

初中生物课堂情境创设促兴趣激发途径探究

毛维莉

四川省南充市高坪中学

摘要：初中生物课堂情境创设是提升学生学习兴趣与教学实效的重要手段。通过生活化情境设计、实验探究融入、多媒体信息技术创新以及角色扮演与情景模拟等多元途径，教师能够激发学生主动参与和深入思考。科学合理的课堂情境不仅有助于理解抽象知识，还能锤炼科学素养和创新能力。情境创设为学生搭建真实、生动的学习平台，使生物教学充满活力与吸引力，助力学生持续探索生命科学的奥秘。

关键词：情境创设；兴趣激发；初中生物

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.09.015

引言

随着新课改的不断推进，生物课堂对激发学生兴趣提出了更高要求。传统教学模式已无法满足多样化学习需求，情境创设由此成为课堂创新的重要方向。恰当的教学情境能够连接学科知识与生活实践，促进学生积极思考与合作探究。通过丰富多元的课堂情境，学生学习动力得以显著提升，生物学科的育人价值也更加凸显。因此，探讨初中生物课堂情境创设的有效途径具有重要现实意义。

一、初中生物课堂情境创设对学生兴趣激发的作用

在初中生物的实际教学中，情境创设这种激发学习兴趣的方式主要表现为调动学生自身积极性以及激起其探究热情的能力上，打破了课堂以教师讲解为主的常规模式。从认知心理学与教育学角度来说，精心设计的情景不仅能令知识呈现形式变得更加直接有趣，更能大大加强求知的渴望程度，提升学生对自然界各种规则的好奇心和想要深入探索的愿望，在如今讲究素质教育的大环境里，情境创设给培养学生兴趣的过程赋予了重要的途径选择，在教学上也贴合着义务教育强调引导兴趣培养及核心能力素质的要求标准。要激起学生的学习兴趣，关键之处在于做到学生对于学科内容情感上的认同和实践体验的深度融合，教师要依照学生心理发展特点，规划情境化的教学活动，依靠积极的情感氛围来调动学生探究生物领域的内在动力，这种正面情绪不但改善了学习过程中主观感受，而且推动了自主学习动机的产生，给后面的探究工作奠定了基础，把富有教育意义的情境教学融入进去，可以有效地冲破知识理解的障碍，削减学习难度，提升学生的自信心和成就感。

二、初中生物课堂情境创设激发学生兴趣的途径

（一）生活化情境的设计

初中生物教学改革的重点是营造生活化的情境，这样就能激起学生的学习兴趣，把生物学知识同日常生活联系起来，就能做到学科内容与实践体验的有机融合，在真实的生活情境里体会科学的魅力，教师在规划这类情境的时候，要依照学生的实际生活经验和社会发展需求，选取典型的、贴近生活的主题，把抽象的概念变成直观、互动性强的内容，这样就能加强课程的时代感，促使学生自主学习的能力得到改善，学生不但可以加深对生物现象的理解，而且能慢慢形成系统的认识体系，从而培育对学科的持久兴趣和探究精神。构建生活化教学情境的时候，教师要依照学生的学习需求，合理挑选情境素材，既要保证情境具备生活实践意义，又要兼顾认知上的挑战性，通过营造真实又贴近日常生活的具体情境，促使学生把已有的生活经验同学科知识融合起来，这样做既能让知识学习变得容易些，又能拓宽学生的思维广度，当学生处在熟悉的场景当中时，常常会被内在的动力推动着，自动去完成知识的整合，提炼以及迁移，生活化的情境有着明显的情感调节作用，可以加强学生的身份认同感和归属感，让学生由被动接受者变成积极探究者，进而提升课堂参与的积极性和深度。

把理论知识同生活经验结合起来，既能让学生加深对生物学基本概念的认识，又可以体现出它的实际意义和应用价值，这种体验式的学法既能很好地唤起学生的求知兴趣，又能促使他们从跨学科的角度来剖析日常生活中遇到的现象，利用情境化的教学设计，学生可以真切地体会到生物学同健康，环境以及社会这些领域有着十分密切的联系，进而提高自身内在的学习欲望，认知

发展与情感培育相互促进的结果显示,生活化的情境是推动初中生物教育兴趣形成的一条重要途径,其间学生会通过角色扮演,观点交流和逻辑推理之类的活动,既增强了科学探究的能力,又锻炼了批判性思维的素养。经过研讨并展开互动交流之后,学生慢慢形成起独立分析问题并创造性地解决难题的能力,思维范围也在不断地扩展,从不同角度加深对知识的理解,教师通过个性化的指导,促使学生在某种情形之下展开创造性的思考,尽情发挥潜能,从而增进生物学学科的兴趣以及认可程度,相关研究显示,生活化的教学情景有益于营造融洽的师生关系和同伴关系,在相互配合当中唤起学生的积极性,并且促使他们持续探究学科知识。

(二) 实验探究情境的有效融入

实验探究情境是初中生物学科创建核心课堂的重要路径,有着不可取代的功能价值,它能让由被动的知识接收方慢慢变成自主探究并革新的人,教学当中精心安排的实验活动既可阐述生物学原理之间的关联又可促使学生把所学理论变成操作能力,在验证与重构的过程中做到认知和技能的同步发展,从而完成知行合一的教学目的,实验探究可使抽象的生物学概念变得形象化,给唤起学生的学习兴趣赋予了助力,教师要全面权衡实验内容的科学性,趣味性以及安全性,还要按照课程标准和学生的实际状况,妥善规划探究活动的设计计划。探究性实验教学的关键是培养主体在实验活动中参与的能力,其本质特征是学生既是观察者又是设计者和分析者。在这个过程中,学生要围绕问题进行思考,提出假设,设计方案,通过实践获得数据来验证假设,最后得出结论。这个过程的目的是全面提高学生的实践能力、逻辑思维能力 and 批判性思维能力。这种教学模式是以问题为导向,让学生深入了解“因果关系”,通过自主探究加深理解,在反复的实践中激发内在动力,促进兴趣的提升。

本研究重点探讨合作学习模式下学生综合能力发展机制,努力做到通过小组合作实现资源共享、信息整合以及经验交流等目标,在集体探究活动里,学生能够加深对生物学核心概念的认识,而且还能明显改善自身社会交往能力和团队协作意识,实验任务一般包含具体的角色分配,这样就能保证每个成员都能在某个环节上充分发挥特长并获得满足感,依靠深入的参与和反思过程,学生对于相关理论的认知会变得更加深刻,学习积极性

也容易被充分调动起来,这种以实际操作和互动交流为基础的的教学方法,有益于形成学生的自主探究精神和终身学习能力,学生通过亲身经历整个科研流程(比如观察记录、实验设计、数据分析和结论推导),可以系统地掌握科学研究的基本框架和逻辑推理方法,在这个过程中,教师应当注意引导学生自己去构思实验方案、充实研究思路,并且要鼓励他们提出一些新的想法,这样才能给全面提高科学素养给予有力支持。本研究采用渐进式探究策略,通过多阶段实践活动促使学生积极投入并深度体验科学研究的价值,进而激发起学生的内在学习动力,在实验情境的设计过程中,教师需重视引导与评价的有机结合,要适当地给学生予以正向反馈和专业引导,帮助他们完善探究计划,改良实验设计,规范操作流程,从而改善整个探究的效率和成果品质,依靠形成性评价机制,教师可以找出每个学生各自的优点,及时认可他们的革新想法和实际操作能力,做到教学相长的目的,这样一种互动式的学习方式既加强了学生在实验过程中的成就感和团队合作意识,又有效地维持了他们对于生物学领域的长久兴趣。

(三) 多媒体与信息技术情境的创新

多媒体与信息技术的迅猛发展正持续改变着初中生物课堂的教学生态,这一创新情境不仅深刻拓展了教学空间,也在根本上激发了学生的学习兴趣。教师通过系统融合多种信息化手段,将动态化、交互化和智能化的学习资源引入课堂,极大提升了生物教学的生动性和吸引力。信息技术在生物课堂情境的设计中具备巨大的整合和创新潜力,教师可以根据教学目标和学生特点,选择恰当的多媒体工具与平台,以知识网络化、过程可视化、思考自主化三维一体的方式,有效推动学生兴趣的持续深化。教师借助高质量的图像、音频、视频及仿真软件,为学生打造真切的视听体验。以多维形态展现复杂的生物结构与动态过程,有助于引导学生从感官层面入手,积极构建多层次的认知框架。在丰富的视听刺激下,学生对知识要点的理解与记忆更加牢固,新奇的技术应用激发其探索未知领域的主动性和好奇心。信息化情境中数据可被即刻呈现与分析,学生能够清晰感知知识的变化,更有助于养成科学观察和理性判断素养。

通过数字化学习平台与智能终端设备,师生之间、同伴之间的实时互动和信息交流得以增强。教师设计丰

富多元的在线活动或虚拟课堂，将互动讨论、即时反馈和合作探究有机结合，促使学生主动参与课堂全过程。学生的主动投入和思维碰撞直接提升了学习兴趣，技术交互为多样化的表达、观点的碰撞创造了开放空间。信息技术支持下的可追踪、可评价过程，为每一位学生提供个性化关注和反馈，保障其学习兴趣的长效维系。借助网络平台推送前沿材料，实时更新学科前沿动态，为学生开辟知识获取的广阔渠道。学生不仅限于课本和课堂，还能自主筛选、加工和表达多样化的信息资源，从而提升归纳、分析和创新能力。自由探索的学习氛围催生兴趣，激励学生在生物世界中自主发现更多的联系与规律。与此同时，教师营造鼓励质疑与创见的环境，支持学生将兴趣转化为自主探究动力，实现学习兴趣与专业成长的良性循环。构建智慧教室与数字化实验平台，课程资源得到高效整合并广泛共享，师生均可随时调取所需素材，满足差异化学习需求。灵活的资源调配让教学更具针对性，学生得以按照个人兴趣和进度深入探究特定主题。例如远程课程、在线同步播报与仿真实验平台，极大丰富了学习路径，有效提升学习的开放度与适应性，助力学生在多元情境下持续发现生物学科的独特魅力。

（四）角色扮演与情景模拟的实践

在初中生物课堂中，角色扮演与情景模拟作为创新情境创设的有效载体，充分调动了学生的积极性，对兴趣的激发具有重要作用。这一实践方式将学生由被动学习者转化为主动参与者，通过真实或拟真的场景体验生物学科的丰富内涵，在沉浸式的学习过程中提升认知能力和情感体验。教师以学科主题为线索，设计具有引导性和探索性的场景和任务，学生则在角色切换中深入理解生物概念、理解学科逻辑，提升课堂参与感与归属感。角色扮演强调情境化学习体验，帮助学生在模拟实践中体会生物学科的复杂情境与多层次内容。教师精心编排不同角色和行为路径，引导学生演绎现实或虚构的生物现象和科学问题。学生通过分析角色特点、理解事件背景、推演情节发展，能够主动调动所学知识，融会贯通学科学习与生活实践。参与过程中，学生需要整合信息、表达观点、协作解决问题，思维由浅入深、认知由点及面，不断提升创新意识和思辨能力。角色扮演活动的设置，激发学生的表演欲望和参与热情，为学习兴趣提供坚实动力。教师围绕单元主题或重难点内容，设计多维度的

情景板块，让学生在不同情境中探讨、反思和应用生物知识。沉浸式的体验推进学生对生物规律和科学原理的深层认识，提高对知识本质的感知。学生通过亲身实践，能够更准确地理解科学探究的过程和意义，增强自身的角色认同感。情景模拟作为开放空间，允许学生自由表达个性、展示独特见解，促使学习兴趣自然流露并得以持续。

教师在角色扮演与情景模拟的组织过程中精心搭建多元互动平台，推动学生合作交流与思维碰撞。分组讨论、任务分工与成果展示等环节强化了团队协作精神和集体荣誉感。每位学生扮演不同角色，承担不同任务，实现合作共赢，既培养了沟通能力，也激发了潜在的领导力和组织力。情景模拟为学生创造了安全展示的环境，使其能够勇敢表达和反思自我，学习兴趣和学科亲近感由此不断深化。学生在具体体验中不断挑战自我、反思不足、优化策略，从而挖掘学习新动力。教师关注过程性评价，注重激励与引导，及时肯定学生的努力和亮点，帮助其形成积极自信的学习心态。在多轮模拟与角色互动中，学生互动频繁、思维流动，形成良性循环，兴趣的激发水到渠成。

结语

初中生物课堂情境创设不仅是提升教学质量的有效手段，更是激发学生科学兴趣与创新能力的重要途径。多元情境的有机融合能给予学生丰富的学习体验，引导其主动投入和深度思考。未来应不断探索和优化情境创设策略，贴近学生实际，融合学科前沿，使课堂持续散发活力与魅力。唯有如此，才能助力学生全方位成长，让生物课程激发生命科学学习的热情。

参考文献

- [1] 赵文英. 初中生物课堂情境创设中学生兴趣的激发策略探究[J]. 考试周刊, 2023(33): 112-114.
- [2] 刘颖. 情境创设在初中生物教学中的应用研究[J]. 学周刊, 2022(14): 60-61.
- [3] 李淑敏. 多媒体技术融入初中生物课堂的情境创设与兴趣激发[J]. 生物学教学, 2021(10): 62-63.
- [4] 王宁. 初中生物课堂角色扮演教学情境下学生学习兴趣的培养[J]. 新课程, 2023(15): 49-50.
- [5] 蒋丽丽. 探究式教学与情境创设对初中生物课堂有效性的提升[J]. 科学咨询: 教育科研, 2022(10): 69-70.