

多媒体技术在初中英语教学中的应用探究

卢小建

重庆市万州区第三中学

摘要：教育数字化转型是教育高质量发展的必然要求，也是教育现代化的重要依托。在这一背景下，加强多媒体技术在初中英语教学中的应用，能够推进课程的创新与优化升级。因此，教师要清晰地认识到多媒体技术在初中英语教学中的价值与作用，从多个层面出发，充分利用多媒体技术赋能精准教学，优化教学流程，从而助力课程教学模式的优化与完善，推动教育数字化战略的有效实施，为初中英语教学改革提供助力。

关键词：多媒体技术；初中英语教学；应用

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.08.047

引言

多媒体技术在初中英语教学中的应用，可以激发学生的学习兴趣，促进学生的全面发展。因此，教师要转变教学观念，加强对多媒体技术的学习和应用，丰富教学内容，深化教学效果，从而促进学生英语学科素养的发展。

一、多媒体技术在初中英语教学中的应用优势

第一，教学动态性强，表达更为生动、形象，可以将枯燥的英语教学内容有趣地展现出来，为学生提供形象生动的视觉效果，激发学生的学习兴趣。教师通过图像、音频和视频等形式能够直观地展示教材内容，营造图文并茂、轻松愉快的教学情境，活跃课堂氛围。这样一来，学生就乐于接受新知识，对知识的理解更为深刻，记忆起来也更容易，也能让学生从多角度理解知识，使知识传递更加便捷。第二，多媒体技术丰富了教学资源。课前，教师可以利用多媒体技术搜索适合学生的学习资料，利用这些资料来制作课件，这样能节省大量的备课时间。在初中英语教学中，教师可以利用多媒体展示不同国家的风景图片，播放英语听力材料，通过视频让学生了解其他国家的文化习俗。这样一来课堂就会变得生动有趣，还能帮助教师轻松地获取和整合各种优质的教学资源。

二、初中英语教学现状分析

（一）技术使用不当导致课堂低效

在数字化背景下，初中英语教学首先面临着技术使用不当导致课堂效率不佳的问题。多媒体技术的优势使得一些教师过于依赖数字化教学工具，忽视了传统教学中的师生互动和讲解环节，并由此导致出现课堂节奏过快、学生难以充分吸收和理解知识的情况。另外，还有部分老师过度依赖数字化工具，这可能削弱了教师的创新思维和教学灵活性，难以激发学生的学习兴趣。

（二）缺乏个性化教学策略

缺乏个性化教学策略的现象，无论是在传统的教学

环境还是在当前蓬勃发展的数字化教学背景下，都有着不同程度的体现。在传统教学模式中，由于资源和方法的局限性，教师往往难以针对每个学生的独特需求和能力水平进行教学设计，更多地采用统一的教学内容和进度，即“一刀切”的教学方式。这种教学方式虽然在一定程度上保证了教学的规范性和连续性，但显然无法充分满足学生的个性化需求。这种缺乏个性化教学策略的做法，不仅会导致部分学生在课堂上感到被忽视，无法获得应有的关注和指导，还会使一些学生因为无法适应统一的教学进度而感到困惑和挫败，进而影响到他们的学习积极性和学习效果。

三、多媒体技术在初中英语教学中的应用策略

（一）创设多媒体情境，激发学生兴趣

首先，教师要加强对教材内容的分析，了解教材文本的主题，在此基础上创设多媒体情境，帮助学生在情境中汲取英语知识，致力于实现无痕教育；其次，教师在创设情境后需要发挥自身的教育指导作用，观察、记录、参与学生的情境学习，分析学生的情境学习效果，丰富多媒体情境的内容，深化情境教学的效果。比如，在前期的备课环节，教师走进生活，利用电子设备拍摄了不同颜色物品的照片，比如红色的桌布、白色的连衣裙、黑色的垃圾袋等，制作成了图片集在课堂上播放，创设了图片情境，鼓励学生用英语说出不同物品的颜色。同时，为了增加情境教学的趣味性，全面调动学生的学习热情，教师还可结合多媒体情境设计课堂游戏，将与颜色有关的英语单词打印出来，然后随机抽出一张，要求学生迅速从图片集中找到对应颜色的图片，并用英语说出这个物品的颜色。谁回答得又快又准即获胜。最后，累计答对最多者可以获得教师准备的文具奖品，从而丰富课堂元素，增加英语课对学生的吸引力，激发学生的英语交流和表达兴趣，在不知不觉中锻炼学生的口语表达能力。

（二）设计多样化的互动教学活动

在初中英语课堂中，教师应积极利用多媒体技术设计多样化的互动教学活动。比如，模拟对话是一种常用的互动教学活动。教师可以根据教学内容，设计一些具有实际意义的对话主题，让学生分组进行模拟对话练习。例如，在学习问路相关内容时，教师可以设计一个问路的场景，让学生分组扮演问路者和指路者，进行问路对话的练习。在这个过程中，教师可以利用多媒体设备展示地图、街道等图片，帮助学生更好地理解对话内容。教师还可以设置一些障碍或挑战，如增加对话的复杂度、改变对话的场景等，以提高学生的应变能力和口语表达能力。此外，情景剧也是一种富有趣味性和实用性的互动教学活动。教师可以结合教材内容，设计一些具有故事情节的情景剧，让学生分组进行排练和表演。例如，在学习节日相关内容时，教师可以设计一个庆祝节日的情景剧，让学生分别扮演不同的角色，进行节日庆祝的表演。在这个过程中，学生需要深入理解角色性格和情节发展，通过表演来展示自己的英语口语和听力能力。在设计多样化的互动教学活动时，教师应注重活动的趣味性和实用性，充分利用多媒体技术赋能精准教学，优化教学流程，让学生更加主动地参与活动，从而真正促进学生的英语学习。

（三）整合多媒体技术，培养学生自主学习能力

在当今这个信息化时代，利用多媒体和互联网资源丰富教学内容，使课堂更加生动有趣。同时，鼓励学生通过电子平台进行自主学习和交流。例如，以初中英语七年级上册“Unit 8 Let's celebrate!”为例，首先，教师可以利用多媒体课件展示与单元主题相关的文化背景知识，如不同国家的传统节日及其庆祝方式等，这样既能丰富课堂内容，又能拓宽学生视野。接着，在讲解新单词或短语时，可以采用动画视频的形式来演示其含义及用法，使抽象的语言点变得更加直观易懂。此外，还可以鼓励学生使用在线词典或者翻译软件自行查找不熟悉的词汇，培养解决问题的能力。其次，借助多媒体技术的优势，教师可以引导学生参与各种线上互动活动，比如观看英文短片后进行小组讨论、完成电子作业并提交至云端系统供教师批改等。这些活动不仅增加了课堂趣味性，也让学生有机会在真实情境中运用所学知识，从而提高语言实际运用能力。同时，通过设置个性化的学习路径和目标，帮助每位同学根据自身情况制订合适的复习计划，逐步建立起良好的自我管理意识。最后，为了进一步巩固学习效果，建议定期组织线上线下相结合的主题实践活动，如制作关于某一特定节日的手抄报、录制介绍自己家乡风俗习惯的小视频等。这样的项目式

作业不仅能加深学生对本单元核心内容的理解，还能锻炼他们的团队合作精神和创新能力，从而为学生提供更好的课程学习环境，培养其学科核心素养。更重要的是，在整个过程中，学生需要主动搜集资料、分析信息并最终呈现成果，这对培养独立思考能力和批判性思维具有重要意义。

（四）多媒体助力初中英语阅读

阅读是英语学习的基石，多媒体为英语阅读教学提供了丰富的资源和多样的教学形式。利用电子图书、在线阅读平台以及互动式阅读软件，教师可以根据学生的兴趣和水平，推荐多样化阅读材料。此外，多媒体还能通过声音、图像等多种感官刺激，帮助学生更好地把握文章的情感色彩和语境，从而提升阅读理解的深度和广度。以初中英语七年级下册中的“Why do you like pandas”为例，教师应充分利用电子图书库与在线阅读平台。针对“Why do you like pandas”主题，教师应精心挑选一系列既符合学生兴趣点，又能逐步提升其英语水平的阅读材料。从趣味横生的动物习性科普文章，到引人入胜的经典童话小说，如，以动物为主角的《The Jungle Book》节选，再到反映现实问题的野生动物保护新闻报道，每份材料都是对学生英语能力与情感价值观的双重滋养。这样的个性化推荐，不仅能激发学生的阅读热情，还能在潜移默化中提升其语言运用能力和跨文化意识。在学生阅读过程中，教师可以通过互动式阅读软件，设置词汇释义即时查询功能，让学生在遇到生词时能够迅速理解单词的含义，保持阅读的流畅性。同时，鼓励学生积极参与在线讨论区，就材料中的观点、情节或问题进行交流。这不仅能锻炼学生的批判性思维和口头表达能力，还能促进学生间的相互学习与启发。此外，设计多样化的阅读理解测试，如选择题、填空题或观点阐述题，激发学生的深度思考，让学生在完成测试的过程中巩固所学知识，检验阅读成效。

（五）在写作教学中运用多媒体，培养应用能力

教师可以运用多媒体进行主题的导入，通过播放一段与写作主题相关的精彩视频或展示一组吸引人的图片，引发学生的兴趣和好奇心，激发他们的写作兴趣和对写作主题的初步思考。然后，教师要利用多媒体收集和整理丰富的资料，从网络上筛选优质的文章、新闻报道、研究成果等，并将其分类整理，有针对性地展示给学生，拓宽学生的知识视野，为学生写作提供更多的素材和观点。同时，教师也可以提出一些具有启发性的问题，引导学生对主题和素材进行深入的讨论和分析，促使他们从不同角度思考问题，拓展思维的广度和深度。为确保写作质量，教师还可以运用多媒体展示写

作模板和框架,为学生提供清晰的结构示例,帮助学生理解不同类型文章的组织方式和逻辑顺序,从而在写作时有章可循。另外,教师可以结合当下热门的话题、学生感兴趣的影视内容或者与日常生活紧密相关的场景设计各种有趣的微写作主题,如“Describe your favorite movie character”或者“Write about a memorable day in your summer vacation”等,并通过在线教学平台定期发布,让学生根据这些主题,在规定的时间内完成简短且有针对性的写作,并要求学生将作品提交至线上平台。对于学生提交的作品,教师要及时查看并给予快速的反馈和指导,指出语法错误、词汇运用不当之处,并提出改进的建议。同时,教师也要鼓励学生互相评论,以促进学生间的相互学习和交流,从而助力课程教学模式的优化与完善,进一步提升学生的写作热情和写作能力。

(六) 布置个性化的线上作业设计

通过科学合理的在线作业设计,可以激发学生的学习兴趣,提高他们的英语学习效率。英语教师应创新教育理念,借助多媒体技术,设计多样化的作业题型,让线上作业带给学生更多的收获,积累学习经验。首先,设计在线作业时注重作业的趣味性。例如,设计一些基于游戏化的学习任务,如英语单词接龙、语法小挑战等,让学生在游戏中巩固所学知识,提高学习积极性。其次,设计在线作业时注重作业的实用性。作业内容应紧密围绕课堂教学,确保学生能够通过作业加深对课堂知识的理解与掌握,构建英语知识体系。最后,设计在线作业时注重作业的层次性。除了传统的选择题、填空题等题型外,英语教师还可以设计开放性的作业,如让学生录制英语口语练习视频、编写英语小短文等,锻炼学生的英语综合应用能力,培养他们的创新思维,使学生都能在适合自己的难度范围内进行练习。比如讲完“Love Mother Nature!”这一单元后,教师可以让学生利用计算机制作热爱自然、保护环境的英语海报,进一步丰富学生的英语积累,体会环保低碳理念。在批改作业上,互联网同样发挥着不可替代的作用。学生提交作业后,教师可以通过在线平台及时查看学生的作业完成情况,然后快速批改,并给予个性化反馈。这样,学生就能及时了解自己的学习成果和不足之处,以便调整学习策略,减轻学生的学习负担。

(七) 数字化赋能创新评价,助力个性诊断

教师可以利用人工智能和大数据技术,构建诊断系统,更为精准、全面、有条理地对教与学全程进行评价与分析,为后续精准定位教与学提供参考。比如,教师

在教学“How often do you exercise?”时,要充分利用人工智能与大数据技术实现整个教学过程的精准诊断。在课前环节,教师可以利用大数据分析技术评估学生预习的具体情况,根据学生打卡时间、网络课程观看时长、预习练习题回答情况等评估数据,了解学生课前预习的具体情况。在课中环节,教师可以利用人工智能技术,及时了解全班及个别学生的学习样态,准确把握学生课堂学习的情况。在课后环节,教师可以利用大数据搜集、分析学生的课后练习情况,形成一份针对全班学生课后练习的评估报告。教师可以根据报告内容,精准找到在学习上有困难的学生,并借助智慧教育平台,为该类学生提供“一对一”“团体式”等辅导帮助,发挥评价的最大作用,反哺精准教学。并且,丰富多元的评价结果能为教师的教学调整、学生的针对性学习提供参考,充分利用多媒体技术赋能精准教学,优化教学流程,从而助力课程教学模式的优化与完善,促使学生深入学习,高效探索学习方法。

结语

加强多媒体技术在初中英语教学中的应用,既能促进人才培养模式的转型升级,又能促进现代化、学习型社会的有效建构。基于此,初中英语教师要充分利用多媒体技术,构建课程教学新生态,为学生提供更好的课程学习环境,培养其学科核心素养,提升育人效果。所以,本文通过对多媒体技术在初中英语教学中的应用策略进行分析具有重要的意义。

参考文献

- [1] 曾土莲. 核心素养导向下信息技术与初中英语教学深度融合的研究与实践[J]. 校园英语, 2024(21): 9 - 12.
- [2] 黄燕. 核心素养培养下信息技术在初中英语教学中的应用[J]. 中学教学参考, 2024(12): 20 - 22, 26.
- [3] 林钦翔. 核心素养视域下基于信息技术的项目化初中英语教学实践[J]. 英语广场, 2023(34): 129 - 132.
- [4] 胡彬彬. 核心素养下初中英语与信息技术的有效融合策略[J]. 中国新通信, 2023, 25(14): 200 - 202.
- [5] 张睿翔. 信息技术在初中英语核心素养培养中的运用探析[J]. 成才之路, 2023(17): 121 - 124.
- [6] 戴红燕. 多媒体辅助环境下初中英语高效课堂教学策略探究[J]. 中学生英语, 2021, (06): 110.
- [7] 崔妍妮. 多媒体技术在初中英语教学中的运用策略[J]. 生活教育, 2022, (21): 61-62.
- [8] 吕维里. “互联网+”背景下初中英语教学的有效策略和方法研究[J]. 新智慧, 2021(14).