

立德树人背景下初中音乐的策略研究

高琳

江西省万载县第三中学

摘要：立德树人作为当前教育体系的核心理念，强调培养学生的品德和综合素质。在这一背景下，初中音乐教育不仅要传授音乐知识与技能，更应着力于德育的渗透与培养。音乐教育在初中阶段不仅是艺术的培养，更是一种德智体美的全面教育手段。通过艺术表现，音乐能帮助学生树立正确的价值观，促进其情感认知的成熟与人格的塑造。加强音乐教育的德育功能，能够促进学生全面发展，为其未来的成长奠定坚实基础。如何在初中音乐教育中融入立德树人的理念，成为当前教育改革中的一项重要任务。

关键词：立德树人；初中音乐；德育功能；教育策略；综合素质

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.08.114

引言

初中阶段是学生思想和人格塑造的关键时期，音乐教育作为学科中的一部分，拥有独特的德育作用。音乐不仅是传递情感、激发创造力的艺术，更是融入价值观教育和人格培养的重要载体。随着立德树人理念的提出，音乐教育的作用愈加显得不可或缺，它不仅需要传授音乐技能，更应帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观，培养其良好的品德与情感素养。在当前的教育环境下，如何有效地将立德树人理念与初中音乐教育结合，推动学生的全面发展，是教育改革的一个重要课题。通过在音乐教学中注重道德引领，能够使学生在欣赏与演绎音乐的过程中体验情感与人文的共鸣，进而促进其品德的提升与综合素质的全面培养。

一、立德树人理念下的初中音乐教育现状与问题

（一）立德树人理念的内涵与意义

立德树人理念在当代教育中占据着核心地位，它强调教育不仅仅是传授知识和技能的过程，更是塑造学生品德、思想、情感与社会责任感的過程。立德树人的基本要求是培养具有健全人格和良好道德品质的社会公民。对于初中音乐教育而言，立德树人理念的核心价值体现在其德育功能的发挥上。音乐教育作为一种艺术教育形式，不仅能提高学生的艺术鉴赏力与音乐素养，更能通过艺术的表现力激发学生的情感、塑造其价值观与世界观。音乐的审美、节奏感以及情感共鸣与人文精神的结合，为学生提供了全面发展的平台。立德树人理念的内涵在音乐教育中的具体体现，不仅仅是传授音乐技能，更是通过音乐这一艺术载体，潜移默化地塑造学生的品德与人格。

（二）初中音乐教育面临的挑战与不足

目前，初中音乐教育面临着许多挑战和问题。一方

面，课程内容较为单一，过于注重技能的训练，而忽视了音乐所蕴含的文化价值和情感教育。这种单一化的教学方式无法充分激发学生的情感和思想深度，也无法为学生提供完整的音乐审美体验。另一方面，音乐教师的教育理念和教学方法较为传统，德育功能的发挥不到位，难以引导学生在音乐的学习过程中进行品德的培养。许多学校对音乐教育的投入不足，教学资源匮乏，硬件设施欠缺，导致课堂氛围的营造和音乐教育效果的实现受到制约。更为重要的是，许多家长和社会对音乐教育的重视程度不够，将其视为次要科目，缺乏对其德育潜力的认识和理解，进而影响到教育的整体效果。

（三）立德树人与初中音乐教育的融合现状

立德树人理念与初中音乐教育的结合尚处于初步探索阶段。在一些学校，音乐课程已经开始关注学生品德的培养，音乐教育不仅局限于技能训练，更注重培养学生的情感认知、责任感与社会适应力。然而，这种理念的融入还存在着实践层面的困难。多数学校依然侧重于音乐知识的传授与技能的训练，未能充分挖掘音乐教育中的德育价值。在教学内容上，音乐课的设置往往与立德树人目标存在脱节，部分教师缺乏将德育元素与音乐教学结合的意识，导致音乐教育的德育功能未得到最大化发挥。虽然一些学校已开始尝试将德育目标与音乐教学整合，但仍然面临课程安排不合理、教学方法单一等问题，导致立德树人的理念在音乐课堂中的实现效果有限。

二、初中音乐教育中德育渗透的必要性与重要性

（一）德育与音乐教育的内在联系

德育作为教育的核心内容之一，涵盖了品德培养、情感认知、价值观塑造等多方面内容，音乐教育则通过其独特的艺术表现形式与情感传递功能，为德育提供了

丰富的途径。音乐作为一种情感表达方式，能够引导学生对美的感知、对情感的表达及对社会的理解。其在音乐鉴赏和演绎的过程中，能促进学生对社会伦理和人文精神的深刻理解，从而加强学生道德感与社会责任感的培养。音乐作品所传达的情感体验能够与学生的内心世界产生共鸣，帮助他们更好地理解 and 感受道德价值、真善美的内涵，进而影响其人格的发展。因而，音乐教育与德育之间的联系是不可分割的，音乐作为一种重要的德育载体，能够在潜移默化中完成学生德育的塑造任务。

（二）音乐教育在道德情感教育中的独特作用

音乐教育不仅仅是感官体验的培养，更是情感教育和价值观传递的重要途径。通过音乐，学生可以更好地理解人类情感的丰富性，体验不同情境下的人类心灵共鸣，进而对道德观念产生认同和反思。许多经典的音乐作品都表达了尊重、友爱、正义、坚持等人类社会共同认同的道德理念。学生在学习这些作品时，不仅能感受到音乐本身的美感，还能从作品背后的思想与情感中汲取道德营养。音乐教育通过合作演奏、合唱等集体活动，培养学生的集体主义精神、团队协作能力以及责任意识，这些都是道德情感教育中不可或缺的重要内容。通过这种情感的共鸣与互动，学生能够更好地理解道德行为的意义，并在日常生活中得以践行。

（三）德育目标下初中音乐教学的多元价值

在立德树人理念指导下，初中音乐教学的价值不仅局限于培养学生的音乐能力和艺术素养，更包括情感认知、社会适应力、人格塑造等多方面的综合价值。通过音乐教育，学生不仅能提升审美能力，获得艺术的享受，还能在情感的沉淀中体会到“真、善、美”的道德理念。在分析和演绎民族歌曲、革命歌曲等具有深厚文化底蕴的作品时，学生能够感受到民族精神、家国情怀，进一步理解爱国主义、集体主义等社会核心价值观。音乐教学还能够为学生提供情感表达与交流的渠道，帮助他们在自我认同和情感抒发中形成正确的社会行为和道德标准。综上所述，音乐教育的多元价值在于其综合培养学生的艺术素养与社会责任感，促进学生全面成长。

三、立德树人理念指导下初中音乐教学改革策略

（一）完善课程设置与教学内容的德育功能

为了更好地实现立德树人理念，初中音乐教育的课程设置应当围绕德育目标进行有针对性的设计。可以在教学内容中加入更多富有德育内涵的音乐作品，这些作品不仅能够提升学生的艺术素养，也能通过其蕴含的思想和情感帮助学生形成正确的价值观。如将传统文化音

乐、革命歌曲以及具有道德教育意义的歌曲纳入教学内容，让学生通过音乐感知历史、传承文化，感悟道德与情感。教学内容应与时代发展和学生的实际需求相结合，不断更新，确保其能够反映现代社会和时代精神的要求。通过有针对性的课程设置，充分发挥音乐教育在德育方面的作用，帮助学生在音乐的学习过程中逐步树立正确的世界观、人生观与价值观。

（二）音乐教学方法的创新与实践

要在初中音乐教育中有效地渗透德育目标，教学方法的创新至关重要。教师应鼓励学生主动参与音乐创作、演绎和讨论，激发其对音乐的深入思考和情感表达，使学生在参与过程中体验到音乐的情感力量与道德启示。在合唱团的排练中，教师可以通过对歌唱技巧与作品理解的深入讲解，帮助学生体会歌曲所传递的情感和道德精神。教师可以通过音乐情境教学、互动式教学等方式，强化学生的实践参与感，通过体验、反思与讨论的方式，增强学生对道德价值的认同感。创新的教学方法能够有效打破传统音乐教学的局限，为学生提供更多的自主学习与情感交流的空间。

（三）教师德育意识的提升与教学理念的转变

教师作为教育的引导者，其德育意识的提升对于实现立德树人理念至关重要。在初中音乐教育中，教师不仅要具备扎实的音乐专业知识，还应具备良好的道德素养和德育意识。只有当教师深刻理解德育在音乐教育中的重要性，才能在教学过程中自觉地将德育渗透到每一堂课中。教师应主动学习与德育相关的理论与方法，不断更新自己的教育理念，积极参与德育培训与教学研讨，提升自身的德育教育能力。教师应通过言传身教，为学生树立良好的榜样，积极传递正能量，带领学生共同体验音乐的美与德育的力量。通过提升教师德育意识，能够促进音乐教育更好地实现立德树人目标，培养学生的综合素质与道德品格。

四、初中音乐教育中德育功能的实施路径与案例分析

（一）课堂教学中德育的渗透与实践方法

初中音乐课堂作为德育的一个重要阵地，具有独特的教育功能。教师在课堂中应通过作品分析、情感表达、歌唱活动等形式，将德育内容有机融入教学过程中。教师可以选择具有深刻道德内涵的歌曲，通过引导学生分析歌词内容、了解歌曲背后的历史背景与文化精神，使学生在自然学习音乐的过程中自然而然地受到德育教育。通过这种情境创设，学生不仅能够获得音乐技巧的训练，还能在

情感上与作品产生共鸣,进而加深对社会责任、道德观念的理解和认同。通过在教学中有意识地渗透德育元素,初中音乐教育能够真正实现培养学生品德与综合素质的目标。

(二) 校园文化建设与音乐教育的相辅相成

校园文化建设与音乐教育密切相关,二者能够相互促进,共同推动学生全面发展。音乐教育可以通过校园文化活动,如合唱比赛、音乐节等形式,培养学生的集体主义精神和团队合作能力,增强他们的社会责任感。在这些活动中,学生不仅能展示自己的艺术才华,还能通过共同参与的体验,增强集体荣誉感和团队协作精神。校园文化还可以通过艺术节、主题音乐活动等形式,加强德育教育的渗透,让学生在参与音乐活动的过程中,培养对美的追求和对道德理念的认同。通过校园文化建设的优化,音乐教育能够更好地服务于德育目标,为学生提供丰富的情感体验与道德学习机会。

(三) 学生参与音乐活动的德育价值与反思

音乐活动是学生展示自我、提升综合素质的重要平台。通过积极参与各种形式的音乐活动,学生能够在活动中体验团队合作、分享与沟通,从而在社会交往中发展良好的道德品质。在音乐活动中,学生不仅能够提高自己的艺术水平,还能够通过与他人互动,培养责任感和集体意识。在合唱团活动中,学生需要共同协作,克服困难,朝着一个共同的目标努力。在此过程中,学生能够学习到团队精神、坚持与合作的重要性,从而为德育目标的实现提供重要支持。通过音乐活动的参与,学生在实践中不断反思与成长,逐步塑造其良好的道德品质。

五、提升初中音乐教育德育效果的策略与建议

(一) 政策支持与学校管理的协调作用

政策的引导与学校的管理对于提升音乐教育的德育功能起着至关重要的作用。政府应当在教育政策层面加大对音乐教育的支持力度,提升音乐教育在教育体系中的地位。学校应当在制度上给予音乐教育更多的关注和支持,确保音乐教师能够获得足够的教学资源与培训机会。在学校管理中,应当设立专门的音乐教育领导小组,制定切实可行的德育计划,将立德树人的目标贯穿到各项音乐教学活动中。通过政策的保障和学校管理的协调,可以确保音乐教育在实现德育目标方面发挥更大作用。

(二) 家庭与社会的共同支持与合作

音乐教育的德育效果不仅仅依赖于学校和教师,还需要家庭和社会的共同支持与合作。家庭是学生成

长的第一环境,家长应当对孩子的音乐教育给予充分重视,并在家庭中为孩子提供良好的艺术氛围。社会应当通过各类文化活动为学生提供更多的音乐学习机会,鼓励学生参与社会性音乐活动,扩大其艺术视野。在社会环境中,学生能够接触到更多的音乐文化形式,进一步增强其艺术鉴赏力和道德情感。家庭与社会的支持与合作,将为音乐教育的德育目标实现提供有力保障。

(三) 未来初中音乐教育发展的德育趋势与挑战

随着立德树人理念的深入推进,初中音乐教育的德育功能将愈发重要。未来的音乐教育将更加注重情感教育与道德教育的结合,致力于通过音乐的魅力培养学生的社会责任感与道德认知。然而,在实际操作中,音乐教育的德育功能仍面临诸多挑战,包括教育资源的不均衡、教师德育素养的不足、教学方法的单一等问题。面对这些挑战,学校应加强教师队伍的专业培训,创新教学方法,并结合实际情况,逐步提高音乐教育的德育效果。随着教育改革的深入,音乐教育将发挥更加独特和广泛的作用,为学生全面发展和道德品质的培养提供坚实的基础。

结语

本文通过对立德树人理念下初中音乐教育现状与问题的分析,探讨了音乐教育在德育渗透中的重要性及实施策略。在当前教育改革的背景下,音乐教育不仅要承担技能教学的责任,更要积极发挥其德育功能,助力学生的品德塑造与综合素质培养。通过完善课程内容、创新教学方法、提升教师德育意识等方式,可以更好地将立德树人理念融入初中音乐教学中,推动学生的全面发展。在实际操作过程中,还需面对诸多挑战,需要教育政策、学校管理、家庭及社会的共同努力,才能真正实现音乐教育的德育目标。

参考文献

- [1] 许磊. 立德树人理念下的初中音乐教育改革[J]. 教育研究与实验, 2022, 39(2): 45-48.
- [2] 王敏. 音乐教育与德育的融合策略研究[J]. 教育探索, 2021, 40(5): 98-101.
- [3] 张琦. 初中音乐教学中德育渗透的路径分析[J]. 中小学音乐教育, 2023, 31(3): 67-69.
- [4] 李晨. 立德树人理念下音乐教育的德育功能探析[J]. 基础教育课程, 2021, 25(4): 78-80.
- [5] 王雪. 音乐教育对学生德育的促进作用及实施策略[J]. 教育现代化, 2022, 18(7): 56-59.