

初中语文教学中融入思政教学的路径探究

兰卿

江西省吉安市吉州区曲瀨中学

摘要：在当今时代，教育承担着为国家和社会培养全面发展人才的重要使命。初中阶段作为学生身心发展和价值观形成的关键时期，对于人才的培养质量起着至关重要的奠基作用。语文作为一门基础性学科，不仅是知识传承的载体，更是文化价值和思想观念传播的重要途径。初中语文教材中蕴含着丰富的思政元素等待教师和学生去发掘和领悟。在“立德树人”根本任务的指引下，将思政教育融入初中语文教学已成为必然趋势。这不仅能够帮助学生提升语文素养，更能培养他们正确的世界观、人生观和价值观，增强社会责任感和使命感。因此，深入探讨初中语文教学中思政教育的有效融入方式和策略，具有重要的现实意义和深远的教育价值。本研究旨在为初中语文教师提供有益的参考，推动初中语文教学实现知识传授与价值引领的有机统一。

关键词：初中语文；思政；立德树人；教学

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.06.053

引言

初中阶段，学生正处于思维发展与价值观形成的关键时期。这一阶段开展语文课程思政实践，不仅能够充分展现语文学科的育人价值，还符合学生学习与发展规律，能够引领学生树立正确的精神导向。初中语文教学中思政价值的挖掘与实现，与传统教学活动不同，需要教师坚持将语文学科作为主轴，在教学环节巧妙渗透品德教育，如春雨润物般在潜移默化中滋养学生的情感世界，润泽学生心田，引导学生建立积极的价值观念，将“培育有德有才人才”真正贯彻落实于教学始终。然而，就当前的教学实践而言，语文教学中思政价值的挖掘与实现效果并不理想：部分语文教师思政意识不强，导致思政游离于学科教学之外；还有部分教师课程思政能力不足，以“附加式”“灌输式”方法展开教学活动，导致教学难以收到理想效果。基于此，本文以初中语文教学为例，详细探究教学中思政价值挖掘与实现的具体原则与科学路径，以期抛砖引玉，为各位教师提供可供参考的经验，架起学科教学与融合的桥梁，实现学生智力开发与品格塑造的双重发展。

一、初中语文教学中思政价值的挖掘与实现原则

（一）融合性原则

在新课程改革纵深发展的大背景下，思政价值的挖掘与实现是初中语文教学发展的必然趋势。为了让思政价值与课程教学相辅相成、深度融合，教师在教学设计中要充分遵循融合性原则。为此，教师要不断提升自身的教学素养，挖掘教学内容中所蕴含的思政价值，运用科学有效的教育手段进行合理的开发与运用。值得注意

的是，教师在挖掘教学内容的思政价值的同时，也要结合教学目标适当引入课外资源，以促进教学成果的深化发展，塑造学生的正向品格。

（二）主体性原则

在初中语文教学中挖掘与实现思政价值，教师要转变传统的教学理念，规避“形式化”“灌输式”教学，在最大程度上让学生成为学习活动的主人翁，深化学生个性化的体验与感受，以实现教学效率与成果的双重提高。

为实现这一目标，教师在教学设计中要遵循主体性原则。具体而言，这一原则要求教师从学生的学习特点、学习需求、学习能力等角度出发进行教学设计，保障学生主体地位，切记课程设计的目标与环节不能与学生学习能力相脱节、不能违背学生学习规律。

二、初中语文教学中融入思政教学的路径

（一）强化思政理念，深入研读教材，落实有效融合点

随着新课程改革的纵深发展，课程思政理念逐渐渗透在中小学日常教学中，其落实推进已成为必然趋势。作为语文学科教师，我们要转变传统的教学观，清楚地意识到自己所肩负的课程思政使命，并深入理解其核心理念，在认识深化与实践落实中，为培养新时代学子贡献力量。从教师个人发展而言，我们应当争做研究型教师，在教学工作中见贤思齐；从学生角度出发，在教给学生知识的同时，要更注重教给他们技能与方法，以便全方位、多角度为学生提供助力。语文学科是基础教育的重要学科，挖掘其思政价值，有助于提升学生语

文综合素养，培养学生良好的道德品质、社会责任与公民意识，促进学生全面发展。除了要注重提升自身教学水平外，教师还要从教材出发，深入研读教材，提炼其中所蕴含的中华优秀传统文化的核心理念、人文精神、传统美德等丰富的思政内容。在具体的教材编排中，这些内容可能分布于不同的学段、单元、篇目中，教师要善于挖掘、整理与运用。同时，在思政价值的挖掘与实现过程中，教师需要具备灵活、开阔的教学视野。具体而言，教师既要从单元整体出发，挖掘综合性的思政价值，又要着眼于课程内容本身，提炼教学内容的思政价值，进而有的放矢地设计教学活动。

首先，从单元整体出发，教师可以结合德育内容的划分，以教学单元中的人文要素为依据，对单元教学活动所体现的思政价值进行归纳总结，从整体视角确定教学活动的方向。

例如：部编版初中语文七年级下册教材，第一单元的人文主题为“群星闪耀”，属于德育内容中“理想信念教育”的范畴；第二单元与第三单元的人文主题“祖国之恋”“凡人小事”，同属于德育内容中“中华优秀传统文化教育”的范畴；第四单元的人文主题为“修身正己”，属于德育内容中“中华优秀传统文化教育”的内容……这样的教材分析与教学思考，促使教师在单元教学中确立整体导向，在循序渐进的教学环节中充分挖掘、体现思政价值，遵循学生学习规律，助力学生生成独特的学习体验。

其次，从教学内容角度出发，初中阶段语文教材内容丰富、种类多样，不同文章的教学目标不同、特点也不同，因此教师既要具备大格局，也不能放过小视角。在教学过程中，部分文章可能在价值观与情感导向方面有相似之处，但是细微处也会有所不同，教师只有提高自己的教学素养，着眼于教学活动细节，才能够将思政价值挖掘与实现的成果真正落到实处。

例如：家国情怀类在部编版初中语文教材中占比颇大，其中包含爱国主义与民族文化认同两方面内容，前者更强调中华儿女对祖国的深厚情感，后者则更强调文化自信与文化认同。教材中具有家国情怀类思政价值的内容很多，教师需要在明确大前提的条件下，真正做到从教学文本本身着手。

例如：龚自珍的《己亥杂诗》（其五）与辛弃疾的《南乡子·登京口北固亭有怀》这两首诗词都属于家国情怀类。

从内容上说，《己亥杂诗》（其五）通过展示龚自珍离开京城时复杂的心绪，巧妙地以落花自比，虽“浩荡离愁”，却依然心系国家命运，坚守报国信念；《南乡子·登京口北固亭有怀》则通过三问三答的形式，赞美了英雄人物，表达了作者渴望同他们一般为国尽忠的爱国热情，也透露出报国无门的深深愤慨。结合这两首诗的差异，教师在教学《己亥杂诗》（其五）时，要引导学生感受诗人愿为国家奋不顾身的民族气节，即使身份平凡依然怀揣报国热情，鼓励学生从深层角度体会家国担当的内涵以及理性爱国的内核。而在《南乡子·登京口北固亭有怀》的教学活动中，教师则要引导学生志存高远，提升自我、努力奋斗，致力于为国家与社会贡献自己的一份力量。

在教学实践中，充分挖掘教材中的思政价值，教师就要在放眼大格局的基础上，不忘小细节，同时要树立“终身学习”的思想意识，不断提高自身的教学水平，对教学内容进行深入的理解与思考。

（二）尊重主体地位，创设教学情境，丰富教学活动

在新课程改革纵深发展的背景下，落实“以学为本”的教学观，将成为教学效率与成果提升的重要立足点。教师则需要充分发挥自身的主导作用。在语文教学挖掘思政价值的过程中，教师是主导者，更是实施者与参与者。因此，教师要在教学中尽可能给学生创设思考与探究的学习情境，让课程思政深深融入语文学习活动，也让教育成果在学生心中“落地生根”。为实现这一目标，强化学生在学习活动中的感受与体验，教师在教学设计中要转变传统教学中存在的“刻板化”“灌输式”问题，在教学实践中创设真实性的教学情境，深化学生的学习体验，同时采用多元化教学活动，使学生全方位、多角度收获所学知识，凸显课程思政的具体价值。值得注意的是，无论是情境创设还是活动设计，都要将语文教学内容作为主轴，避免教学目标与方向偏离的情况发生。

以部编版初中语文教材八年级上册第六单元《春望》的教学为例，这首诗歌的写作背景为安史之乱，通过描写春日长安的荒凉与衰败，表现出国家衰亡下的破败景象，反映出作者对国家命运的忧虑以及对战争的痛恨。

挖掘该教学内容思政价值的过程中，教师所面临的具体困境在于：由于时空的遥远距离，学生对安史之乱缺乏深刻的理解，且学生都成长于和平年代，无法感受到战争的残忍，自然难以与教学文本共情。基于此，教

师可以创设多媒体情境，用信息设备直观地展示有关安史之乱的影视资料以及关于战争的音频文件。这样的情境创设，既能够调动学生多重感官，激发学生的直观感受，又能够强化学生体验、激发学生情感，从而让学生意识到和平的可贵，提高了教学效果，在潜移默化中实现爱国热情的激发与人格素养的培养。八年级上册《三峡》一课教学，由于很多学生没有亲眼见过三峡的壮丽风光，教师可以引入相关纪录片，引导学生借助视频感受三峡风貌，对祖国大好河山产生无尽的赞美、向往与慨叹，进一步理解作者所表达的情感。如此看来，这样的情境创设不仅在很大程度上能够突破教学实践中所面临的具体困境，还能够使思政价值在课堂教学中真正得以落实，实现学生学习体验的强化与深化发展。除了情境创设之外，丰富课堂活动也是促进思政价值与教学实践深度融合的重要举措。设计教学活动时，教师可以结合教学内容的具体特点，从学生身心发展规律出发，使教学活动更具针对性、实效性与趣味性，引发学生的深度体验与思考。

例如：八年级下册《马说》一课教学后，教师可以组织学生以班级为单位，开展一场精彩的辩论赛，辩题为“千里马和伯乐哪个更为重要”。在这场辩论中，教师要循序渐进、潜移默化地引导学生树立正确的价值观，学会理性看待机会与能力的辩证关系，进而树立正确的人生观。

这类活动的设计，立足教学目标，指向学生应当掌握的知识与技能，也是落实与体现思政价值的重要契机。教学活动丰富多彩，更容易为学生所接受，活跃了课堂氛围，也调动了学生参与的积极性。

（三）引入多元资源，丰富教学内容，强化学生体验

在教育实践中我们发现，如果教师仅着眼于教材文本之中的思政资源，那么这样的思政价值挖掘与实现便会在一定情况下难以延展。基于此，教师要学会融合运用多元化教学资源，以提高教学内容的深度与广度，进一步强化学生的学习体验。具体而言，在教学实践中，教师既要着眼于课内资源，又要结合具体的教学需求与学生的学习需求，适当引入课外资源，以充实教学内容的厚度。值得注意的是，在这个过程中，教师要始终着眼于教学目标，避免课外资源的引入喧宾夺主。

例如：九年级下册《屈原》一课教学，教师可以基于跨学科视角，与历史教师共同开展一场关于屈原的历史讲座，从跨学科融合的视角，引导学生理解屈原的作品与思想。讲座结束后，教师可以引导学生总结屈原的思想情感，探讨作品中的家国情怀、道德观念，通过讨论“屈原的思想对当今社会有什么启示”“屈原为什么选择用诗歌这一形式表达自己的思想情感”等问题，深化学生学习成果，培养学生批判性思维。再如：七年级下册《卖油翁》一课教学，教师可以为学生发放纸质版“铜钱币”，鼓励学生亲自尝试“自钱孔沥油、钱却不湿”的情境，在强化学生学习体验的同时，引导学生认识到“熟能生巧”的真理，感受到匠人耐心、专注、细致、踏实等美好品质。

结语

综上所述，在立德树人根本任务的引领下，挖掘语文课程中的思政价值并将其落实在实践中，已成为教育发展的必然趋势。教师要深切意识到课程思政对教学活动与学生发展的重要意义，充分发挥学科本身的育人功效，在教学设计中遵循融合性原则与主体性原则，树立科学的教學理念，通过深入研读教材、创设教学情境、丰富教学活动以及引入课外资源等路径，促进语文与思政深度融合、双向促进。

参考文献

- [1] 周呈. 基于中华优秀传统文化探索文言文教学与课程思政的融合——以统编初中语文教材为例 [J]. 名师在线, 2024 (24): 71-73.
- [2] 仁青卓玛. 铸牢中华民族共同体意识的初中语文思政教育实践 [J]. 中小学班主任, 2024 (16): 60-62.
- [3] 周呈. 初中语文教学“课程思政理念”的实施与探索 [J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2024 (8): 14-16.
- [4] 王士臣. 三个“转变”: 初中语文课程思政探索与实践 [J]. 基础教育论坛, 2024 (10): 12-14.
- [5] 罗钰凤. 立德树人视域下初中语文融入课程思政的路径研究——以统编版教材八年级上册为例 [J]. 甘肃教育研究, 2024 (6): 36-40.
- [6] 张琳琳. 新课标视域下初中语文传统文化教育的跨学科整合与创新研究 [J]. 试题与研究, 2024 (14): 31-33.