

基于“七学”理念的高中英语读后续写 “五环递进”教学探讨

——以 I met Gunter 为例

覃严

广西柳州市第三中学

摘要:随着新课标的广泛推广与深入实施,当前高中英语教师致力于培养学生的学科核心素养,全面提升学生的综合能力。高中英语读后续写整合了听说读写能力的训练,对培养学生核心素养有着重要的意义,教师需要充分运用多元化的教学手段,以“七学”理念为指导,在五环递进的推进下高效开展英语读后续写教学活动,保障英语课堂教学效率的同时,全面提高学生的英语素养和综合能力。本文以 I met Gunter 为例,结合笔者多年的高中英语教学经验,在“七学”理念与“五环递进”的指导下探讨高中英语读后续写教学的有效策略。

关键词:七学理念; 高中英语; 读后续写; 教学实践; 五环递进

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2025.06.039

引言

基于新课标要求,当前越来越多高中英语教师致力于全面培养学生综合素质与学科素养,力求通过读后续写训练提高学生英语学习效率与综合能力。由于受到旧的应试教育观影响,现今的高中英语教学依旧存在一些问题,如教师激发学生动力不足,方法单一,教学形式及策略有待优化等。基于此,教师更应充分尊重学生学习主体地位,立足于学习主体英语学习的全过程,在多元化教学法——“七学”理念的指导下,用“五环递进”的创新性学习模式促进英语教学效率的提高^[1]。

一、高中英语的读后续写及引入“七学”理念的意义

读后续写是高中英语教学的重要板块,也是英语学习综合能力之一,要求学生通过理解阅读结合文本主题和内容进行延续性的写作。英语读后续写有助于培养学生的学科综合素养,这与新课标对高中英语教学的要求相契合,学生对英语文本进行阅读理解后,了解文意,梳理结构,选择表达方式,并在续写的实践中延续风格,灵活运用,提高语感,这对提升学生语言建构能力和学以致用有着重要的意义。另外,学生在理解文意的基础上,需正确把握作者表达的立场和观点,整理其逻辑思维,发挥批判性的思维及分析问题的能力,阐述与作者相契合又有自身创新个性的观点。更重要的是,这个环节真正基于学生自身的经验和想法,形成新的情节与构思,在延续风格的表达方式下发展创新意识,学生潜移默化地形成用英语思维思考的习惯,这有助于今后英语知识更深入的学习^[2]。

“七学”理念是多元教学的精髓,基于对过程教学法的优化,整合了过程学、情境学、合作学、探究学、实践学、评价学、迁移学的内涵。其中,情境学导入知识,合作学促成探究,探究学引入实践,实践学融合读写,评价学强化反馈,迁移学拓展延伸,最终充分发挥过程教学法的优势,在激发学生英语学习兴趣的同时,使其自觉将知识点内化形成自身的能力,发展英语思维,全面提高英语学习水平和学科素养。

如上所述,高中英语读后续写的训练对学生能力的提升非常重要,既综合了各项技能的训练,又协同培养其思维能力、语言建构能力、文化理解能力和实践创新能力。进行续写以前,教师要指导学生深入理解文本文意,梳理脉络和主旨,学生只有在掌握作者立场与观点,才能将文章内容进行延伸^[3]。此外,续写还考验学生对原文语言风格的把握能力,通过想象发挥创意,确保续写与原文的文意和风格不脱节,学生基于自己的理解和独特的视角,为文章增添新意。由此可见,高中英语读后续写讲究对文本的全过程学习,考验的是学生的英语学习综合能力与运用能力,其涵盖有听说读写的基本技能,又能发展学生的语言综合应用能力^[4]。为此,教师应有针对性地选择多元化教学手段,遵循循序渐进的教学原则,立足于全过程学习的视角采用多元教学手段开展教学,而引入“七学”教学理念,无疑能很好地契合高中英语读后续写的学习要求,满足学生全过程学习的需求。

二、当前高中英语读后续写教学遇到的困境

长期以来,应试教育思想限制了读后续写教学在高中英语课堂的价值发挥,导致教学效率偏低。目前,读

后续写教学面临诸多问题。首先,部分英语教师未充分认识读后续写对提升学生英语应用能力的重要性,缺乏系统训练。续写任务往往依附于阅读教学,缺乏独立设计,导致学生续写能力未得实质提升。一些任务被视为简单练习或阅读附属品,缺乏深入指导。同时,教师在开展读后续写活动时忽视学生学情,未考虑学生读写能力、词汇量及英语水平差异,导致续写中出现时态错误、词不达意等问题。部分学生为完成任务而简单模仿原文,缺乏独立思考和创新,而教师未能及时发现问题并激发兴趣。此外,教师虽教授写作技巧,却忽视学生中英思维转换的培养。读写训练仍以技巧讲解、示范模仿为主,缺乏鼓励想象和创新,学生问题也未及时反馈,无法满足个性化学习需求。要保证高中英语读后续写教学的整体质量,确保学生学有所成,教师应转变自身的教学理念,明白读后续写对提高学生综合能力的重要价值,在此基础上结合文本内容为学生精心设计训练任务,突破创新,鼓励学生结合自身实际进行语言表达,这样才能真正培养学生语感和英语思维。

三、“七学”理念指导下高中英语读后续写五环递进的教学实施策略

将“七学”理念应用于高中英语读后续写课堂的教学指导,就是要丰富英语读后续写教学的多样性,让学生在“七学”模式下快速投入状态,调动主观能动性,高效进行学习。此外,教师还要坚持“五环递进”的活动实施原则,将“七学”巧妙融入教学过程中,即,读前环节:利用情境法导入知识点,帮助学生梳理文本脉络;读中环节:组建学习小组通过合作共同探究;读后环节:利用合作探究平台强化实践,促成所学知识得到内化;借助实践学加强读写融合;评改环节:借助评价学与反馈强化学生技能应用;拓展环节:最后将知识点进行延伸拓展,实现知识与能力的迁移^[5]。由此可见,“七学”理念指导下,学生真正成为英语学习的主体,教师充分发挥教学主导作用,借助读写结合的方式让学生从实践过程中持续进步。下面以 I met Gunter 短文为例,对“七学”理念指导下高中英语读后续写“五环递进”的措施展开探讨。

(一) 读前环节,梳理脉络进行导入(情境学)

在开展 I met Gunter 一课的教学前,教师要提前做好备课工作,提取短文主题,并搜索与主题相关的视频在课堂上进行导入,比如为学生展现布拉格/维也纳的风土人情,为跨文化知识的学习做铺垫。视频展示前,教师还可以简要向学生介绍相关背景,用以激发学生观看兴趣,视频播放时提示学生多观察人的表情、行

为以及交流特点,注重对细节的总结,这些都用来解释文化差异的存在。随后,教师根据学生观看视频的疑问,对学生进行分组,要求学生思考 What cultural differences did you notice in the video? Can you describe any difficulties in communication? 的相关问题,学生结合自身观察和经验进行阐述,教师适时予以补充,引导学生将注意力集中在异国文化差异上,持续激发学生的探究兴趣。回到文本内容,教师再次向学生提问 How do you think the story about meeting Gunter at the Vienna airport will unfold? 逐渐将问题开放化,予以学生更多的思考空间,学生根据已梳理的文章提取主线,再结合教师展示的多媒体内容,形成自身对文章的独立解读,构建框架,在 Meeting Gunter at the airport 的中心主题下思考其他的分支问题,这样学生对语篇结构有了更多样化的梳理,对文章主旨也理解得更深刻,整个过程有助于学生构建自身的思维框架,为深入学习和理解英语知识奠定基础。

(二) 读中环节,合作探究实现内化(合作探究学)

教师在学生阅读文本过程中,为其找出关键情节的段落,比如 I met Gunter 中主人公在飞机延误时表现的心理活动、与 Gunter 交流目的和支付车费的场景,分析对细节的描述,让学生掌握关于焦虑情绪的 anxious 等表述和长短句结合中表现紧张节奏的手法,这些对故事中人物性格的表达和情节发展有推动性效果。待学生把握关键情节后,教师再引导学生思考不同文化背景下的其他表现,比如支付方式、人对善意的表达等,回到 Gunter 在帮助陌生人解决问题时的场景。随后,学生开展学习小组讨论活动,基于 What do you think are the main reasons for the protagonist's anxiety? How does Gunter's kindness affect the development of the story? 问题的探讨,学生各自表达观点并通过小组归纳,在汇总中从不同的生活经验理解分享对主人公焦虑心态的解读,有助于提高学生批判性思维。待讨论结束后,小组安排人员进行结果汇报,教师再次向学生阐述文章的重点内容以及涉及的文化主题,让学生深入感知这个故事所要表述的内涵,基于不同的语言表达和行为表现,学生更好地理解文化差异,并在语言知识的应用中熟练掌握技能,为创作性续写积累素材。

(三) 读后环节,促进读写到实践的融合(实践学)

根据文本故事的内容、主旨,教师将重难点知识板书于黑板,并为续写提供方向,如要求学生思考主人公向 Gunter 说明取钱困境后寻求帮助的情节,也可以转向他们返回维也纳后相互联系表达感谢之情的场景。在学

生明确方向,整合内容的过程中,教师要适时提点学生,续写需要参考并结合原文的写作风格和逻辑,不能过于突兀,想象与创造合情合理,在此基础上丰富情节内容。待学生进入续写状态时,教师需要密切关注学生的思考写作过程,鼓励学生针对不懂的问题大胆提问,寻求帮助。比如一些学生对于写作主人公焦虑情绪时的表述存在问题,那么教师就可以鼓励学生通过回忆文章是否出现相似的表述进行回顾,既保持了与文本风格的一致性,又达到温故知新的学习效果。另外,教师还要多关注学生续写过程对语篇的构建,尤其要教授学生掌握段落衔接、句子衔接的逻辑技巧,可以通过过渡性的语句达到合理衔接的效果,这样续写的文章才更为流畅。

(四) 评改环节,利用反馈提高技能(评价学)

学生完成续写任务后,教师要即时对其进行评价,以确保学生思维开放化,持续创新。评价方式也需坚持多元化原则,除了他评外,还包括师生共评、生生互评等,学生相互学习,互相指正,查漏补缺。比如,在生生互评中,学生相互指出故事情节表述上的创意,如主人公向Gunter解释取钱困难的场景,可以将其设计更有趣味,这就需要发挥学生的想象力,并结合自身的生活经验添加故事内容。而关于人物内心细节的刻画和语言表达,还需要一定的英语水平进行支撑,这是能力持续提升的过程,学生穿插内心独白的场景更能让人物的品质与性格表现突出。完成评价工作中,教师再利用课堂公开性教学的平台,选择优秀的续写文章进行共享与点评,让学生参考和学习,这个过程还能激发学生持续进行联想,激发创造力。

(五) 拓展环节,拓展内容实现迁移(迁移学)

对高中英语文章进行读后续写,教师需要鼓励学生多引入自身的生活实际,将个人经历应用其中,既拓宽了续写的思路,又让文章更生活化。比如基于I met Gunter的续写,学生创作“异国他乡遇到善意帮助”的内容,这时学生回忆自己的旅游经历是否遇到好心帮助的人,借此作为续写的题材。这个过程是学生将所学知识迁移至自身经历的过程,也是将知识内化为技能后表述故事的过程,既能帮助学生整理结构,提高应用能力,又能充分发挥想象,提高创作能力。此外,教师还可以在文本主题基础上,开拓更多的续写任务,比如除了引入学生自身的经历外,还可以结合记叙文、日记、书信等常用的格式,对相关故事、想法进行记录。可见英语续写训练不仅涉及内容的续写,也包含体裁的续写、话题的续写,不同形式的续写训练都有助于提高语言应用能力,帮助学生培养英语思维能力,久而久之,学生遇

到英语表述任务时会熟练通过英语逻辑思考问题,进行整理,进一步提高学以致用的能力。

四、教学效果总结

基于“七学”理念的指导,教师开展I met Gunter一课的读后续写教学,应用“五环递进”的方式予以教学过程更多的灵活性,最终取得不错的教学效果。五环递进确保了主题下的英语探讨紧密联系故事情节,又予以学生更多的想象和表达机会,这对激发学生参与兴趣有着重要意义,是促使学生被动学习向主动学习转化的重要因素。读前环节,阅读情境导入的方式让学生对文本内容有整体的认知,读中环节后促成学生合作,再深入了解文本内容的基础上,鼓励学生相互分享,各抒己见,整理思路。进入续写阶段,教师又开展了必不可少的讨论探究与实践,这一环节用来促使学生内化语篇知识,发展个人能力,同时通过交流受到启发,拓宽创新思维,锻炼逻辑性,为更丰富的内容续写提供素材。基于续写前的思考与整合,学生有了各自的想法,在情境中构思内容,选择表达方式,借助发散性思维和创新性想象不断整合要表达的内容,实现知识迁移。而在评价环节再次插入教师的意见和引导,学生进一步对比分析,互帮互助,最终形成完整的续写作品,学生的在过程式学习中思维品质也得到了发展。

结语

综上所述,高中英语读后续写是对学生综合能力应用的考验,在促进学生语言建构、思维提升、持续创新上发挥重要作用。为此,教师要紧抓读后续写的训练机会,应用五环递进的教学模式,基于“七学”理念的指导,将学生一步步代入文本的阅读、理解、思考、分析、续写、评价和分享过程中,增强读写融合效果,实现能力迁移发展目标,最终全面提高学生的英语应用水平,提高学科素养和综合能力。

参考文献

- [1] 曹翠红. 高中英语读后续写教学策略探究[J]. 华夏教师, 2022, 2(5): 76-77.
- [2] 黄丽香. 高中英语读后续写教学策略探究[J]. 英语广场, 2022, 11(32): 129-132.
- [3] 张洁. 基于“协同性”原则的读后续写训练: 以意林牛津高中英语教材“读写训练”为例[J]. 教学考试, 2024, 10(21): 46-50.
- [4] 金鑫. 合作学习视角下的高中英语读后续写教学评价模式构建[J]. 中学生英语, 2024, 22(18): 69-70.
- [5] 黄素敏. 学科核心素养下高中英语读后续写课教学策略[J]. 英语广场, 2022, 2(6): 122-124.