要凭借分析、比较和归纳等方法，对发明创造的过程和影响进行深入思考，培养批判性思维能力，学生要能从不同角度思考如何进行创新发明，提出独特的见解和想法，提升创造性思维能力，学生要掌握有效的学习策略，像凭借查阅资料、制作思维导图等方式自主学习关于发明创造的知识。学生要对自己的学习过程进行反思和评价，总结学习经验，发现自身不足，并主动调整学习方法和策略，提高自主学习能力。

三、系统整合教学内容，构建知识逻辑网络

人教版 Go for it 教材的每一个单元一般会有多个板块，像 Section A、Section B 以及 Self Check 等，这些板块之间存在着一定的独立性，但同时又彼此关联，从观念的角度来看，教师需要对单元教学内容给予系统整合，突破板块之间的界限，把语言知识、技能训练以及文化内涵进行有机融合。凭借对教学内容的整合，教师可构建出一个逻辑清晰且层次分明的教学体系，这样学生在学习过程中就可按照一定顺序逐步掌握知识，能力也会逐步得到提升，整合教学内容对学生形成完整的知识网络有帮助，可加深学生对单元主题的理解与记忆，提高学习效率^[1]。

以九年级 Unit 6 “When was it invented?” 为例，把单元里和发明创造有关的词汇做分类整理，像是

交通工具类发明，像 bicycle、car、airplane，通讯工具类发明，像 telephone、radio、television，生活用品类发明，像 light bulb、refrigerator、washing machine 等。借助制作词汇卡片、开展词汇游戏等办法，协助学生记忆跟理解这些词汇，还引导学生在语境里运用，比如让学生用学到的词汇描述一项发明的特点跟用途，本单元语法重点是一般过去时的被动语态，在教学进程中，结合发明创造的话题创设丰富语境，像 “The telephone was invented by Alexander Graham Bell in 1876. Paper was invented in ancient China.” 让学生在真实语境中感受并运用语法知识，防止孤立地讲解语法规则。凭借对比一般过去时的主动语态和被动语态，帮助学生明白两者之间的区别与联系，加深对语法知识的掌握，把 Section A 的 3a 和 Section B 的 2b 两篇阅读文章进行对比分析，两篇文章都围绕发明创造展开，不过文体和侧重点存在差异，Section B 的 2b 是一篇介绍篮球发明的文章，语言简洁易懂，重点介绍了篮球发明的时间、发明者以及发明过程，Section A 的 3a 则是一篇关于茶的发明和传播的说明文，内容更为丰富，涉及茶的历史、文化以及在不同国家的受欢迎程度。依靠对比阅读，学生可了解不同文体的特点与阅读方法，拓宽阅读视野，同时加深对发明创造主题的理解，教师可以设计一些问题，引导学生分析两篇文章的结构、语言风格以及信息呈现方式，培养学生的阅读理解能力与思维能力，以单元主题为核心，设计写作任务，例如让学生写一篇关于自己心中最伟大发明的短文。在写作过程中，引导学生运用所学的词汇、语法和句型，描述发明的特点、发明者、发明时间以及发明对人类社会的影响，同时表达自己对发明的看法与感受，教师可以提供一些写作框架和常用表达，帮助学生组织语言，提高写作水平。

四、精心设计递进活动，促进思维深度发展

教学活动是达成教学目标的关键载体，于单元整体教学设计里，教师需用心设计一系列有递进特性的教学活动，这些活动应当依照学生的认知规律以及学习特点来开展，由简单朝着复杂、从容易迈向险阻逐步推进，

引领学生在活动当中持续深入地进行思考, 以此提升思维品质, 有递进性的教学活动可激发学生的学习兴趣以及挑战欲望, 让学生在解决问题的进程中获取成就感, 提高学习的自信心。借助不同层次的活动, 学生可从多个角度去理解以及运用所学知识, 培育综合语言运用能力与创新思维。

以九年级 Unit 6 “When was it invented?” 为例, 播放一段有关世界著名发明创造的短视频, 展示像蒸汽机、电灯、互联网这类重大发明给人类社会带来的巨大影响, 视频播放结束后, 提出问题: “What inventions do you know? Which invention do you think has changed our lives the most? Why?” 引导学生用英语自由发言, 分享自己知晓的发明以及对发明影响的看法。借助这个活动, 可快速吸引学生的注意力, 激发他们对本单元主题的兴趣, 同时激活学生已有的知识储备, 为后续学习做好铺垫, 开展“发明猜猜猜”游戏, 教师用英语描述一种发明的特点和用途, 却不直接说出发明名称, 让学生依靠猜测来学习与发明创造相关的词汇, 比如 “It was invented in the 19th century. It can take people from one place to another quickly on land. It has four wheels and an engine.” 学生猜出是 “car” 后, 教师引导学生用一般过去时的被动语态描述该发明的相关信息, 像 “The car was invented by Karl Benz in 1885.” 借助游戏的方式, 让学生在轻松愉快的氛围中学习词汇和语法知识, 提高学习的积极性。教师可以让学生阅读 Section A 的 3a 和 Section B 的 2b 两篇文章, 完成阅读任务, 快速阅读文章, 找出文章的主旨大意, 接着, 仔细阅读, 回答一些细节问题, 比如发明的时间、发明者、发明的背景等, 进行深度思考, 分析发明创造对社会发展的推动作用以及发明过程中可能遇到的险阻和挑战^[2]。在阅读过程中, 组织学生进行小组讨论, 分享自己的观点和想法, 培养学生的合作交流能力和批判性思维能力, 以 “如果我是发明家” 为主题, 开展小组讨论和角色扮演活动, 学生分组讨论自己

想要发明的物品及其特点、用途和发明原因, 然后每组推选代表进行角色扮演, 模拟在发明展览会上向参观者介绍自己的发明^[3]。其他小组的学生可以扮演参观者, 提出问题或发表意见, 凭借这一活动, 学生可将所学的词汇、语法和阅读中获取的信息运用到实际口语表达中, 提高口语表达能力和逻辑思维能力, 在完成前面的学习活动后, 布置写作任务: Write an article about an invention that has greatly influenced the world. 在写作过程中, 要求学生运用一般过去时的被动语态, 从发明的时间、发明者、发明过程、对世界的影响等方面进行详细描述, 并表达自己对这一发明的看法和评价。教师可以提供一些写作思路和优秀范文, 帮助学生打开思路, 提高写作质量, 写作完成后, 组织学生进行小组互评和教师点评, 让学生从同伴和教师那里获得反馈和建议, 不断改进自己的写作^[4]。

结语

本次探讨明晰了大观念视域下初中英语单元整体教学对核心素养培育的深层价值。其以主题统摄知识脉络、以情境搭建思维阶梯, 引领学生在语言能力、文化意识、思维品质与学习能力协同发展中实现 “学用贯通”。但单元主题梯度衔接、多元评价机制落地仍有优化空间。未来需开发 “双师+AI” 资源包, 以 “教-学-评” 智能循环体系赋能素养进阶课堂。

参考文献

- [1] 东颖. 大观念下的英语单元整体教学设计——以牛津译林版九年级上册 Unit 5 为例 [J]. 英语画刊 (高中版), 2025, (03): 46-48.
- [2] 孙璇. 立足大观念的初中英语单元整体教学设计的实践 [J]. 英语教师, 2024, 24 (24): 66-68+72.
- [3] 吴涛. 基于主题意义探究的初中英语单元整体教学实践 [J]. 校园英语, 2024, (46): 120-122.
- [4] 丁腰芳. 以学科大观念为核心的初中英语单元整体教学设计例析 [J]. 海外英语, 2024, (16): 153-155.