

# 基于核心素养的初中语文大单元教学策略研究

凌琪

江西省赣州市赣县区江口中学

**摘要：**在教育改革持续深化的当下，核心素养的培养已成为初中语文教学的重要目标。2022版《义务教育语文课程标准》明确了核心素养的概念，强调其对学生发展的重要性。传统的单篇教学模式注重知识的碎片化传授，难以满足学生核心素养发展的需求。大单元教学作为一种新型教学模式，以学习情境为纲，对学习内容进行重组整合，能促进学生整体思维的发展和深度学习的实现。它将核心素养的培养融入教学过程，为学生提供更具有综合性和系统性的学习体验。因此，探索核心素养导向下的初中语文大单元教学，对于提升教学质量、培养学生的语文核心素养具有重要的现实意义。

**关键词：**初中语文；大单元教学；策略

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.09.063

## 引言

大单元教学是新的教育形势下，促进教学工作高效开展的重要手段之一。围绕某一主题进行相关知识的整合教学，既有利于学生完成深度学习的进阶，又有利于将素养能力的培养目标落到实处。在基础性的语文教学中，教师应重视这一教学理念的贯彻实施，为学生真正走进语文的世界奠定坚实的基础。对此，教师应转变思路，开拓创新，紧跟时代发展的步伐，探寻大单元教学工作的实施方式，为学生提供更多接触语文的机会，让学生切实感知学科散发的魅力，从而在语文之路上走得更宽、更广。

## 一、核心素养与语文大单元教学概述

### （一）核心素养的概述

核心素养主要是指学生在汲取知识时应该掌握的基本能力以及必备的关键素质，区别于以往单纯的知识记忆，强调对学生能力的培养以及实践应用。在初中语文学科中，核心素养包含多个维度，如语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造等，教师以核心素养为指向，积极创新课堂教学模式，对学生的可持续发展有着积极影响。

### （二）语文大单元教学的概述

语文大单元教学是一种新型的教学组织形式，主要是指由教师作为引导者和教学计划的设计者，在教学实践中以学生为中心，立足于某一主题，整合多个知识点来实施教学的方式，这不仅能够使教学内容更具丰富性和层次性，还有助于学生在真实或模拟的语境中以实践的方式建构知识，从而有效发展学生的核心素养。其教学特点可以从以下几个方面进行概述：第一，具有整合性的特点。大单元教学的有效实施能够打破传统单课时教学的限制，依照主题或情境整合相关知识点，促进学生构建整体的学习认知。第二，具有灵活性的特点。

在大单元教学中，教师可以结合学生的实际学情，对教学内容和教学进度进行灵活的调整，使教学内容与学生的学习需求相契合。第三，具有实践性的特点。大单元教学要求学生从以往的浅层学习逐步过渡到深度学习，教师必须改变以往“讲述、倾听”的教学模式，设计更多关联实际的教学方案，来培养学生的知识迁移与运用能力。

## 二、基于素养导向的初中语文大单元教学的价值

### （一）有利于丰富教育教学模式，增强学生的学习动机

以往的语文课堂样态是教师讲、学生听，这样的课堂更加注重学生对基础知识的掌握，缺少互动与思考的机会，影响了课堂活跃气氛的营造，部分学生学习状态低迷。而立足于核心素养构建大单元教学课堂，对教师有了新的要求，教师的任务不仅是“授业”，还应在充分考虑学生学情的基础上进行创新，构建更多元、更有趣、更具有挑战性的课堂，使语文课堂焕发新的生机，从而调动学生的潜能，促使学生以高涨的热情进行探究。

### （二）有利于拓展学生的知识边界，提升学科教学品质

在深入了解教材版本的编排情况后，我们发现现行的人教版教材中的课文都拥有明确的单元主题划分，这其实为大单元教学的开展提供了必要的思路。因此，教师应当仔细阅读教材，有意识地构建知识之间的联系，并据此确定教学目标。为了实现这些目标，教师需要针对性地设计教学活动，以更全面、更多样的方式呈现给学生。这不仅能够有效拓展学生的知识边界，还能拓宽学生的发展维度，进而培养其语文素养。同时，这样的教学方法能够显著提升教学品质。

### （三）有利于促进教师专业发展，更好地辐射教育能量

《礼记·学记》中的“教学相长”一词阐述了教师

与学生之间共生共长的关系，意味着提升学生的素养水平同时能够促进教师教学能力的提升。在初中大单元教学中，要想构建高品质的学习课堂，教师必须不断地汲取新的知识元素，积极探寻有效的教学路径，并紧密结合初中生的实际情况，为他们打造一个丰富多元的课堂环境，引导他们深化认知发展从而使其以积极的学习态度去理解知识。这一过程不仅有助于学生成长，还有效地强化了教师的专业素养。

### 三、基于素养导向的初中语文大单元教学要点

语文在教育体系中的重要性不言而喻。传统的教学形式多以单篇、词句式为主，学生虽然在一定程度上掌握了知识，但是对知识的记忆是碎片化的，影响了其素养的发展。鉴于这一情况，开展大单元教学显得尤为重要。在开展大单元教学时，教师应把握以下教学要点：首先，注重培养学生的思维能力，把握让学生思考的教学要点。在素养导向下，教师应搭建问题桥梁，启发学生思考，使学生深入理解文本内容，建立知识之间的联系，从而提升学生的学习品质。其次，把握深层学习的教学要点。在素养导向下，深度学习至关重要，教师应突出学生的主体地位，将教学的侧重点放在学生的“学”上，设计相关的学习任务，引导学生主动探究。再次，把握关联生活的教学要点。生活中蕴含着丰富的知识元素，为了避免学生的学习成为“纸上谈兵”，教师应着重将知识与生活相结合，培养学生的知识迁移能力，使学生能够将所学知识应用到实际生活中。最后，把握多元评价的教学要点。以往的评价较为单一、主观，与素养导向下全面反映学生学习情况的要求不符。因此，教师必须重塑多元的评价结构，关注学生的学习状态，切实了解学生的实际学情，以便学生更好地学习，同时便于教师针对性地调整教学方案。这种确定教学要点的方式能够为之后教学工作的顺利开展指引方向，更好地推动语文教学的改革与发展，为学生学科综合素养的提升奠定坚实的基础。

### 四、基于素养导向的初中语文大单元教学策略

#### （一）基于核心素养指向，实施由讲到思的大单元教学

由讲到思的大单元学习课堂的构建，主要是指从以往的教师讲、学生听向学生自主思考的方向转变，这样的课堂在一定程度上挣脱了固有、单一的教学形式，指向核心素养的培养。因此，在语文大单元教学实践中，教师应创建思考性的课堂，为学生搭建问题情境，引领学生在真实的情境中体会课文情感，以及知识间的关联，实现由教师讲到学生思的转变，让学生以饱满的兴致去学习、去发现、去思考，继而提升学习品质，为其可持续发展奠定基础。

例如，在人教版八年级上册第二单元第7课《回忆我的母亲》教学中，以往部分教师过于侧重讲解中心句和重点词句，虽然学生在教师的引导下能够逐渐明确学习感受，但整个学习过程中学生思考的机会有限，大部分时间处于倾听和接受的状态，这限制了学生多元能力的发展。为了改变这种模式，在大单元教学理念下，教师必须转变教学策略，认真研读教材，了解不同课文之间的联系，为学生创设思考情境。例如，在整合教学经验后发现，七年级上册第二单元第5课《秋天的怀念》与《回忆我的母亲》在叙述方式上有诸多相似之处，都采用了回忆的方式来讲述故事。基于这一发现，教师可以构建“亲情感知”的教学情境，利用信息技术设备动态呈现与亲情相关的视频或影视剧片段，以此引导学生深入体悟文本中的情感。在这一过程中，教师提出思考问题：“在你的印象中，你们的父母是如何展现对你们的爱呢？”这样的问题旨在烘托课堂气氛，激发学生的情感共鸣，鼓励学生积极分享自己的经历，从而更加珍惜与父母之间的亲情。在由讲到思的教学中，学生对知识的理解更加深刻，可以切实掌握阅读内容的核心内涵。

#### （二）基于核心素养指向，实施由浅入深的大单元教学

在传统的初中语文教学中，教师的侧重点放在“教”上，所关注的是教学目标的落实和教学重难点的讲解。这种单一的教学模式使学生只能进行浅层学习，不利于学生的可持续发展。而在素养指向下的初中语文大单元教学中，为了让学生更好地汲取知识，获得学科能力的纵向发展，教师应有效进行从浅层学习向深层学习的转化教学，将教学的侧重点放在学生的“学”上。这要求教师创新大单元教学模式，并针对初中生的学情布置大单元学习任务，引领学生积极思考，促进学生深度学习。

例如，在人教版七年级上册第二单元教学中，针对《秋天的怀念》和《散步》课程，为了做好由浅入深的教学工作，教师应认真备课，分析教材内容，综合本单元的人文主题和语文要素，提炼出“至爱亲情”这一主题，并制定切实可行的教学任务。教师的教学思路可以分为两大主线，一是对亲情的理解，二是对友情的理解，并为学生布置具体的学习任务：第一，引导学生做朗读者，认真朗读文本内容；第二，发散学生思维，让学生结合自身积累的知识经验创编“人间至爱亲情”卷；任务三：引导学生做实际生活的观察者，以图文结合的方式绘制“细节见真情”的手抄报；任务四：引导学生做分享者，踊跃表达自己亲身经历的友情和亲情。这种有条理的大单元学习任务布置既能让更好地体会亲情的内涵，又

能促使学生实现深度学习，从而有效提升学生的学科素养水平。

(三) 基于核心素养指向，实施从教材到生活的大单元教学

“生活即教育”，语文与生活的联系非常紧密，这表明在现阶段的教育工作中，基于素养能力的培养进行教学时，教师不能仅局限于教材这一基础的工具，还应本着让学生实现深层次发展的目标，实施拓展性的教学，通过关联学生的实际生活，让学生的学习不再是“纸上谈兵”，而是具备迁移运用的能力，真正将素养能力的培养目标落实到位。因此，在进行大单元教学时，为了让学生从根本上获得学习效率的提升，教师应拓展教学维度，让教学紧密关联生活，增强学生的学习体验，使学生迁移生活的经验，感知学科的魅力，真正走进语文的殿堂，在心中播下发展的种子。

例如，在人教版八年级下册第五单元第17课《壶口瀑布》一课教学中，本课是一篇游记散文，运用优美的语言和饱满的情感将黄河威武雄壮、奔腾不息的壮观景象淋漓尽致地展现了出来。围绕“江山多娇”这一人文主题，为了让学生更好地汲取相关知识，教师可以关联八年级上册第三单元第10课《三峡》开展大单元教学。《三峡》记叙了长江三峡的险峻和宏伟，描述了其各具特色的四季风光，与《壶口瀑布》在某些方面有一定的相似之处。为了深化大单元教学效果，使学生更深刻地理解文意，教师可以实施从教材到生活的大单元教学，依托先进的技术设备，为学生展示这些优美的自然风光，以动态化的方式引领学生进行学习，受到视觉的冲击和情感的震撼。接着，教师可以鼓励学生分享自己旅游的经历，以及在旅游中看到的山河名川，或者分享一些自己阅读过的相关书籍，以有效扩充知识边界。通过这些活动，学生可以对课文所体现的情感有进一步感知，逐渐进入语文学习的佳境。

(四) 基于核心素养指向，实施从单一到多元评价的大单元教学

在各学科的教育教学工作中，评价一直是贯穿教学全过程的重要环节，良好的评价有利于学生对自身学习中的薄弱点与闪光点形成清晰认知，教师也能据此调整教学计划，这对教师和学生而言都具有积极的促进作用。而从传统的学科评价模式来看，教师多以笔试的方式考查学生的学习能力，或者以教师的主观评价为主，这种单一性影响了学生的学习效果以及教学质量的提升。在核心素养导向下实施初中语文大单元教学时，为了让学生获得全面发展，教师应展开多元化的评价，帮助学生树立更明确的学习方向。

例如，在人教版九年级上册第三单元教学中，本单元是文言文学习单元，所呈现的是写景游记的散文，如《岳阳楼记》《醉翁亭记》，也是需要学生掌握的重难点知识，旨在让学生通过学习充分体会古诗文语言的简洁，以及深刻的内涵。完成本课教学后，为了加深学生的记忆，教师可以采取一系列措施来巩固学生的学习成果。具体而言，教师可以向学生提出问题，如“这些古诗文中都记叙了哪些事？描述了哪些物品？描绘了哪些景色？涉及哪些人物？”这些问题旨在引导学生回忆所学内容，并要求他们以文字的方式记录下来。在这一过程中，教师并不直接对学生的作业完成情况进行检查和评价，而是注重凸显学生的主体地位。首先，引导学生进行自我评价，让他们对自己的学习成果进行反思和总结。其次，鼓励学生进行相互评价，通过交流讨论取长补短。最后，教师选出三份概述最为清晰明了的学生评价，并给予针对性的表扬。这种增加评价主体的教学方式不仅有助于激发学生的学习兴趣，还能为大单元教学工作的顺利进行提供助力，进而促进高效语文课堂的构建。

### 结语

总而言之，大单元教学工作在语文教学中的可行性及其对教学工作的积极影响是当前值得深入研究的一个重点内容。初中语文教师应紧跟教育发展的步伐，在着重培养学生核心素养的目标下，切实将大单元教学工作落到实处。在实际教学中，教师应通过实施一系列有效的教学策略，如从讲解到思考的学习过渡、由浅入深的学习进程、从教材内容到现实生活的拓展、从单一评价向多元评价的转变，来构建一个活力满满的语文课堂。这样的教学方式不仅能够有效提升学生的学习品质，还能让学生在语文知识的海洋中获得更全面、更广阔的成长。

### 参考文献

- [1] 吴焕. 基于“教学评一致”的初中语文诗歌大单元教学策略[J]. 天津教育, 2024, (15): 168-170.
- [2] 张泽同. 大单元视域下初中戏剧学习任务设计策略——以统编语文教材九年级下册第五单元《枣儿》为例[J]. 山东教育, 2024, (14): 39-41.
- [3] 王燕. 大单元视角下初中语文教学策略[J]. 天津教育, 2024, (13): 159-161.
- [4] 孙映红. 核心素养导向下的初中语文大单元教学探究[J]. 河南教育(教师教育), 2024, (04): 58-59.
- [5] 孙虹美. 初中语文课堂开展大单元教学模式的策略[J]. 山西教育(教学), 2024, (03): 79-80.