

# 初中语文教学中学生语文综合能力的培养路径探析

杨燕

重庆市永川区吉安镇初级中学

**摘要：**本文围绕初中语文教学中学生语文综合能力的培养展开探讨。首先阐释了语文综合能力的内涵及其在初中阶段语文学习中的重要价值，强调听、说、读、写能力与思维品质、人文素养的有机结合。随后，提出了具体的培养路径，包括创设真实语文情境、强化阅读教学的思维引导、注重写作与表达的过程性训练、开展多样化语文实践活动及构建多元化评价体系。通过教学案例分析，展示了理论指导下的实践操作，体现了综合能力培养的系统性和有效性。旨在为初中语文教师提供切实可行的教学思路，促进学生语文素养的全面提升。

**关键词：**初中语文；语文综合能力；培养路径；阅读教学；写作训练；教学实践

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2025.08.191

## 引言

语文作为基础学科，不仅承担着语言知识传授的任务，更肩负着培养学生综合语言运用能力和文化素养的重要使命。随着素质教育理念的深化，初中语文教学的目标已由单纯的知识积累转向注重能力培养与综合素养提升。语文综合能力的培养，成为衡量学生语文学科核心素养的重要标志，也是促进学生全面发展的关键。如何科学有效地培养学生的语文综合能力，提升他们的听、说、读、写等语言技能，同时激发思维品质和人文精神，已成为当前初中语文教学改革的重要课题。本文将基于理论分析和教学实践，探析初中语文综合能力的内涵、价值及培养路径，力求为教师提供理论指导与实践借鉴。

## 一、语文综合能力的内涵与价值

### （一）语文综合能力的构成

语文综合能力是指学生在语文学习过程中综合运用听、说、读、写等基本语言技能，结合思维品质和人文素养，实现语言理解与表达、交流与创造的综合性语文素质。首先，它体现为听说读写能力的有机整合，即不仅能准确理解他人表达的内容，还能清晰、恰当地表达个人思想与情感；其次，还包括逻辑思维、批判思维、创造性思维等认知能力，能够引导学生在语言实践中进行深入思考和独立判断；此外，语文综合能力还涵盖文化理解与审美鉴赏能力，促使学生在接触文学作品、传统文化、现实题材时形成正确的价值判断与审美品位。上述各维度相辅相成，共同构成初中语文教育中学生全面发展的关键核心能力，是语文学科核心素养在学生身上的具体体现。

### （二）在初中语文学习中的作用

语文综合能力在初中语文学习中扮演着至关重要的支撑和引领角色，是学生语言素养和综合素质提升的核心基础。首先，语文综合能力的培养有助于学生系统提升语言运用水平。通过对听、说、读、写等多方面技能

的整合训练，学生不仅能够准确、深入地理解各种文本信息，还能够条理清晰、生动流畅地表达自己的思想和观点。这种能力不仅限于课本知识的掌握，更延伸至现实生活和未来社会交往中，使学生具备较强的语境分析能力和实际沟通能力，能够应对多样化的语言交际场景。

其次，语文综合能力通过丰富多样的实践活动得到有效锻炼和提升。初中阶段的语文教学强调演讲、写作、辩论、阅读理解等多元化活动的开展，帮助学生逐步形成严密的逻辑思维能力、敏锐的信息处理能力以及独特的审美判断力。学生在不断的语言实践和思维碰撞中，学会提炼关键信息、合理表达观点，并培养对文学作品和文化现象的感悟与评价能力。这不仅促进语文学科本身的发展，也极大增强了学生的跨学科综合素养，为其他学科的学习和综合应用提供了坚实的语言和思维基础。

此外，语文综合能力的培养着重于学习策略和思维方式的训练，这在培养学生自主学习意识和终身学习能力方面发挥着积极作用。学生通过掌握有效的学习方法，能够更加自主地规划学习进程、调整学习策略，提升解决问题的能力。语文学习中对批判性思维、创新思维的培养，进一步激发了学生的学习兴趣 and 内在驱动力，使其具备面对未来复杂社会和多变信息环境的适应能力。

更为重要的是，语文综合能力为学生今后在高中阶段乃至更高层次的学术发展奠定了坚实基础。良好的语文综合素养不仅使学生在学业上更加游刃有余，也在语言表达、文化理解、价值观塑造等方面产生深远影响。通过系统的语言训练和文化熏陶，学生逐渐形成积极健康的思想品质和良好的人文素养，这对于其个人成长和社会责任感的培养具有重要意义。综上所述，语文综合能力在初中语文教学中的核心地位不可替代，其对学生综合素质的提升和未来发展的引领作用体现出极大的教育价值和长远意义。

## 二、培养学生语文综合能力的实践路径

### （一）创设真实语文情境，提升语文应用意识

在初中语文教学中，创设真实的语文情境是培养学生语文综合能力的重要途径。教师应紧密结合学生的生活经验和兴趣爱好，选取贴近学生实际、富有时代感且具有现实意义的生活化题材，如校园生活中的友情与成长、社会热点话题、家庭亲情与责任等，这不仅能够激发学生的学习兴趣，还能增强他们的表达欲望与情感共鸣，促使语文学习更加生动具体。基于此，教师应有机融合“读、思、说、写”各环节，设计完整且连贯的情境教学活动。例如，教师先通过精心挑选的阅读材料引导学生深入理解文本内容，帮助学生抓住重点信息并激发他们的思考；接着，通过组织小组讨论、角色扮演或口头表达等互动形式，使学生能够多角度、全方位地表达观点，锻炼语言组织与交流能力；最后安排相关的写作任务，让学生将思考和表达转化为书面文字，实现语言的迁移与综合运用。这样的情境教学不仅使语文知识的学习不再孤立枯燥，而且促进了学生思维品质的培养，如逻辑分析能力、批判性思维及创造性思考，同时也提升了学生的语言表达能力和审美体验，最终实现语文综合能力的全面、协调发展，有效推动学生语文素养的整体提升。

### （二）强化阅读教学的思维引导功能

在初中语文教学过程中，强化阅读教学的思维引导功能是提升学生语文综合能力的关键环节。教师应引导学生超越对文本字面意义的浅层理解，深入挖掘作品的思想内涵、作者的情感表达以及写作目的，帮助学生掌握文本的深层意义与文化背景，从而培养其分析和鉴赏能力。这种深度解读不仅能够提升学生的语言理解水平，还能促进其思维能力的全面发展。为了实现这一目标，教学中应注重系统的思维训练，教师可通过设计层层递进的问题链，引导学生逐步深化对文本的理解；组织多样化的文本研讨活动，鼓励学生展开观点交流与辩论；以及开展比较分析，将不同文本或不同视角进行对比，从而激发学生的批判性思维和独立判断能力。同时，教师在选材上应注重多样性，除了课本教材中的内容，还应适时引入经典名著选段、现代散文、古典诗词歌赋以及具有丰富文化内涵的中外文学作品，帮助学生拓宽视野，丰富文化知识，增强审美鉴赏能力。通过上述教学实践，学生不仅能够积累丰富的语言素材，提升语感和表达能力，还能够拓展思维广度与深度，逐步形成全面、系统的阅读能力。

### （三）注重写作与表达的过程性训练

在初中语文教学中，注重写作与表达的过程性训练

是培养学生语文综合能力的关键环节，也是提升学生语言运用能力的重要途径。教师应贯彻“写前一写中一写后”的全过程指导理念，系统性地帮助学生掌握写作技能，促进写作能力的持续进步。

写作前阶段，教师应引导学生进行充分的素材积累和预备思考，鼓励学生广泛阅读相关文本，收集有价值的语言材料和观点，同时结合个人生活体验与情感感受，明确写作的目的、主题和文章结构。这一环节不仅帮助学生理清思路，更激发他们对写作内容的兴趣和表达的积极性，奠定扎实的写作基础。

写作过程中，教师需关注学生语言表达的准确性和逻辑连贯性，鼓励他们勇于尝试多种表达方式和修辞手法，倡导个性化的语言风格与独特见解。教师应及时给予指导和支持，帮助学生克服表达中的困难，如词汇贫乏、句式单调或结构混乱，促进学生在语言组织和内容表达上的能力提升。此外，教师可以通过范文赏析、写作示范和课堂讨论等多样化教学手段，激发学生的创作灵感和思考深度。

写作后阶段，教师应组织同伴互评和教师反馈，形成多维度的评价机制。学生通过互评活动，不仅能够学习他人优点，发现自身不足，还能锻炼批判性思维和表达意见的能力。教师则通过针对性点评，指出学生作品的亮点与不足，引导学生反思总结写作经验，进行修改和完善。反复的修改过程促使学生不断提升语言的准确性、条理性和感染力，逐渐形成良好的写作习惯。

整个写作训练过程强调学生表达个人真实观点，尊重个体差异，注重培养独立思考和批判性思维能力。通过持续、系统的过程性训练，学生不仅能够提高写作技巧和表达水平，更能促进其语言综合运用能力和语文素养的整体提升，为今后的学习和生活打下坚实的基础。

### （四）开展语文实践活动，促进综合运用

开展丰富多样的语文实践活动，是促进初中生语文综合能力全面提升的重要途径。教师应积极组织形式多样、内容丰富的语文综合性学习项目，推动学生在真实的语言环境中灵活运用所学知识技能。比如，围绕某一主题开展系统的阅读与写作结合活动，让学生不仅深入理解文本内容，还能通过撰写读后感、议论文或创意写作等形式表达个人见解，培养其语言表达能力和逻辑思维能力。同时，举办辩论赛、演讲比赛、戏剧表演等互动性强的活动，不仅提升学生的口语表达和临场应变能力，还激发其思辨精神和团队协作意识。这些活动将课堂知识延伸至更广泛的实际情境，有助于学生实现听、说、读、写等语言技能的综合运用。

此外,结合地方文化资源和校本课程,教师应设计具有地域特色和文化内涵的语文实践活动。例如,组织学生参观当地历史遗迹、文化展览,开展与传统节日相关的文化体验活动,或者进行民俗故事收集与口述传承项目。这不仅丰富了学生的文化视野,还增强了他们对中华优秀传统文化的认同感和理解力,使语文学习更加贴近生活,富有情感意义。通过这种文化浸润式的教学,学生能够更好地感悟语言的文化价值,提升审美鉴赏力和人文素养。

在实践活动的组织过程中,教师还应注重培养学生的团队合作精神和社交能力。通过分组合作完成项目任务,学生在交流协作中学会倾听、沟通和表达,形成良好的学习氛围和人际关系。同时,借助现代信息技术,鼓励学生开展线上线下结合的语文实践,如网络文学创作、微视频制作、数字故事讲述等,拓展学习空间和表达平台,提升综合语言运用能力。

#### (五) 构建多元化评价体系,促进持续发展

构建多元化的评价体系是促进初中学生语文综合能力持续发展的关键举措。评价机制应结合自我评价、同伴互评和教师评价三方面,形成多维度、多角度的反馈体系,帮助学生全面了解自身的学习状况与能力水平。在评价过程中,不仅关注最终的学习成果,更注重学生学习的过程表现和能力的渐进成长,如语言运用的流畅度、思维的深度与创新性、合作交流的积极性等。通过科学合理的评价体系,教师能够精准把握学生的个性差异和发展需求,及时调整教学策略,激励学生主动反思和改进学习方法,从而促进其语文综合能力的持续提升,实现教学的有效闭环和良性循环。

### 三、教学案例分析

以初中语文课《童年的朋友》为例,教师通过科学而系统的多环节设计,全面促进学生语文综合能力的培养。课堂伊始,教师播放一段与童年友情相关的视频短片,借助生动形象的视觉和声音素材,唤起学生的情感共鸣和兴趣,达到情感导入的效果。这一环节不仅激发了学生的学习积极性,也为后续文本的深入理解打下了情感基础。

接下来,教师组织学生进行分角色朗读,通过角色扮演的方式让学生深入体会课文人物的心理情感与语言特点。在反复诵读和交流中,学生的语言表达能力和情感理解能力得到了显著提升,同时通过朗读体验文学语言的节奏韵律和修辞美感,培养了审美鉴赏力。

紧接着,课堂进入文本细节研讨阶段,教师将学生分成若干小组,围绕课文中的重点段落和人物关系展开

细致讨论。通过教师引导和学生自主分析,大家共同梳理故事情节、挖掘主题思想,培养学生的逻辑思维能力和批判性思考意识。此外,小组间的互动交流进一步激发了学生的表达欲望和合作精神。

为拓宽学生的文化视野,教师结合课文内容引入相关文化背景的拓展教学。例如,介绍课文中反映的时代背景、地域风俗或作者生平,使学生在理解文本的同时,增强对中华优秀传统文化和时代变迁的认识,提升文化素养和人文关怀。

随后,教师设计写作练习,要求学生围绕“童年的朋友”主题进行创新性写作,既可以是叙述童年故事,也可以发表对友情的感悟。通过写作训练,学生不仅巩固了语言知识和表达技巧,还锻炼了创造力和批判性思维,促进了写作能力的整体提升。

课堂最后安排小组演讲活动,学生代表展示小组讨论成果或分享写作体会。通过公开表达,锻炼了学生的口语表达能力、自信心以及团队合作能力。同时,师生互动和同伴评价的环节,也进一步促进了语言交流和思维碰撞,激发了学习热情。

#### 结语

综上所述,初中语文综合能力的培养是一项系统工程,需要教师在教学过程中科学设计教学内容与活动,充分激发学生的学习兴趣与主动性。通过创设真实语文情境、强化阅读思维训练、注重写作过程指导、丰富语文实践活动及建立多元评价机制,可以有效促进学生语言能力与思维品质的协调发展。教学案例的实践证明,系统的综合能力培养不仅提升了学生的语言表达和理解水平,也增强了他们的文化认同感和审美能力。未来初中语文教学应继续深化综合能力培养路径的研究与应用,推动学生语文素养的全面提升,为其终身学习和发展奠定坚实基础。

#### 参考文献

- [1] 许会斌. 初中语文阅读教学中中学生自主学习能力培养路径的研究[J]. 当代家庭教育, 2024, (22): 130-132.
- [2] 高洪文. 新课标下初中语文教学中中学生思维能力培养路径[J]. 天津教育, 2024, (19): 99-101.
- [3] 高国兰. 初中语文教学中中学生思维能力培养的目标与路径[J]. 散文百家(新语文活页), 2019, (08): 51.
- [4] 张晓华. 初中语文教学中中学生思维能力的培养路径分析[J]. 试题与研究, 2019, (21): 179.
- [5] 蔡毅. 农村初中语文教学中中学生实践能力和创新能力培养路径[J]. 中学教学参考, 2017, (15): 31-32.