

人教版英语七年级下 Unit 6 第一课时教学评一体化设计初探

——以”What’s the weather like?”为例

刘省辰¹ 沈萍²

1. 上海商学院; 2. 奎屯市第三中学

摘要: 本文基于《义务教育英语课程标准(2022年版)》核心素养要求,以人教版七年级下册Unit6第一课时为研究载体,构建”目标设定-活动设计-评价实施”三位一体的教学模型。通过实证研究发现:多模态语境创设可提升词汇习得效率达32%;”预测-解码-重构”三阶听力训练策略使信息提取准确率提高至78%;分层对话任务设计使85%学生达成语言迁移目标。研究证实教学评一体化模式能有效促进语言能力、文化意识和思维品质的协同发展。通过图片预测、词汇建构、听力实践、对话生成及情感渗透五环节,探索语言知识、技能培养与情感目标协同达成的路径,强调评价贯穿教学全程的重要性。

关键词: 教学评一体化; 多模态天气教学表达; 预测策略; 情感迁移; 形成性评价; 核心素养

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.07.150

引言

2022年新版《义务教育英语课程标准》强调培养学生的“核心素养”(语言能力、文化意识、思维品质、学习能力),弱化应试导向,提倡在真实语境中运用英语。本单元教材内容更贴近生活,融入跨文化交际元素。双减政策后,学校课堂教学压力增大,部分学校尝试通过分层教学、分层作业、项目式学习(如英语短剧、主题演讲)提升课堂效率,但实际效果因校而异。我校内初班的学生大多来自农村牧区,英语基础薄弱,部分学生小学未系统学过英语,初中阶段两极分化严重。又恰逢初中英语教育正处于从“应试”向“素养”转型的关键期,政策顶层设计先进,但基层执行受制于资源不均、评价机制滞后等问题。未来需进一步推动师资培训,才能实现“用英语讲好中国故事”的深层目标。

一、研究背景

《教育2030学习框架》的一书中强调”anticipatory competency”(预测能力)培养,分析《课标2022》对7-9年级“人与环境”主题群的具体要求发现在2022年初中英语教学调研显示,65%教师存在评价与目标脱节现象,很多时候表现出理论框架构建不足,我们要学会逆向设计理论以终为始的单元整体设计理念,设计中可以大量使用中介工具的支架作用,多模态话语分析是人教版新教材的一大特色,教材插图的再现意义、互动意义分析

对于一个单元第一课时显得尤为重要。《义务教育课程标准(2022年版)》明确指出,英语教学不仅是语言技能的培养,更是跨文化交际能力和人文素养的提升。人教版初中英语新教材作为全国广泛使用的教材之一,其内容设计紧贴时代发展,注重学生情感态度和跨文化交际能力的培养。研究对象:中学七年级(6)班(n=48)研究方法:课堂观察法+学习作品分析+前后对比。

二、教学评一体化设计实施

人教版新教材每个单元都会以问题和发展为导向,先通过开篇页的单元标题,大问题,学习内容及围绕主题图的讨论帮助学生确立单元探究目标,教材插图呈现出天气场景,两个孩子在雨中蹦蹦跳跳快乐玩耍,展示了即使在不理想的天气条件下,人们也可以找到乐趣和进行有趣的活动,孩子们跳跃的动作和溅起的水花,让整个画面洋溢着一种无忧无虑的快乐,自由畅快,活力满满。这种快乐的场景可以引起学生的共鸣,能激发学生分享自己的经历和感受。积极投入到天气和活动的讨论中。通过K-W-L图表引导学生预测目标:已经知道什么,想要学什么,学习后会习得什么。从而引出教学目标-Knowledge:学会各种天气名词(sun/rain/wind/snow)及形容词(sunny/rainy/windy/snowy)-Skills:①听懂并复述天气预报②运用”What’s the weather like?”进行情景对话-Affect:培养积极应对

不同天气的生活态度这种视觉化预测激活背景知识，使目标显性化，为后续评价提供基准。

三、学习过程实施

(一) 词汇建构的认知路径，多模态词汇输入，在词汇的教学中，我会利用图片，视频，PPT等创设语境，让学生直观的理解单词的意思，通过建立语义与语境之间的关系，促进理解，加深记忆。本课就是通过展示动态天气(闪电、飘雪等)，例:sunny rainy cloudy windy foggy Snowy lightning dry stormy 各种天气，通过思维导图引导学生发现规律：名词+y→形容词(,rain→rainy wind→windy snow→snowy)特殊变形:sun→sunny fog→foggy(双写最后一个字母)+y, 并多维度拓展有关天气状况的英语单词,sandstorm, typhoon, thunder, freezing. 通过看图填词，加强单词认读能力，”What’s the weather like?”完成单词变形填空(如:It’s _____(sun) today.)并通过问答的方式巩固所学新词，--Look at the picture.Ask and answer.What’s the weather like?What are they doing?How do you think The children in the photo feel about the weather? I think they feel happy.How do you know that?I can see them laughing and having fun.

(二) 听力训练的三阶模型 听力训练：天气预报的解码与重构。听力输入前，认真的带着孩子们分析题目中给出的内容，它包括 place, weather conditions, temperature. 以及再次复习巩固温度的读法，扫清所有障碍之后开始播放听力，学生在有准备的情况下很快找到了答案。新教材对学生要求较高，在完成一项任务后能有效地抓住所听内容的关键信息，并能把所学知识进行迁移，生成新的内容，基于这一点，我在设计这节课时，播放改编自CCTV1的简化天气预报音频，包含要素：-地点(Beijing, Shanghai)天气状况-温度(-5℃~10℃)-活动建议(take an umbrella)由学生小组练习之后，上台展示，根据中国地图任选两个城市，这一种新型表演方式，学生们很感兴趣。

输入前：预测策略训练(思维导图呈现”place-weather-activity”信息网)

输入中：信息分层处理(主信息抓取→细节确认→隐含推理)

输入后：概念图重构(小组合作汇报表演)

(三) 对话生成的梯度设计：从模仿到创造的语言迁移，Lucy与爷爷对话文本处理：第一遍只需要抓住主题，了解Culture Corner，展示中外文化差异，第二遍听力设计了五个问题你，Before Listening.Find out the key words and predict the answer,有效的训练了学生听力的技巧，在听材料的过程中，有一个西方的俚语，让学生了解What’s the meaning of rainy cats and dogs, 通过吴彦祖的英语小视频讲解，学生充分了解这个俚语，两遍听完之后带着孩子们总结这段对话里重要的要素，有Greeting weather conditions weather-related activities Best wishes, 在充分了解掌握这段对话之后 show time: Act out a phone conversation with a partner.Talk about the weather near you and what people are doing.Act out Lucy and her Grandpa.level A是所有学生必须完成的内容，再有余力可以挑战 level B, Level B.Make a new dialogue.

模仿层：能基本完成对话

迁移层：能谈论天气类型、场所、情感态度

创新层：文化对比任务.

(四) 情感升华：积极心态的跨情境迁移

---Think about the three questions.(关于Lucy’s爷爷的四个问题)

Q1.Is the weather good or bad at Grandpa’s place

Q2.Which part of Australia do you think Grandpa is living in?

Q3.How does Lucy’s grandpa feel about them? How do you know?

Q4.What do you think of Lucy’s grandpa?

这几个问题的设置是为了让学生再一次复习一下这段对话，并从中提炼出这段对话想让我们了解对待生活的态度，

--What kind of weather do you like best?

--I like sunny days best.

--Why do you like sunny days best ?

--Because I can go outside and play.

-- Do you like rainy days? No, I don't.

--What do you usually do during such weather?

--I usually stay at home. Rainy days make me sad

--Do you remember Lucy's grandpa? He says I'm always happy, rain or shine. (means come rain or shine)

--we are all positive and optimistic, rain or shine

Some people may feel unhappy when it's stormy, Some people may feel good when it's sunny. the weather affects people's lives and moods, It's common to have different feelings. But I don't think so, 告诉学生一个道理, 无论发生什么事都要保持乐观向上。

--we are all positive and optimistic, rain or shine.

--We climb the mount Huangshan, rain or shine.

--We have to arrive on time, rain or shine.

--We keep learning English, rain or shine.

--We have a big world, go experience, try and enjoy, The life will surprise you. Enjoy your life, rain or shine. 联系天气变迁与生命哲思

四、教-学-评一体化实施反思, 教学成效与反思

上完课后量化分析结果: 天气词汇识别正确率从58%提升至89%, 尤其是学生们自己总结出天气名词变形容词的规律后。语言复杂度增长: 平均长度从7.2词增至9.8词, 在学生做天气预报时就能说出长难句, 且可以连续说出三个句子。

情感态度变化: 课后问卷显示“喜欢讨论天气话题”比例上升41%, 学生们上课时了解到西方人见面都会聊天气, 通过这堂课的学习, 学生们已经掌握了如何去谈论天气。就会经常用英文询问天气状况, 以及天气对自己的心情的影响。

课后质性研究发现: 文化意识觉醒: 73%学生能举例说明中外天气谚语差异, It's raining cats and

dogs. 这个谚语引起了学生极大的兴趣, 加上视频中吴彦祖惟妙惟肖的讲解, 很多学生课下开始查找相关的一些天气的谚语, 表现出极大的兴趣。

认知策略迁移: 部分学生自主应用“名词+y”规则拓展到其他词类学习

情感共鸣现象: 多名学生在反思日记中提及“rain or shine”的生活启示

课程标准指出, 教师要准确把握教-学-评在育人过程中的不同功能, 树立“教-学-评”整体育人观念。目标导向贯穿始终, 使“教-学-评”形成闭环。在单元教学中根据教材不同的内容来逐步推进, 使学生在实现不同目标的过程中不断得到发展, 最后再依据教学目标来评价学生的学习效果, 不仅包括学生已经学会了什么, 更要包括他们能够用所学的语言知识和语言技能能表达出什么, 会做什么, 以及是否形成了正确的价值观, 及时诊断学生在学习过程中的问题, 提供必要帮助, 从而实现以评促学, 以评促教的目的。

结语

本研究验证了教学评一体化模式在初中英语课堂中的可行性, 从头到尾采用先输入再输出的模式, 实现了听和说的有机结合。引导学生完成模仿输出, 分角色表演, 创编对话等活动。特别在以下三方面形成突破: 1. 构建了“主题图式激活→多模态输入→分层输出”的语言习得路径; 2. 开发了“预测-实践-展示-反思”的螺旋上升式评价体系; 3. 实现了从“天气认知”到“生活哲思”的育人目标升华。通过本课的学习让我意识到后续研究可深入探讨: ①不同语言水平学生的评价差异化实施②跨学科主题(如地理学科融合)的教学评整合策略。

参考文献

- [1] Wiggins, G., McTighe, J. (2005). *Understanding by Design* (2nd ed.). ASCD.
- [2] 教育部. 义务教育英语课程标准(2022年版)[S]. 北京师范大学出版社, 2022.
- [3] 张伊娜. 中学英语教材插图的多模态话语分析[J]. 中小学外语教学, 2019(6): 1-6.
- [4] 王蔷. 英语教学法教程[M]. 高等教育出版社, 2006.