

# 高中语文整本书阅读教学的价值审视与实践策略研究

冯洁

灵山县武利中学

**摘要：**在我国语文教育的长河中，对整本书阅读理念的探索逐步深入，追溯至20世纪40年代，教育家叶圣陶便倡导了“通读全书”的理念。近年来，随着语文课程改革的推进，整本书阅读的教学研究逐渐成为学术探讨的热点。目前的教学实践显示，高中阶段语文整本书阅读的教学显示出显著优越性，它不仅有助于学生思维品质的提升，更有利于学生核心素养的形成，这与当前教育改革的方向不谋而合。本文深入解读了整本书阅读教学的教育理念及其优势，并对具体的教学方法和策略进行了细致的讨论与分析。

**关键词：**高中语文；整本书阅读；优势策略

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.06.180

## 引言

在高中语文教学过程中，阅读环节对学生语言能力的提升具有积极作用，它拓宽了学生语言发展的空间。随着时代的发展，教师也在不断调整教学策略，采纳全新的整本书阅读模式，以提升语文阅读教学的实效。在课堂实践中，教师秉承兼容并蓄的理念，鼓励所有学生投身于阅读体验，享受知识带来的愉悦。高中生的阅读过程相当复杂，它不仅依赖于教师的引导和辅助，还强调师生间的互动与对话。在这个阶段，高中生需培养良好的阅读习惯，增强学习的自主性，锻炼独立思考能力，主动探索以激发创造潜能。通过深入整本书的阅读与探究，高中生可以在语文学习的道路上，不断提升自身的阅读修养。

## 一、整本书阅读价值的再审视

### （一）知识价值：积累文化常识，丰富文化底蕴

“篇章所蕴含的，往往是文化的片段或特定文化现象的缩影，而全书阅读则宛如一幅徐徐展开的画卷，让学生得以目睹社会生活的全貌”。首先，全书构筑了严密的逻辑体系，知识点环环相扣。读者由一点出发，能够触及与之相关的所有知识节点，进而构建起全面的知识架构和阅读能力，透过这一窗口洞察社会风貌和文化景观。其次，全书涵盖的作品种类繁多，学生在其中沉浸，阅读视野得以拓宽。例如，学生在文学作品中发现语言背后的文化底蕴和社会现实；在历史作品中，掌握历史脉络，形成正确的历史观。最后，全书阅读能够延伸阅读时间，形成连续的阅读过程。学生将课堂上的兴趣延伸至课外，将课堂上学到的阅读技巧应用于课外阅读，实现课内外阅读的衔接，逐步拓展阅读的广度。总体而言，知识积累与智慧增长相互促进，全书阅读恰似一张

庞大的知识网，融合了各类科学文化知识，强化了不同书籍间的联系，为学生营造了一个较为完整的知识领域，学生置身其中，不仅能够拓宽阅读视野，更能深厚文化素养”。

### （二）思维价值：掌握阅读技巧，发展思维品质

教材中选取的文章通常篇幅短小，结构简单，便于学生快速理解和吸收。相比之下，整本书则因其庞大的篇幅和丰富内容，加之错综复杂的情节线索，对学生的阅读能力提出了更高的挑战。这要求学生在阅读过程中，深入分析情节的布局、人物的性格刻画以及作品的思想内涵，有针对性地搜集、筛选并融合阅读所得，洞察语言的多维运用，进而增强逻辑推理、抽象思考以及审美鉴赏的能力。此外，整本书所展现的思想深度和社会现实的冲突，往往更能触动学生的内心，激发他们思维的深邃性。正如人们所说，“经典之作以独到的方式触动人的精神，其深远的影响力是后来者难以企及的，它们在历史长河中始终光彩夺目”。通过阅读整本书，学生能够吸取历久弥新的智慧，洞察作品展现的人生百态，感知不同角色情感的细微变化，从而锻炼思维的深刻性和灵活性。

### （三）文化涵养与自我认同：深化审美感受，塑造文化自尊

“语文承载着民族的灵魂，它默默见证了我们的物质与精神成就，它就像一面镜子，映照出我们民族文化的深厚底蕴，因此，母语教育应当与民族文化紧密相融。”语言不仅传递信息，更是民族意识的体现。书籍凝聚了民族文化的精华，学生在深入阅读中与作者心灵对话，与历代先哲交流，进而体验到阅读的乐趣、精神的净化和情感的升华，洞察中华民族的卓越文化与民族特性，

使文化基因深植心脉，塑造出独树一帜的文化气质。叶圣陶在《论中学国文课程的改订》一文中，把“古籍”定位为“文学经典”，倡导通过阅读这些经典来洞察“传统文化的精髓”。学生在整本书的阅读探索中，接触到丰富的语言艺术、社会现象、思想精髓以及历史文化信息，在不知不觉中，将个人的审美情趣和文化感悟融入日常生活，实现内在的吸收与外在的展现，从而增强文化的自尊心。

## 二、高中语文整本书阅读教学中出现的一些问题

### （一）高中生不会择书，要求太多的自由

挑选合适的阅读材料是阅读的起点，恰当的选择有助于读者持之以恒，这对培养阅读习惯大有裨益。同理，高中生对自由的向往使他们往往对不感兴趣的事物采取漠视态度。如果连阅读都缺乏兴趣，提升阅读能力便无从谈起，更不用说通读整本书籍。语文教师需持续关注学生的阅读动态，适时提供辅导与建议，并向学生推荐适宜的阅读材料。每位高中生都应贡献一本个人喜爱的书籍，置于班上的书架之上，与同伴们互阅交流，共享阅读的愉悦。在历史、文学、艺术和科学等领域的知识选择上，高中生应自主决定，而语文教师则应参与其中，提供指导性意见。对于整本书的阅读技巧，学生需在探求知识的过程中逐渐掌握。一旦养成了阅读习惯，对学生的成长将带来极大的正面影响，并且能显著提升他们鉴赏书籍质量的能力。

### （二）杂乱无章的阅读场所，负面影响不容忽视

众所周知，一个舒适的阅读环境能够让人心情愉悦，享受更高级别的阅读体验。在阅读过程中，有些人需要宁静的空间，而有些人则偏好充满讨论的氛围。然而，当需求安静时周围却充满噪音，或者需要活跃讨论时氛围却过于压抑，这都会对阅读体验造成干扰。在高中课堂上，时常有学生破坏课堂纪律，做出与学习无关的行为以吸引他人注意，这对其他学生的阅读学习构成了极大的干扰，亟需加以改正。

### （三）教师队伍实力不足，教学内容显得浅显

随着国家的高速发展，对教育的投入逐年增加，众多电子教学设备如平板电脑、多媒体设施等纷纷进入校园。这些设备的引入无疑为高中教育的发展增添了助力。然而，问题也随之而来，一些教师并不擅长操作这些电子设备，这无疑造成了资源的浪费，并且无法利用音频和视频资料来增强学生对阅读材料的理解。

## 三、高中语文“整本书阅读”探索

### （一）创设情境，激发学生阅读整本书的兴趣

在高中阶段的语文课程中，教师需依据学生的具体情况，打造适宜的教学环境，以此唤起他们对阅读整部

作品的热情。构建这种教学情境的意义，在于向学生展示一个可供深入探讨的文本实例，引导他们带着既定的目标、浓厚的兴趣和丰富的情感投入整部作品的阅读。以教授《红楼梦》为例，教师可以设计一个互动场景，让学生化身为故事中的角色，利用故事素材创作独立文章，如《林黛玉的多愁善感探源》这样的题目，学生可扮演林黛玉，从角色的视角解读内心经历，进而更深入地感受《红楼梦》中的人物情感与故事细节，使学生仿佛置身于一个真实的阅读环境中，将阅读作为核心目标，全身心投入整部作品的阅读中，进而对作品获得更为深刻的认识。

### （二）明确规划学习路径，助力培养阅读习性

通过深度阅读，学生能够深入作品的核心，洞察作者想要传达的心声与情愫，为创作积累丰厚的语言素材。在当前推行整本书阅读的教育实践中，一些教师未能认识到编制完整阅读方案的重要性，导致阅读活动的开展流于形式，学生难以触及文本传达的真挚情感。因此，教师在筹备整本书阅读活动时，应指导学生拟定明确的阅读方案。1. 对全书有一个概览性的认识，通过目录构建合理的思维结构，领会作者的撰写逻辑；2. 通过做笔记，汇聚作品的核心理念，并掌握恰当的阅读技巧，在不知不觉中培养优秀的思维模式，与作者的情感产生共鸣。在阅读全过程的指导下，教师的作用至关重要，教师应亲身参与，与学生共同探讨阅读体验，交流所感所想，激发学生的阅读热情。教师也可以利用多媒体工具，以趣味性趣盎然的方式，增强学生的阅读体验，加深对文本的理解。通过制定明确的阅读方案，可以在不知不觉中助力学生形成良好的阅读习惯，无论未来阅读何种类型的书籍，都能在心中形成一套阅读流程，构建起健全的思维架构。养成阅读习惯对于学生未来学习阅读理解等相关知识有着正向的推动作用，无形中促进学生语文综合素质的持续提高。

### （三）交流分享，营造浓厚的整本书阅读氛围

教师需将学生的独立阅读与教学引导有效融合，引导学生在学习过程中学会独立思考、积累知识和分享心得，实现“你阅读，我倾听”“相互阅读，相互倾听”的阅读互动。为此，教师需构建一个阅读交流平台，给予学生展示和分享个人收获与感悟的机遇。比如，教师可以举办读书交流会、心得分享会，引导学生相互交流阅读体验。通过这种互动，学生能更深刻地领悟经典著作的深层意义，增进对文本的深入理解。同时，教师还需指导学生做好阅读笔记、撰写读书感悟。此类交流分享不仅有助于提升学生的阅读技能，还能培养他们良好的阅读习惯和技巧，进而提升语文综合素质。阅读整本

书是一项系统性的工程。高中语文教师应擅长针对整本书阅读教学中的关键问题进行深入研究与实践探索,推动学生综合素养的全面进步。

#### (四) 全方位审视,塑造多维的阅读全书框架

阅读一整部著作构成一个连贯的整体,该整体由诸多独立部分所构建。为了实现卓越的教学成效,教师需深刻理解这部著作的全貌,并将其置于特定的教育背景中进行综合考量。在高中语文教育领域,构建立体的整部著作阅读框架至关重要,这将有助于学生从宏观层面领会著作的特质。首先,必须选定恰当的阅读核心。鉴于著作内容的多维度与复杂性,不同作者的著作及不同主题均展现出独特的风格。因此,在正式开展整部著作阅读前,教师应先行对作品进行预览。明确所阅读书籍的主题归属,随后,在阅读过程中,教师需给予学生适当的指导,如通过提问引导学生深入探索,使学生能够逐步深入地理解文章所阐述的主题。整部著作的阅读过程是一个逐步深化、循序渐进、持续进步的历程。此外,教师还需明确适宜的整部著作阅读教学方法,唯有契合学生的阅读习惯,学生才能在学习与阅读中获得更为丰硕的成果。教师需根据学生的具体状况与实际需要,灵活调整阅读节奏,确保教学方法的合理性。整部著作的阅读教学不仅要求教师指导学生阅读、思考与讨论,还强调学生独立思考与团队协作的重要性。

#### (五) 拓展延伸,构建开放的整本书阅读空间

将全书阅读的教学活动,通常以书籍讨论会、集体阅读等形式来进行,旨在为学生搭建一个沟通的舞台。然而,在具体执行时,由于教学时限、教师能力及学生阅读时段的种种制约,很难开展丰富多样的阅读互动。在高中阶段的全书阅读课程中,不妨引入一些具有开放性的议题,策划一些灵活的活动方案,鼓励学生根据自己的兴趣挑选阅读主题。随着新课程标准的实施,全书阅读的教学方法和策略正经历着根本性的转变,这主要体现在:学生阅读的自主性得到增强,教师的角色已不再局限于唯一的阅读推广者和辅导者,而是兼具多种身份和职能:全书阅读的题材领域更为宽广,不仅包含经典作品,亦扩展至文学、自然科学、历史等多个领域;全书阅读的形式也更加多样,不再限于某种固定模式,既可以是独立阅读,也能是小组协作阅读或是全班共同阅读。

#### (六) 教学评估与反馈,构建高效的整本书阅读评价机制

在整本书阅读的教学过程中,评估与反馈环节占据着举足轻重的地位。它既能够对学生的阅读过程进行分

阶段的评价,也能进行促进性的发展评价,以及阅读结束后的总体性评价。教师在进行整本书阅读教学时,需掌握学生的阅读兴趣和关注焦点,以便提供更为针对性的指导。此外,教师还需构建起一个高效的评价体系,以衡量学生的阅读成效。这样,学生才能更加积极地投入整本书的阅读中。在学生完成整本书阅读之后,教师还需对整个阅读过程进行回顾与总结,为后续的教学活动打下基础。挖掘教学过程中的成功经验与亮点,同时针对不足之处进行改进,循环往复,不断提升整本书阅读教学的质量和效果。

#### 结语

自《普通高中语文课程标准(2017年版2020年修订)》将整本书阅读纳入教学体系以来,其在教育领域的核心地位日益显著,并且引起了社会各阶层的高度关注与认同。学生们在通读全书的过程中,能够对书中的主旨和深层含义有一个全方位且深刻的把握,这不仅唤起他们对阅读的热情,还能增强他们的批判性思维能力。鉴于此,高中语文教师应致力于深化整本书阅读的教学方法,优化教学效果与效率,进而全方位提高学生的文化素养。

#### 参考文献

- [1] 周剑清,谭艳柳.高中语文整本书阅读教学的价值审视与实践策略[J].教学与管理,2024(7):36-39.
- [2] 罗辉.小学语文整本书阅读教学的价值审视与策略研究[J].新课程研究,2024(20):10-12.
- [3] 叶绍辉.基于项目式学习的高中语文整本书阅读教学策略探究——以《乡土中国》为例[J].名师在线(中英文),2024(18):11-12.
- [4] 黄俊瑜.高中语文课堂整本书阅读教学策略探究[J].学苑教育,2024(20):46-48.
- [5] 陈天蕊.基于深度学习的高中语文整本书阅读教学策略探究[J].中学生作文指导,2024(11):86-89.
- [6] 卢学洪.高中语文整本书阅读教学优势及指导策略[J].中学语文,2024(18):10-12.
- [7] 王汝贤.高中语文整本书阅读教学方法研究[J].课堂内外(高中版),2024(45):40-42.
- [8] 孙丽华.基于项目式学习的高中语文整本书阅读教学探究[J].中学生作文指导,2024(19):70-73.
- [9] 文员.论新高考下高中语文整本书阅读有效教学策略[J].国家通用语言文字教学与研究,2024(10):45-47.
- [10] 冯桂贤.学科核心素养背景下的整本书阅读教学策略——以广西靖西市为例[J].中学教学参考,2024(24):5-7.