

基于单元整体的初中英语听说课堂教学策略

王厚平

湖北省十堰市房县教学研究中心

摘要: 在新课标的背景下, 单元整体教学已经成为培养学生核心素养的重要路径。基于单元整体视域, 开展初中英语听说课堂教学, 要求教师从整体的角度传授知识, 将琐碎的英语听说知识进行有机地整合, 使学生系统化地学习知识, 有助于形成一个完整的知识体系。基于此情况, 本文将从单元整体教学的概述出发, 对基于单元整体的初中英语听说课堂教学进行探究, 并给出具体的实践策略, 希望能够给广大初中英语教育工作者提供一些有价值的参考意见。

关键词: 单元整体; 初中英语; 听说课堂; 教学策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.06.170

引言

在经济与文化全球化发展的现阶段, 英语作为国际上通用的语言之一, 其重要性逐渐凸显出来。初中阶段是学生语言能力发展的关键时期, 英语课堂作为培养学生语言能力的重要途径, 受到教育工作者的广泛关注。其中, 听说课堂是英语课程体系中核心的构成部分, 不仅能够锻炼学生的语言能力与交际能力, 还可以培养学生的逻辑思维与创新思维, 对于学生整体的发展具有深远影响。随着新课标进一步落实, 单元整体教学模式应运而生, 给教育工作者提供了新的教学思路与方向^[1]。然而, 现阶段由于部分初中英语教师对于听说课堂的重视程度不足, 教学中仍然存在一些不足之处, 如教学碎片化、层次浅等问题, 影响到教师整体的教学效果。而通过将单元整体教学运用到初中英语听说课堂教学中, 能够解决这些问题, 帮助学生联系单元内的英语知识, 加深学生对英语知识的理解与掌握, 促进学生展开深度学习。因此, 探究基于单元整体的初中英语听说课堂策略, 对于培养学生英语学科核心素养、提高课堂的教学效果具有重要意义。

一、单元整体教学的概述

单元整体教学是以“主题意义探究”为核心, 通过整合单元内的单词、短语、语法等英语知识, 构建出“主题引领——任务驱动——活动递进”的教学链条^[2]。它的特征包括: 目标整体性、内容结构化、活动递进性。在新课标不断落实的背景下, 单元整体教学的价值与意义逐渐被人们所看到, 积极对其进行探究, 并将单元整体教学运用到教学工作中, 取得了显著的教学成果。从单元整体视域设计听说课堂, 能够系统性整合语言知识、技能训练与育人目标, 实现语言能力、思维品质、文化意识与学习能力的协同发展。

二、基于单元整体视域下初中英语听说课堂教学的重要性

(一) 有助于破解听说教学“孤立化”难题

在传统的教学模式下, 大部分初中英语教师在开展听说课堂教学的过程中, 往往组织学生围绕听力文本或

对话内容进行语言练习, 缺乏对真实场景的融入, 学生对于听说知识的理解较为浅层次, 导致学生无法将所学的知识运用到实际生活中^[3]。而基于单元整体视域下, 开展初中英语听说课堂教学活动, 以单元主题为统领, 将听说教学活动与单元知识网络有效地结合, 形成一个系统化的教学体系, 能够让学生循序渐进地练习语言技能, 提高学生的听说能力。例如, 在讲解八年级上册英语 Unit 1 “Happy Holiday” 此单元的过程中, 在传统的教学模式中, 教师往往只是让学生分享自己的假期生活, 不能够使学生将单元内的知识进行有机的整合, 限制了学生的听说能力。而在单元整体视域下, 初中英语教师组织学生围绕单元主题“快乐的假期生活”进行交流, 以小组的形式分享自己与家人的假期生活, 学生可以熟练地使用关键的句子模式, 如“Where did...go on holidayvacation?”, “Did he/she do anything interesting?”, “How was...holiday?” 等询问和描述假期经历。

(二) 有助于提升语言输入质量

在传统的教学模式下, 大多数初中英语教师在开展教学课堂的过程中, 往往侧重于“读”、“写”方面的讲解, 而忽视了学生“听”、“说”方面的练习, 碎片化地将语言传授给学生, 使学生无法将知识进行有效的联系。而在单元整体的视域下, 初中英语教师可以围绕单元主题, 将零散的英语知识整合为一个主题链, 让学生系统化地学习词汇、句式以及语法等, 有助于提升语言输入质量^[4]。例如, 在七年级上册 Unit 2 “We’re Family!” 此单元的过程中, 教师可以围绕单元话题“Introductions to family members”, 介绍自己的家庭成员, 相关细节信息包括每个成员的年龄、外貌、性格、爱好等, 其中也描述了家人之间的互动和亲情的流露, 例如, He(Lily’s dad) often plays tennis with me.” “She(Lily’s mother) always reads me a story at night”。如此一来, 不仅能够加强学生对听说知识的理解与掌握, 还可以培养学生在社交场合中

介绍自己和他人家庭的能力，增强人际交往能力和沟通技巧。

（三）有助于促进语言输出效能

基于单元整体视域下，初中英语教师开展听说课堂教学的过程中，通过对比分析、角色扮演、观点辩论等活动，能够引发学生对知识的深度思考，有助于促进语言输出效能^[5]。例如，在讲解七年级上册Unit 3 “My School” 此单元的过程中，教师可以组织学生开展角色扮演的活动，通过“校园导览员”活动，综合运用方位介词，如 behind/across from/between 等，以及 There be 句型等语言知识，培养学生的语言运用能力。同时，初中英语教师在单元整体设计的过程中，可以将此角色扮演的活动与单元读写课进行有效衔接，设计出“绘制校园平面图”任务，逐渐形成一个完整的教学体系，进而增强整体的教学效果。

三、基于单元整体视域下初中英语听说课堂教学的策略

（一）基于学生实际情况，明确单元教学目标

教学目标是初中英语听说课堂教学的主要导向，也是教师开展听说教学的基础依据。基于单元整体视域下，初中英语教师在开展听说课堂教学的过程中，首先需要明确单元的教学目标，围绕教学目标设计听说教学活动，构建出更加完善的教学课堂^[6]。同时，初中英语教师需要对学生的实际情况进行分析，了解学生的年龄特点、兴趣爱好以及个人能力，保证教学目标贴合学生的实际需求，促进学生核心素养的良好发展。在明确单元听说教学目标后，教师需要对备课环节所收集的材料进行回顾，提炼出能够有效推动学生听说能力提升的内容。

例如，在讲解七年级上册Unit 4 “My Favourite Subject” 此单元的过程中，英语教师通过对学生实际情况的分析，了解到七年级学生已经掌握大部分与学科相关的词汇，对于本课的学科词汇以及他们最喜欢的学科提问，学习起来较为轻松。但是对于阐述喜欢学科的原因，常常遇到困境，并且学生们的听力能力也有待提升，需要教师加强对此方面的训练与指导。同时，此单元的主题范畴为“人与自我”，课时话题为“Talk about school subjects”。基于此，初中英语教师能够明确此单元的教学目标为：掌握以下要点，并能正确读写。关键词和短语：French, history, English, IT, science, have gym, scientist, future job, learn a lot of new songs, excellent... 关键句子：1. Music always makes me happy. 2. How does Mike feel about music? 3. What does Binbin learn in his maths class? 4. It feels like magic and is really fun. 5. She lets us play all kinds of interesting instruments.；能够通过观察阅

读文本的形态特征识别网络新媒体语篇；能够灵活运用所学的话题词汇与目标句式描述自己喜爱的学科，并陈述具体原因。在这样明确的教学目标下，为初中英语教师进一步教学奠定了坚实的基础。

（二）创新教学方法，激发学习兴趣

在新课标的背景下，初中英语教师需要转变传统的教学理念，积极创新听说课堂教学方法，激发学生的学习兴趣，引导学生深入掌握听说知识，增强课堂的教学效果。小组合作学习是现在初中英语教师常用的教学方法之一，能够充分体现出学生课堂的主体地位，让学生在合作中交流与探究，实现知识的迁移与内化。在初中英语教师开展单元整体教学的过程中，运用小组合作式学习方法，不仅能够让学生有效地锻炼语言技能，还可以培养学生的团队合作能力与交流能力，促进学生全面的发展^[7]。同时，初中语文教师还可以运用情境教学方法，围绕单元主题创设教学情境，让学生将所学知识运用到模拟的真实场景中，提高学生的实践能力与解决问题的能力，有助于培养学生英语学科的核心素养。

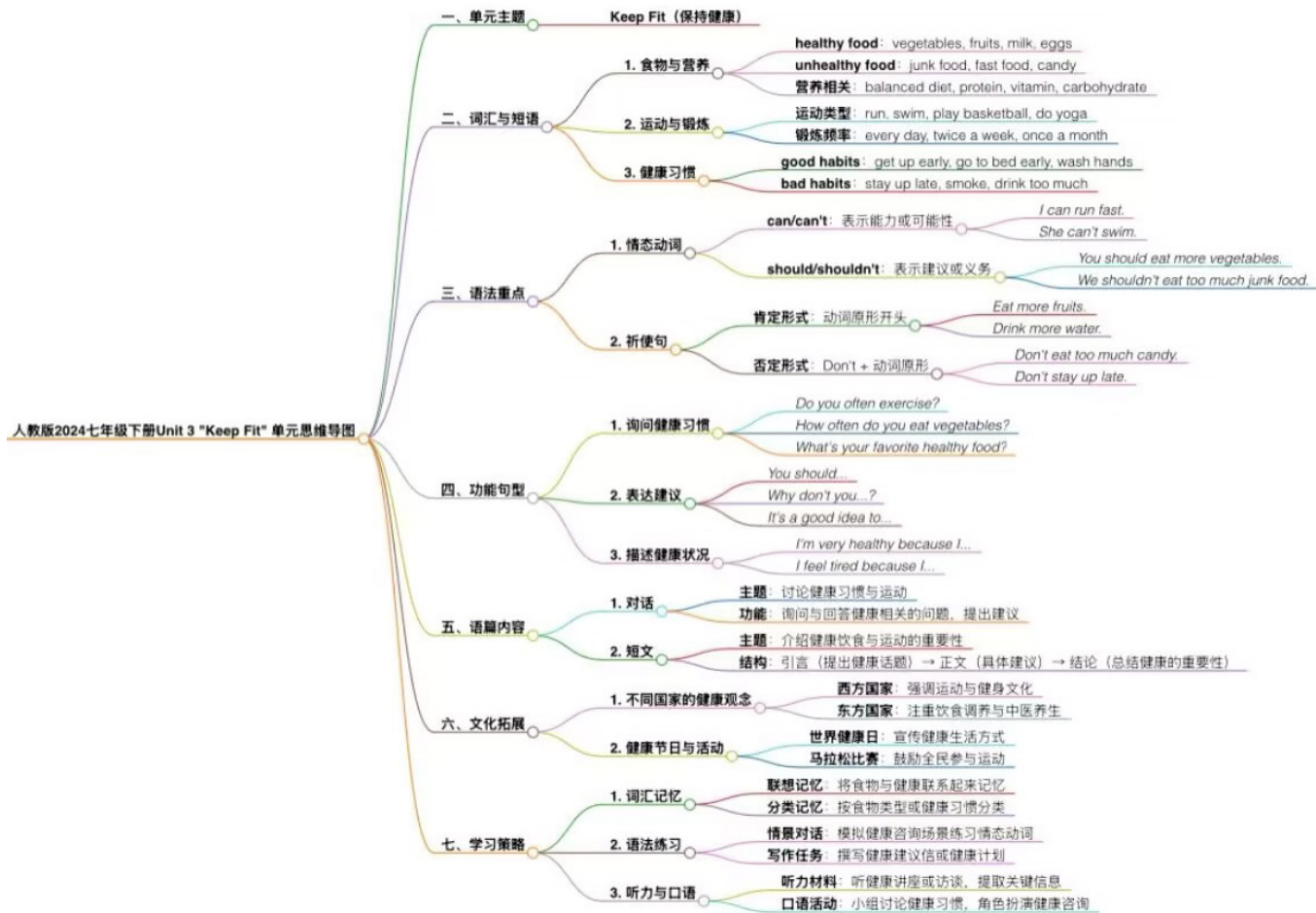
例如，在讲解七年级下册Unit 1 “Animal Friends” 此单元的过程中，此单元的主题为“Animal Friends” 教师可以利用多媒体播放不同动物的视频或图片，并提出问题：“你最喜爱的动物是什么呢？可以简单阐述一下理由吗？”通过问题引导，可以让学生积极参与到教学课堂上，使学生敢于表达自己的想法与观点。随后，教师可以利用数字化技术，为学生构建出动物园的虚拟情境，激发学生的学习兴趣。通过组织学生以小组的形式对动物园中的动物进行交流与探究，如“I saw monkeys. I like them because they are funny.”等等，锻炼学生的交际能力，有助于促进学生深入学习单元知识。初中英语教师还可以组织学生以小组的形式展开角色扮演活动，让学生扮演自己喜爱的动物，并进行自我介绍，有助于锻炼学生的“听、说”能力，为进一步开展“读写”单元教学奠定坚实的基础。

（三）巧用结构教学，做好知识联系

基于单元整体视域下，初中英语教师在开展听说课堂教学时，应该构建结构化的教学，引导学生将单元内的知识进行有机地结合，使学生深入了解单元知识之间存在的内部联系，逐渐帮助学生形成一个完整的单元知识体系。初中英语教师可以借助思维导图的方式，对单元整体知识进行梳理、整合等，充分展现出单元知识内容的结构，帮助学生从整体的角度了解单元知识内容，促进学生深入学习英语知识^[8]。例如，在讲解七年级下册Unit 3 “Keep Fit” 此单元的过程中，本课的主题语境是“关于运动和健身对青少年的益处，以及他们如何

通过不同的运动方式保持健康”，初中英语教师可以围绕此单元主题语境构建思维导图，展示本单元的知识结构（如图一所示），为学生的单元整体学习提供清晰的知识脉络，有助于提高学生的学习效果。

图一：



结语

综上所述，在我国教育进一步深化改革的背景下，基于单元整体视域开展初中英语听说课堂教学，更加符合新课标的教学要求，也能够增强课堂教学的效果，促进学生核心素养的良好发展。在实际的教学过程中，初中英语教师可以通过明确单元教学目标、创新教学方法、巧用结构教学等策略，有效锻炼学生的听说能力，为学生进一步学习与发展奠定坚实的基础。

参考文献

[1] 吴蕾蕾. 基于单元整体教学的初中英语听说课设计与实施 [J]. 试题与研究, 2023, (34): 137-139.
 [2] 叶田. 英语学习活动观理念下的初中英语大单元主题教学实践——以仁爱版初中英语八年级上册 Unit 1 "Playing sports" 的教学为例 [J]. 校园英语, 2024, (27): 127-129.
 [3] 金银芳. 基于“教—学—评”一体化的初中英语听说课堂练习设计——以 Unit 6 An old man tried to move the

mountains Section A 1a—2d 为例 [J]. 英语教师, 2025 (04): 29-33.
 [4] 邹春媚. 以主题意义为主线，以产出结果为导向——谈基于大观念的初中英语听说课单元整体教学实践 [J]. 英语教师, 2023, 23 (19): 184-188.
 [5] 焦玉海, 栾艳香. 浅谈初中英语单元整体教学实践研究——基于听说训练提升学生读写能力的视角 [J]. 中学生英语, 2021, (22): 88.
 [6] 喻秋香. 初中英语听说教学研究 [C]// 广东省教师继续教育学会. 广东省教师继续教育学会第五届教学研讨会论文集(四). 江西省吉安市峡江二中, 2022: 1243-1245.
 [7] 孙珊珊. 《课程标准》下基于主题意义的初中英语听说课“教—学—评”一体化的实践——以 Unit 2 WWF is working hard to save them all 为例 [J]. 英语教师, 2024, 24 (24): 24-28..
 [8] 张海军. 基于英语学习活动观的初中英语听说教学路径实践探究——以人教版九年级全一册 Unit 2 Section A (1a-1c) 为例 [J]. 云南教育 (中学教师), 2024, (12): 7-10.