

问题链驱动下的初中语文深度阅读教学策略

赖春兰

江西省赣州市安远县版石中学

摘要：初中语文教学过程中阅读占据重要的地位。深度阅读作为阅读教学的核心目标，需要让学生理解文本内容的同时，实施递进式阅读，深入了解文本的思想内涵，进而全面提高学生的学习能力。而问题链作为一种行之有效的教学策略，可以促使学生认识文本内容，挖掘文本主旨内涵，促使学生深度阅读，提高学生阅读理解力、问题解决能力。基于此，本文从问题链在初中语文深度阅读教学中的设计原则入手，探讨问题链驱动下的初中语文深度阅读教学有效策略，旨在提高学生深度阅读学习能力，构建起深度阅读高效课堂。

关键词：问题链；初中语文；深度阅读；教学策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.09.194

引言

在初中语文课堂阅读是非常重要的教学板块，阅读能力作为学生核心素养的重要体现，在基础教学阶段发挥着非常重要的作用。问题链不仅可以有效提高学生的阅读学习效率，还可以有效激活学生的逻辑思维，提高初中语文课堂的阅读学习深度。初中语文教师应把握好初中语文课堂问题链的教学设计原则，有效提高语文课堂的阅读教学深度，基于问题链驱动构建初中语文深度阅读教学新生态，希望可以在一定程度上提升学生的学科核心素养。

一、问题链在初中语文深度阅读教学中的设计原则

（一）科学性原则

设计问题链应充分结合学生的学习特点，秉承科学性原则满足学生的多样化学习需求。初中生正处于各项素质快速发展的关键时期，语文教师在设计问题链的过程中，应兼顾学生年龄特点及认知水平，满足学生的实际学习需求。对于初中阶段不同年级的学生，教师在考虑学生身心发展规律后，科学合理设计科学性问题的链，指导学生展开深入分析和批判性思考，充分契合学生的学习特点，培养学生的语言应用能力，有效提高学生的文学鉴赏能力。

（二）层次性原则

在集体教学中，学生的阅读学习水平参差不齐，教师要秉承层次性原则，为学生设计问题链，通过对学生的循序渐进的引导，帮助学生深入理解文本。教师结合具体的教学内容将学生划分为不同的学习层次，再为其布置符合其能力范围的阅读问题，这也充分落实了因材施教的教学理念，可以提高阅读教学指导针对性，促进初中语文深度教学的构建。

（三）启发性原则

教师基于问题链驱动设计初中语文教学活动，要借助问题链启发学生的思维，引导学生主动探索语文知识，避免设计一些过于简单和直接的问题，通过设计开放性和挑战性问题，鼓励学生以不同视角思考问题。借助环环相扣的问题，可以引导学生深入思考语文知识，有效启发学生的思维，使学生进入一种深度学习模式中获得内在潜能的开发，这是提高学生学科探究能力的重要基础。

（四）针对性原则

问题链设计要符合学生个体的学习需求，教师要根据教学目标以及学生学情设计针对性问题，问题链应具有明确的指向性和目的性，结合问题重难点了解学生的实际学习水平，提高语文课堂的教学深度。如教学目标是帮助学生理解文本主题，那么问题链设计就要围绕主题展开，如果学生的阅读能力薄弱，就要设计一些基础性问题，若学生阅读能力较强，就要设计一些拓展性问题，有效提高学生的阅读学习能力。

二、问题链驱动下的初中语文深度阅读教学高效策略

（一）设计引入类型问题链，提升阅读高度

新奇有趣的问题往往可以吸引学生的课堂注意力，充分激发学生的好奇心与求知欲，教师在初中语文阅读教学活动中引入问题链，通过为学生精心设计问题，为学生营造探索未知的学习氛围，将使其主动参与到阅读探究活动中。建构主义学习理论强调学习者主动建构知识的过程，通过引入问题链为学生搭建主动思考的支架，可以使其在阅读探究活动中对文本构建起整体认知框架。

例如，在教学《春》这一课文时，教师可以结合问题链驱动吸引学生的课堂注意力，教师为学生设计问题：“开头是如何引出春天的？”学生迅速将目光聚焦到课文开头部分，“盼望着，盼望着，东风来了，春天的脚步近了”，这部分描述体现出鲜明的节奏感和情感张力，巧妙地营造出急切期待春天到来的氛围。教师提出问题：“文本从哪些方面对春天进行了描写？”学生可以快速浏览课文，在整个过程中学生不仅获取了文本信息，也对文章结构拥有了更加清晰的认识。接下来，教师继续提问：“课文结尾部分发挥着怎样的作用？”，这一问题使学生开始对全文进行梳理，课文前面对春天进行了仔细描绘，而结尾部分则应用了比喻和排比的修辞手法进行了描写，将春天比作不同阶段的人，生动形象地展现出春天的蓬勃生机和强大力量，充分起到了统领全文、升华主题的作用，语文教师通过巧妙引入问题链，在阅读中驱动学生获取实时信息，仔细分析文本结构，为后续的深度阅读学习奠定了坚实基础。

（二）设计探究类型问题链，挖掘阅读深度

探究性问题链应用于批判阅读阶段，要求学生具备深厚的理论根基和显著的实践价值，探究问题可以引发学生对文本内容进行思考和质疑，充分调动学生现有的知识储备对文本展开深度剖析，构建起独立的见解。学习是学生主动探索和发现知识的过程，探究性问题为学生搭建了自主学习平台，使学生在质疑、思考、解答过程中充分把握文本的深层内涵，进而提高学生的阅读学习深度。

例如，在教学《皇帝的新装》这一课文的过程中，教师设计的探究性问题可以有效激发学生的批判性思维。教师提出问题：“为什么皇帝会被骗？”这一问题具有统领全文的作用，需要学生进入文本进行细节性分析，有的学生认为皇帝爱慕虚荣，有的学生认为皇帝在自欺欺人，在学生多种观点错综交织的表达过程中，学生对于课文也拥有了更加全面的理解。而后教师开始提出一些细节性问题：“大臣为什么不敢戳穿真相？”，“小孩为什么可以揭穿骗局？”，这些连环性问题使学生以不同视角对课文进行分析，帮助学生洞察人性的本质，通过这一系列探究性问题链，学生不再仅仅停留在文本表面，而是开始深入挖掘人物行为背后的原因，可以独立剖析社会现象本质。使学生在思考讨论中深化对文本的理解，学会从不同的角度审视问题，为学生的深度阅

读学习奠定了坚实基础。初中语文教师通过设计探究类型问题链，可以使学生的思考宽度和深度获得无限扩展，也有效调动了学生的课堂积极性，促进了学生核心素养的有效提升。

（三）设计循序渐进问题链，鼓励双向互动

初中生的思维具有一定的规律性特点，教师要从学生的实际情况出发为他们设计循序渐进问题链，从而鼓励师生双向互动，提高学生自学水平，培养学生敏锐的语文学习思维。在设计循序渐进问题链的过程中，教师要先精准把握课文内容，依照文章作者的创作思路来设计问题链，助力学生深入阅读学习。

以学习《邓稼先》这节课内容为例，教师鼓励学生先认真对课文内容进行阅读，并且提出下面的问题“文章阅读结束后，大家能否说出邓稼先与作者杨振宁是怎样的关系？作者在怎样的情境下回忆起邓稼先，引发回忆的契机是什么？为何只有邓稼先给作者留下了深刻且难以磨灭的印象？作者又从邓稼先身上看到了哪些珍贵的精神品质？”通过设计这几个问题，可以帮助学生更深入认识人物故事背景，促使学生体会到邓稼先对作者的重要性，进而了解邓稼先的性格特点和精神品质。文章当中作者利用了对比等多种修辞手法来衬托邓稼先，基于此，教师可以对学生提出下面的问题“作者采用对比等修辞手法进行描写，起到了什么作用？在文章当中这些内容是否冗余？”学生通过深入分析，可以更充分了解文章所传递的情感，促使学生从更深的层面理解邓稼先对国家、作者以及民族产生的深刻影响。教师引导学生对这篇文章进行分析后，继续对学生提出问题“实际生活中，是否有这样一位如同邓稼先一样为国家、社会做出巨大贡献且给你留下深刻印象的人？你可以从他们的身上学习到哪些优秀的精神品质？在你的成长过程中，他给你带来怎样的积极影响？”

这种设计问题链的方法可以强化师生间的互动效果，激起学生与作者间的情感共鸣，让学生把文本内容与实际生活紧密联系在一起，进行比较和交流分享，从而提升学生的思维深度，树立起学生正确的价值观和人生观。

（四）设计拓展迁移问题链，拓宽学习思维

初中语文教师设计出拓展迁移问题链，可以冲破阅读文本和实际生活间的限制，让学生将获取的文本知识内化成为自己的知识，结合已经具备的实际生活经验，拓宽学习思维，实现迁移创新知识的目标。

比如教师在讲解《青春之光》这篇课文的过程中，就精心设计出一系列拓展迁移类型的问题链。首先，初读课文阶段，学生大概认识文本内容之后，教师为他们设计出下面的问题：文章中作者通过哪些事件表现出黄文秀身上“不忘初心、牢记使命、勇于担当、甘于奉献”的精神品质呢？这些品质在你身边的人身上有没有体现呢？这个问题指导学生从文本过渡到生活，促使学生留意身边的人物，发现平凡生活中人物的闪光点，把对文本中对人物的认知迁移到生活，认识到“青春之光”就在身边。其次，随着阅读的深入，教师可以进一步对学生提问“假如你是黄文秀，在面对一次次的困难时，你又会怎样克服呢？”这一问题你让学生换位思考，从自身经历想象应对困难的具体场景，把文本中所想要传递的精神力量转变为自身面对困境的勇气和具体策略，深入理解文本主题，锻炼学生解决实际问题的思维能力。最后，教师提出“在成长的道路上，你想要成为怎样的榜样呢？又会从哪些行动来塑造自己呢？”这一问题指导学生超越文本内涵，从自身角度出发，规划自己的成长道路，把文本学习和自我成长发展密切联系在一起，培养学生的责任感，激发学生的使命感。

初中语文教师通过为学生设计这些拓展迁移问题链，让学生把阅读中获取的情感体验和实际生活密切联系起来，在深入思考以及主动实践中形成超越文本的全新想法，提高学生对文本的认识水平，丰富学生的情感体验，培养学生良好的创新能力。

（五）多元问题链教学评价，检验问题效果

在初中语文教学活动中，问题链强调以学生为主体设计教学活动，通过科学设计问题驱动学生解决关键性问题，深化学生对所学内容的理解，有效发展学生的发散性思维。

首先，教师应搭建多元评价主体。在教学评价环节，教师要鼓励学生实施多元教学评价，包括学生自我评价、同学互评教师评价等不同方式，确保在问题的驱动教学模式下教学活动更加全面，可以有效地调动学生的课堂学习积极性。如在课堂互动环节学生讨论问题时，一旦偏离教学主题，教师要通过科学指导，帮助学生进行自我纠正，通过选择科学的教学方式，提高学生的学科探究能力。

其次，有效丰富评价方式。针对问题链所涉及的问题内容及引发的学生反映，教师要灵活应用不同的评价方式对学生进行指导，教师应坚持过程性评价与成果性评价结合的立体方式，对学生的阅读学习进行全面审视，思考问题链驱动教学是否达到了应有的效果？通过对学生阅读学习的观察，始终掌握学生的知识理解情况和思维发展状态，深度优化问题的教学，促进学生的认知水平的发展，提高学生的语文学科素养。

教学评价是师生双方进行调整的过程，并不仅仅是由教师对学生评价，教师也要对教学活动进行及时反思，针对学生在问题链驱动下的阅读学习效果进行深入分析，优化问题设置和难易程度，确保问题链可以有效激发学生的学习兴趣，恰到好处的挑战学生的思维极限，促进学生核心素养的有效提升。

结语

综上所述，在问题链驱动下，初中语文深度阅读教学作为一种行之有效的教学模式，可以帮助学生深入文本展开思考和探索，有效挖掘文本内涵，进而培养学生的阅读理解能力、批判性思维能力、问题解决能力。在实践教学活动中，教师应遵循问题链的设计原则，根据文本特点及教学目标设计出科学合理、层次分明的阅读学习活动，为学生的深度阅读提供基础保障，有效提高学生的语文学科素养，促进学生综合素质的全面发展。

参考文献

- [1] 冯建平. 基于“问题链”的初中语文教学研究[J]. 语文新读写, 2021, (17): 72-73.
- [2] 李姣. 初中语文教学中“问题链”的设计[J]. 启迪与智慧(中), 2021, (03): 7.
- [3] 周江. 初中语文教学“问题链”的设计思路与运用策略[J]. 新课程导学, 2020, (34): 89-90.
- [4] 杨尹芳. 突出生本教育思想, 优化初中语文问题链设计[J]. 散文百家(新语文活页), 2020, (09): 133.
- [5] 周明华. 初中语文“问题链”教学设计方案析[J]. 教师博览, 2020, 10(15): 19-20.
- [6] 闫永国. 精设阅读“问题链”[J]. 中学语文教学参考, 2019, (24): 51-52.
- [7] 陈菲. 初中语文教学“问题链”的设计类型[J]. 科普童话, 2018, (31): 66.