

# 初中英语写作教学中的创意方法探索

周莹

中卫市兴仁中学

**摘要：**在初中英语教学体系里，写作教学占据着关键地位，它不仅是对学生英语综合运用能力的检验，更是培养学生语言表达与思维能力的重要途径。然而，传统写作教学模式往往过于注重语法与词汇的机械训练，学生写作时易陷入模式化，缺乏创新与个性。因此，探索富有创意的写作教学方法迫在眉睫。本文聚焦初中英语写作教学，旨在深入剖析一系列创意教学方法，助力教师打破传统教学局限，激发学生写作兴趣，提升学生英语写作水平与综合素养。

**关键词：**初中英语；写作教学；创意方法

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.09.035

## 引言

英语写作作为语言输出的重要形式，在初中英语教学中占据关键地位。它不仅能检验学生对词汇、语法等基础知识的掌握程度，还能锻炼学生的逻辑思维、创新思维与语言组织运用能力。然而，传统初中英语写作教学常陷入模式化，学生写作积极性不高，写作内容千篇一律，难以展现个性与创意。随着教育改革的推进，培养学生核心素养成为教育目标，探索初中英语写作教学的创意方法，激发学生写作兴趣与潜能，提升写作教学效果迫在眉睫。

## 一、初中英语写作教学现状与问题分析

### （一）教学方法传统单一

在当前的初中英语写作教学中，许多教师依旧倾向于采用较为传统的教学策略。通常情况下，课堂上首先由教师对作文题目进行解读，并详细讲解相关的语法要点和写作要求，随后指导学生参照范文来进行写作练习。这种方式过于侧重于知识传授及写作规范的训练，往往忽视了学生作为学习主体的地位及其创新能力的发展。在这种模式下，学生们在撰写文章时缺乏足够的主动性和创造力，大多只是机械地模仿已有的模板与句型，难以真正表达出个人的独特见解或展现创新性的思考。

### （二）学生写作兴趣不高

鉴于传统教学手段较为单调以及写作本身具有的挑战性，众多学生对于英语写作的兴趣相对较低。对他们而言，写作往往被视为一种负担而非自我表达或展现创意的平台。当面对写作任务时，学生们普遍感到难以入手，并因此产生畏惧心理。此外，长期以来，写作评价体系过于单一，主要依赖于教师评分，且评判标准侧重于语法与词汇使用的准确性，而忽略了对学生作品内容及创新性的认可，这进一步削弱了学生的写作热情。根据一

项针对本校初中生英语学习兴趣的研究表明，超过百分之六十的学生表达了对英语写作缺乏兴趣的态度，认为这一过程既乏味又艰难。

### （三）写作素材匮乏

拥有充足的写作素材是创作出高质量文章的前提条件。然而，在实际的教学过程中，学生经常会遇到写作材料不足的问题。首先，由于学生的个人经历相对有限，他们对周围环境的观察和体验不够深刻，这导致了他们在撰写文章时感到无从下笔。其次，教师在指导学生积累写作素材方面也存在不足之处。尽管教科书内含丰富的内容，但教师并未充分引导学生挖掘教材中的潜在资源，并将其灵活运用于写作之中；此外，对于鼓励学生通过阅读课外书籍、观看影视作品或参与社会实践等多种途径来丰富其写作素材库这一点上做得还不够。因此，学生们在写作时往往只能依赖于自己狭隘的知识面与经验，使得文章内容显得贫乏无力。

## 二、初中英语写作教学中的创意方法

### （一）运用思维导图，激发创意与逻辑思维

在当今教育领域，各类创新教学方法层出不穷，而思维导图作为一种极具特色的视觉化思考辅助手段，正逐渐崭露头角，展现出独特的教育价值，尤其是在激发学生创意与逻辑思维方面效果显著。它宛如一座桥梁，巧妙地将学生复杂且抽象的思考过程，以直观形象的图形方式呈现在眼前，助力学生打破思维局限，促使创新意识如春笋般破土而出，同时稳步增强逻辑分析能力，让思维的脉络更加清晰流畅。

以英语写作教学这一关键板块为例，思维导图所能发挥的积极作用更是不容小觑。在传统英语写作教学过程中，学生常常陷入思维困境，面对写作题目，脑海中思绪纷杂却又难以理出头绪，不知从何下笔，写出的文

章也往往逻辑混乱、内容空洞。而思维导图的引入，为这一教学难题提供了全新的解决思路。教师可在教授英语写作时，巧妙引导学生，建议他们在正式提笔撰写文章之前，先借助思维导图搭建起写作的基本框架。

就拿《We're Family!》这一经典教学案例来说，教师精心设定了“介绍自己的家庭”这一贴近学生生活实际的写作主题。主题一经抛出，便如投入平静湖面的石子，激起层层涟漪，成功激发学生围绕“family”这个核心词汇展开广泛且深入的联想。在这一过程中，学生的创造性思维被充分激活，仿佛打开了一扇通往思维宝藏的大门。一部分学生自然而然地从家庭成员的角度切入，在思维导图的主分支上，清晰列举出父母、兄弟姐妹等重要角色。随后，他们又沿着这些分支继续深入挖掘，在每个个体对应的子分支下，细致入微地细化描述其外貌特征、性格特质以及个人爱好等内容，例如“father - tall, kind, likes reading”，寥寥数语，却生动勾勒出父亲的形象特点，让人物跃然纸上。另一部分学生则另辟蹊径，选择从家庭活动方面着手展开联想。他们的思维导图围绕家庭活动这一主分支，衍生出诸如“family trips - interesting, visit grandparents, go to the park”之类丰富多彩的子话题。随着思维导图的逐步构建与完善，与家庭相关的各种信息如同泉涌般不断涌现于学生们的脑海中。原本那些模糊不清、杂乱无章的写作思路，也在这一过程中如同迷雾渐渐散去，变得越来越清晰明朗。

在这个过程中，思维导图宛如一位贴心的学习助手，不仅帮助学生更加有序、高效地组织语言材料，让他们能够将脑海中的碎片化信息进行合理整合，纳入到清晰的写作框架之中；还如同一位创意激发大师，促使学生在联想与拓展的过程中，发现更多新颖独特、别出心裁的写作视角，极大地丰富了作文的内容，让文章摆脱千篇一律的俗套，充满个性与活力。

### （二）开展小组合作写作，促进思维碰撞与交流

小组协作写作作为一种创新的教学手段，能够促进学生在互动与合作中激发创意，拓展思维边界。教师可根据每位学生的学术水平和个人特质，将班级划分成若干小组，理想情况下每组成员数量为4至6人。当写作任务被分配后，小组成员首先需要开展内部讨论，彼此分享各自的想法和见解。

例如，在《My School》的教学过程中，小组成员围坐一堂，积极展开讨论。部分学生对校园内的建筑设计

情有独钟，他们描绘了宏伟的教学楼和宽敞明亮的图书馆，并分享了在这些场所学习的美好体验；另一些学生则被学校丰富多彩的文化活动所吸引，如运动会上同学们奋力拼搏的画面、艺术表演中令人赞叹不已的节目等；还有学生提到了那些亲切友好的老师以及乐于助人的同学。大家轮流发言，思想在互动中不断交融碰撞。讨论结束后，小组共同确定了写作的主题与框架，每位成员负责撰写部分内容，最终将这些内容整合成一篇完整的文章。通过这种方式，学生们学会了聆听他人的观点，融合不同的想法，从而对作文题目有了更为全面而深刻的理解，使得作品呈现出更高的多样性和丰富度。此外，这种合作方式也有助于提升学生的团队协作能力和沟通技巧，让他们在写作过程中不再感到孤单或无助。

### （三）引入多媒体资源，丰富写作素材与情境

多媒体资料以其丰富性、直观性和趣味性，为初中英语写作课程提供了大量生动且具体的素材，有助于构建真实的写作环境。通过运用图片、视频和音频等多种媒体资源，教师能够帮助学生积累丰富的写作材料，并激发他们的创作灵感。

例如，在教授“Fun Clubs”这一主题时，首先通过展示一段汇集了学校内各个社团活动精华的视频来吸引学生的兴趣。这段视频中不仅展示了舞蹈社团成员们轻盈优雅的动作、音乐社团演奏出的美妙乐章，还有科技社团令人惊叹的创新成果等场景，迅速激发了学生们对参与社团活动的热情。在观看完视频之后，教师接着向学生展示了一系列与这些社团相关的图片，并引导他们仔细观察图片中的细节。此外，还鼓励学生们尝试用英语表达自己所见，比如：“在舞蹈俱乐部里，女孩们穿着色彩斑斓的裙子，跳着优美的舞步”。紧接着，播放了一些社团成员讲述自己加入社团初衷及其从中获得收获的音频片段，让学生们能够更深入地了解社团生活的魅力。通过这种多媒体材料的综合运用，使得学生仿佛亲身体验了一番丰富多彩的社团生活，从而加深了他们对于“Fun Clubs”的理解和感受，同时也为后续写作积累了宝贵的素材。当教师布置以介绍个人喜爱的社团为主题的写作任务时，学生们可以轻松地将之前积累的信息融入到自己的文章当中，创作出内容丰富且生动有趣的作品。

### （四）结合游戏化教学，提升写作兴趣与积极性

通过将传统的写作教学转变为富含趣味性的游戏形式，可以有效提升学生对写作的兴趣及其参与度。例如，

教师能够创造性地引入诸如“故事接龙写作游戏”等互动性强的学习活动，以此来增强课堂吸引力并激发学生的创作热情。

在《A Day in the Life》的教学时，教师先给出故事开头：“This morning, I woke up late and was in a hurry to get to school.” 随后，将学生分成若干小组。小组内第一位成员基于此开头续写一句，像“On the way to school, I met my best friend and we ran together”。写完迅速传递纸条给下一位同学，后者依据前文接着创作。在这个过程中，学生们充分发挥想象力与创造力，让故事情节愈发精彩。有的同学加入逗趣情节，如“Suddenly, a cute puppy ran after us and we had to stop to play with it for a while”；有的同学着重描绘心情变化，如“I was worried that I would be late for class, but this little encounter made me feel a bit better”。这种接力写作游戏，使学生们在欢乐中提升写作技巧，原本视写作如畏途的他们，如今也对英语写作充满热情，不再觉得写作是沉重负担。

还可开展“写作竞赛游戏”。教师设定特定写作主题，规定写作时间，让学生们在竞赛氛围中展开创作。例如，以“Describe Your Favorite Season”为主题，学生们为在比赛中脱颖而出，会全力以赴构思精彩内容、运用优美词句。完成写作后，教师组织学生互相评审，从内容丰富度、语法准确性、词汇多样性等方面打分。这种竞赛形式，不仅激发学生的好胜心，促使他们更用心写作，而且在互评过程中，学生能学习他人长处，发现自身不足，进一步提升写作能力。

另外，“创意写作拼图游戏”也十分有趣。教师将一篇完整文章拆分成若干段落或句子，打乱顺序分发给学生。学生们需要凭借对文章逻辑和内容的理解，重新拼接组合。完成拼图后，要求学生模仿文章风格与结构，创作一篇类似主题的短文。比如，给出一篇关于“My Weekend”的文章片段，学生拼好后，以“My Holiday”为主题进行创作。通过这种方式，学生能深入理解文章结构，学会构建清晰的写作框架，同时锻炼创新思维与写作能力。

（五）实施情境模拟写作，增强写作的真实性与实用性

情境模拟写作旨在让学生在仿真的环境中练习写作，以此增强作品的真实感与实用性。教师能够根据特定的

写作题目，设计出多样且生动的情境来激发学生的创作灵感。

例如，在指导学生撰写《Happy Birthday!》时，教师会将教室装饰得如同生日聚会现场一般，挂上五彩斑斓的气球，摆放逼真的生日蛋糕模型，并播放欢快的生日歌曲，以此营造出浓厚的庆祝氛围。学生们仿佛置身于一场真实的生日派对之中。此时，教师布置了写作任务：设想自己正在参加好友的生日庆典，请描述这一欢乐场景。学生们迅速融入情境，仔细观察周围精心布置的一切，并回忆起生日派对中常见的活动与细节。他们这样写道：“房间里装饰着美丽的气球，桌上放着一个看起来非常美味的大蛋糕。”“我们正一起唱着生日歌，每个人的脸上都洋溢着笑容。”“我的朋友非常开心地吹灭了蛋糕上的蜡烛，并许下了愿望。”通过这样的场景再现方式，不仅让学生们能够更深刻地体会写作主题，还能使他们笔下的作品更加真实且富有感染力，同时也让他们意识到了英语写作在日常生活中的实际应用价值，从而有效提升了他们的语言表达能力。

### 结语

总而言之，初中英语写作教学的创新之路任重道远。通过思维导图、小组合作、引入多媒体资源、结合游戏化教学、实施情境模拟写作等创意方法的实践运用，已展现出对学生写作兴趣激发、能力提升的积极作用。教师在今后教学中，应持续探索并优化这些创意方法，根据学生实际情况灵活调整教学策略。同时，注重夯实学生写作基础，强化词汇积累与语法学习，鼓励学生大胆创新，为学生搭建更多展示写作成果的平台。只有如此，才能让初中英语写作教学真正摆脱传统束缚，培养出具有创新思维与优秀写作能力的新时代学生，让英语写作成为学生表达自我、拓展视野的有力工具。

### 参考文献

- [1] 孙吉庆. 初中英语写作教学现状及其有效性对策[J]. 英语教师. 2023, 23(21).
- [2] 李进胜. 以读促写在初中英语写作教学中的应用研究[J]. 启迪与智慧(上). 2024, (4). 27-29.
- [3] 李桂玲. 初中英语写作教学中的个性化指导策略研究[J]. 求知导刊. 2024, (2). 71-73.
- [4] 周凤妍. 浅论初中英语写作教学[J]. 中学课程辅导. 2024, (3). 24-26.
- [5] 沈央央. “以读促写”在初中英语写作教学中的运用[J]. 校园英语. 2024, (9). 106-108.