

基于信息技术环境的初中历史课堂教学实施 对策研究

李阳

山东省烟台海阳市育才中学

摘要：信息技术飞速发展的时代背景下，初中历史课堂教学也迎来全新的契机和挑战。信息技术环境给历史教学带来了丰富资源及多样化手段，对于激发学生的学习兴趣、发展历史学科核心素养、促进个性化协作学习等方面都有着十分重要的作用。文章从初中历史教学实际出发，论述信息技术环境下课堂教学实施策略：优化教学设计，以多媒体资源整合促进课堂实效；创新技术运用，运用虚拟现实和数字故事活跃历史课堂；线上与线下教学融合，扩大学生学习空间；以学生全面发展为本建构多元评价体系。研究显示，信息技术的合理应用可以有效地促进历史课堂教学质量的提高，给学生学习历史提供一个更加宽广的舞台。

关键词：信息技术环境；初中历史；课堂教学

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.06.014

引言

初中历史这门培养学生历史意识、文化素养、思维能力的一门重要课程在信息技术环境中面临着全新的发展机遇和挑战。如何充分发挥信息技术优势优化初中历史课堂教学、提升教学质量、发展学生历史学科核心素养已是众多历史教育工作者急需解决的课题。文章将着重分析信息技术环境在初中历史教学中的意义和实施对策，希望能够对初中历史教学实践起到一些有益的参考和启发作用。

一、信息技术环境下初中历史教学的重要性

（一）激发学生学习兴趣

传统的历史教学通常限于教材文本和教师口述，其内容呈现形式比较单一，对历史事件多以抽象的文字叙述为主，学生很难在头脑中建构一个生动的历史情景，也很难充分地调动起学习兴趣。而信息技术环境就像一个资源宝库给历史教学带来不断生机。在多媒体技术的帮助下，教师可以把历史图片、视频、音频等素材巧妙地整合到课堂中，如播放一些历史纪录片片段等，从而使学生能直观地感受到历史事件中的壮阔；出示有价值的历史图片让学生们亲密接触历史人物风采和历史文物细节^[1]。这一直观形象的教学形式，突破了时间和空间的局限，把悠远的历史拉近学生的视野，大大满足学生的好奇心和求知欲，从而有效地激发学生学习历史的强烈兴趣。另外信息技术支持互动式学习平台的打造，如在线历史游戏和虚拟历史博物馆的建立，让学生参与其中，而不再被动地接收知识，而是积极主动地去探究历史奥秘，并在轻松愉快的气氛中体会到它的神奇之处，

使学习兴趣进一步增强，为学生学习历史打下坚实的基础^[2]。

（二）培养历史学科核心素养

历史学科核心素养涉及时空观念、史料实证、历史理解、历史解释、历史价值观几个层次，它的发展过程是复杂而又系统的。信息技术以其丰富的资源和多样化的手段为该培养目标的实现提供着坚实的支持。从塑造时空观念的角度出发，利用地理信息系统（GIS）技术和时间轴软件等工具，学生可以更加直观地了解历史事件发生的具体地理位置、时间顺序、不同事件间的时空关联，建构一个清晰而立体的时间框架和空间框架，使对历史发展脉络有了更深刻的认识。史料实证素养发展得益于信息技术条件下大量史料的方便获取^[3]。学生可通过网络数据库和数字图书馆渠道接触原始而多样的历史资料，学习对历史资料进行甄别、筛选、分析，并利用历史资料佐证历史观点以促进历史研究实证能力的发展。在对历史的理解和解释上，虚拟现实（VR）和增强现实（AR）技术为学生提供了一种仿佛身处其中的历史体验，让他们可以从多种视角进行观察、站在不同的立场上感知和认识历史，挖掘历史事件发生后的成因、影响及其意义，并在此基础上形成一种客观而又综合的历史阐释^[4]。

（三）促进个性化与协作学习

个性化学习注重根据学生学习风格、知识基础、兴趣爱好等个体差异提供定制化学习路径和资源来满足其特殊学习需求。信息技术以其较强的数据分析和处理能力可以准确地捕获学生在线学习时长、答题正确率、学习路径选择以及其他学习行为数据，通过智能算法给每

一个学生产生个性化学习画像。在此基础上,教师可以向学生推送与其学习水平和兴趣相符的历史学习材料,如面向历史爱好者的拓展性历史研究著作和纪录片;对学习基础较差的同学推送了基础知识点讲解视频和互动式练习题^[5]。同时在线学习平台为学生提供了自主选择学习进度和节奏的支持,学生可以根据自己的条件重复学习和巩固历史知识,真正做到了因材施教。协作学习的核心目标是加强学生在团队合作、沟通、表达以及批判性思考方面的能力。信息技术所建构的虚拟学习社区和在线协作平台突破了传统课堂在时空上的局限,让学生超越地域界限和不同背景下的学生共同组建学习小组完成历史课题研究 and 项目式学习。

二、信息技术环境下初中历史课堂教学的实施对策

(一) 优化教学设计,提升课堂实效

作为教学活动蓝图的教学设计是否合理,直接关系到教学质量和学生的学习效果。信息技术给优化教学设计带来了大量资源和多元手段,教师要充分结合这些优势多维度精心策划。一是教学内容选择教师应该以信息技术平台为支撑,大量收集与教材内容密切相关并具有时代性和趣味性的史料,如最新考古发现、前沿性历史研究成果、生动的历史故事等,这些都巧妙地融于教学设计之中,让教学内容变得更丰富、更立体、更贴近生活,引发学习兴趣和探索欲望。二是制定教学目标时,应密切结合历史学科核心素养,以信息技术工具为辅助,细化和分层教学目标,明确了不同水平学生的知识和技能、过程和方法以及情感态度和价值观所要达到的特定标准,保证了教学目标的针对性和可操作性。三是在教学方法选择方面,应充分利用信息技术交互性和直观性的特点,灵活采用多媒体演示、虚拟仿真、在线互动相结合的教学方法,针对不同教学内容和教学目标合理匹配,营造生动有趣、启发性强的教学情景,诱导学生积极参与、积极思维。

以人教版八年级历史上册的《洋务运动》为例,教师以传统教材内容为依托,通过网络资源收集了大量新颖而宝贵的资料。例如,对于洋务运动中所兴办的公司,过去教材中大概只单纯地提到江南制造总局和福州船政局的名称及其基本情况。但是在信息技术的帮助下,教师们却能发现一些有关这些企业生产现场的老照片和视频资料,就像是江南制造总局里工人用机器生产时的忙碌场景,以及当时制造的枪炮、轮船及其他实物图片和详细资料。教师可利用多媒体演示法播放动画视频,演示江南制造总局内部从原材料采购、机器加工、产品组

装等整个生产过程,使学生对近代军事工业生产模式有一个直观的认识。对某些抽象概念来说,例如在“官督商办”企业经营模式中,教师可制作一些简单虚拟仿真动画来模拟企业当时的组织架构、运营流程等,使学生在对虚拟场景的操作中深刻了解这种经营模式所具有的特征及优缺点。在课堂的互动环节中,教师可以借助在线互动平台,例如学习通、雨课堂等,来发起关于洋务运动影响的讨论话题,让学生分享他们的观点和看法。例如,提出“如果洋务运动能够持续发展下去,中国现代化的进程是否会加快?”等,诱导学生主动思考和讨论。同时教师也可根据学生讨论的情况及时进行反馈与引导,以进一步扩大学生思维的深度与广度。

(二) 创新技术应用,激活历史课堂

信息技术领域新技术和新工具不断涌现,给历史教学提供了空前的创新契机。随着虚拟现实(VR)和增强现实(AR)技术的涌现,历史课的学习环境变得更加沉浸式,学生只需佩戴相关设备,就能轻松跨越时间和空间,亲赴历史事件之地,领略历史之壮阔和沧桑,犹如置身古代战场之中,见证金戈铁马之拼杀;徜徉在繁花似锦的古代都城中,欣赏市井生活中的烟火气息。这种沉浸式的感受大大加强了学生对于历史的认知和了解,让抽象的历史知识生动起来,唾手可得。数字故事技术采用了独特的叙述手法,将历史事件和人物故事进行了生动的诠释,通过图像、声音、文字等多种元素的有机融合,创作出了具有感染力的历史叙事作品。教师可通过指导学生参与数字故事,使他们在搜集素材、撰写脚本、制作动画等活动中对历史细节进行深度挖掘,从而发展历史思维和创新能力。另外人工智能(AI)技术在历史教育领域也展示了巨大的应用前景,智能辅导系统能够根据学生的具体学习需求,提供量身定制的学习建议和指导,该智能评估系统能够对学生作业和考试数据进行迅速而准确的分析,从而为教师进行教学策略调整提供了强有力的支撑。

以人教版八年级历史上册的《辛亥革命》为例,利用虚拟现实(VR)技术,当学生们佩戴这些设备时,他们仿佛置身于1911年10月10日武昌起义的现场,可以清楚地观察到起义军在楚望台军械库中夺取武器的情景,沿街行进至湖广总督署,同清军激战的情景,真实地感受到了那个时代紧张而又惨烈的气氛,同时也可以“对话”孙中山理解其革命期待和理想,和黄兴大将沟通聆听了他讲作战部署的故事,这些沉浸式的经历大大加强了学生们对于辛亥革命的认识和了解;增强现实(AR)

技术能够将历史的图像和文字资料以三维方式融合到真实的场景中，学生可以使用手机来扫描教材中的武昌起义照片，通过这种方式，可以观察到起义场景的实时展示，并深入了解起义的详细步骤和细节；数字故事技术可以用一种独特的叙事方式演绎出辛亥革命的故事，教师带领学生们参与到创作中去，从搜集素材，撰写剧本到拍摄动画都对武昌起义的来龙去脉进行了挖掘、各地区的响应情况以及其他历史细节训练了历史思维和创新的能力；在人工智能（AI）技术领域，智能辅导系统根据学生的学习状况提供定制化的建议，而智能评估系统则能迅速并准确地分析作业和考试的数据，帮助教师调整教学策略，从各方面激活历史课堂《辛亥革命》。

（三）融合线上线下，拓展学习空间

线上学习具有资源丰富性和时空灵活性的优点，它给学生们提供了大量的历史学习材料，不管是宝贵的历史影像资料还是有权威性的学术研究成果都是如此，或生动、有趣的历史科普视频让学生都可以随时随地从网络平台上获得，突破传统课堂中时空的局限，满足学生多样化学习的需求。同时线上线下学习平台具有较强的互动功能，学生们可通过论坛就历史问题和不同区域的学生进行交流探讨、交流心得、开阔思维视野。但线下教学以面对面的沟通，实时反馈和真实情境体验等方式给学生创造出强烈的学习氛围。课堂中教师可通过生动形象的讲解，妙趣横生的展示及小组讨论，带领学生对历史知识进行深刻了解，并培养其历史思维能力及团队协作精神。

以人教版八年级历史下册的《民族大团结》为例，在线上平台上，学生们不仅能发现大量有价值的历史影像，如少数民族聚居地区自改革开始运行以来所开发的纪录片片断，用鲜活的图片展示出各个民族的共同兴盛；也可以接触权威性学术研究成果如历史学者深入阐释民族区域自治制度的学术论文、著名教授有关民族政策演进的演讲录像等。除此之外，在线上还提供了大量富有生活气息和趣味性的历史科普视频，例如通过动画的方式来解释“五十六个民族是一家”的历史起源和演变，以便学生能以一种轻松愉快的方式深入了解民族团结的历史背景。学生能够在任何时间、任何地点、任何地点都能通过网络平台获得这些资源，打破传统课堂在时间、空间等方面的限制，满足了学生们多样化的学习需求。

（四）构建多元评价，促进全面发展

传统上以考试成绩为主要依据的单一评价方式很难

全面客观反映学生学习过程和综合素养，多元评价体系能在多维度、多层次上，全方位、精准化评价学生学习。信息技术为实现多元评价提供坚实技术支撑和丰富手段。一方面在在线学习平台数据分析功能的支持下，教师能够对学生在线学习时长和作业完成情况等学习行为数据进行实时准确地把握、课堂互动参与度等等，这类数据能直观反映出学生学习态度和努力水平，也为过程性评价的开展提供了强有力的证据。另一方面信息技术支持多样化的评价方式，如学生自评、互评，教师可以通过在线问卷、评价量表等形式，引导学生对自己的学习过程与成果进行反思与评价，同时组织学生们开展小组互评活动，便于学生们互相学习和交流。另外项目式学习评价也可借助信息技术来进行，学生完成对历史项目的学习时，他们对材料的分析整合能力、团队协作能力、创新能力等能以项目成果展示和汇报答辩的方式来考核。

结语

信息技术给初中历史教学提供了变革的契机。它的重要意义是它可以激发学生的学习兴趣，用丰富的资源和鲜活的形式使课堂焕新；有助于历史学科核心素养的发展，为史料、情境和交流平台的构建提供参考；提倡个性化和协作学习以适应多元需求、发展合作和沟通能力。实施对策方面，以优化教学设计为重点、整合资源、明确目标，创新教法和考核；创新的技术应用活跃了课堂，全新的科技给人身临其境的互动体验；线上与线下的融合扩大了空间，突破了时空限制；构建全面客观评价的多元评价体系以促进学生成长。初中历史教学要顺应潮流、挖掘潜能、创新模式、提高素质和素养。

参考文献

- [1] 周琳琳. 基于新课标理念的信息技术有效融合初中历史课堂教学的实践探索[J]. 文渊(中学版), 2024, (3): 1-3.
- [2] 李佳. 巧用信息技术, 优化初中历史教学[J]. 教育界, 2024(5): 26-28.
- [3] 王建业. 信息技术融入初中历史教学的实践[J]. 读写算, 2024, (1): 158-160.
- [4] 朱蒙蒙. 信息技术环境下初中历史教学优化实践[J]. 中国多媒体与网络教学学报(下旬刊), 2023(2): 198-200, 203.
- [5] 陈宇. 信息技术在初中历史教学中的应用策略研究[J]. 教师, 2024(16): 54-56.