

初中地理教学中情境创设模式的应用研究

陈簿林

江西省赣州市赣县区沙地中学

摘要：地理这门科目与人们的日常生活息息相关，怎样让学生学好地理是教师需要不断探索的一个话题。情境创设的教学方式应运而生，创设教学情境是基于教学基本内容为完成教学目标所制定的，适应于学生发展的需求，并能让学生在创设的情境中产生良好的学习体验，激发学习的主动性。教师如果能够创设良好的教学情境引导学生身临其境，就可以让学生在轻松自由的氛围中全身心投入对知识的学习当中，本文从情境创设在初中地理教学中的应用进行研究。

关键词：初中地理；情境创设；策略分析

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.09.163

引言

传统的地理教学基本是由教师主导的，学生在讲台下面感到枯燥乏味，但学生为了应付考试、提高升学率，不得不打起精神强迫自己学习。这种教学模式忽视了学生课堂的主体地位，不利于学生产生对学习地理的兴趣以及热情，对学生地理思维的发展产生了一定的限制。众所周知，地理学科兼具文科与理科属性，其显著特征包括综合性强、贴近日常生活，且注重实践应用，这更要求学生在课堂上要集中注意力，深化对知识的领悟，建立系统的认知框架。教师通过设计特定场景，使原本较为晦涩的概念变得生动具体，更好地发挥学生学习的主体能动性，让学生能够灵活运用地理知识解决生活中的相关问题。

一、情境创设在初中地理中的意义

（一）明确教学目标

从初中地理教学的目标来看，学生在学习地理的过程中，一方面要对基本的知识充分掌握，另一方面，还要把课堂教学的内容进行分析理解，促进知识消化，加强对知识的记忆。通过情景，创设的方式可以帮助学生在巩固已经学过的地理知识的同时，加强对新知识的渗透。拓宽学生的视野，丰富学生的知识储备量，更有利于学生在丰富多彩的教学情境中，积极展开对地理知识的探索之路^[1]。显而易见，创设有效的教学情境，能够强化学生的创新性思维，让学生在学地理的过程中，提高创新能力以及认知水平，那么最终地理课堂的教学质量也会随之提高。因此，创设的教学情境要具有目标性以及趣味性，更容易达成教学目标，教学成果也更加明显。

（二）教学更加科学

地理教学活动是师生互动开展的过程。在初中阶段的地理教学中，教师通过严谨、科学的教学设计，借助多元化的教学方式，帮助学生构建正确的学习观念。通过设计富有感染力的教学情境，不仅能够强化学生的基础知识掌握，还能有效提升其地理素养水平。为实现教学目标，应确保各项教学实践具有明确的计划性和针对性，从而实现教学效果的最大化。所以，教学情境的创设会让初中地理的教学更加科学，重视地理学科的规律以及坚守教学原则为前提，加入了更加多姿多彩的创新手段，让初中地理课堂焕发生机，使得学生全神贯注融入课堂的每个环节。当然，初中地理教学情境的创设并不是随意而为，而是要符合地理这门学科的基本规律，也要突出地理的科学性。因此，这意味着初中地理教学的情境创设包含的内容非常广泛，需要教师深入研究以及精心设计，创造多层面的课堂教学。这样一来，弟弟记得情境创设也充分发挥了教师的作用，也为教师提供了展示自我水平的平台，更能满足学生对地理学科知识的探索需求。

（三）重视学生地位

传统地理教学模式。往往未充分重视学科知识所具备的情境化特征。基于此，教学改革应当充分利用情境教学法的优势，深入挖掘地理学科的本质属性。通过科学构建教学情境，不仅能够显著提升学生的实践参与效果，更能有效促进地理课堂教学质量的提升。生动的教学情境，可以为课本内容增光添彩，充分激发学生的自主学习意识，深入开发学生的潜在能力，强化学生在教学活动中的主导作用。使得学生在地理教学活动过程中，

获得教师积极地引导，发挥自身的优势，提高自身的综合能力，促进全面发展。

二、初中地理教学中情境创设的原则

（一）科学性与学科特性结合原则

地理学科有着综合性、区域性这些显著特点。情境创设需要把地理学科基本规律和科学原理当作根本依据，以此保证所创设情境里涉及的地理概念、现象解释以及原理阐述准确无误，避免出现科学性方面的错误。同时要紧密结合地理学科特性，突出地理要素之间相互联系，以及区域差异，要让学生在情境当中理解地理核心知识点。使情境真正服务于地理知识学习，与地理思维培养，为学生构建科学的地理认知体系奠定基础。

（二）学生主体性与认知规律适配原则

情境创设的根本目的在于调动学生的内在动机与参与热情，因此，必须重视学生的主体地位，同时兼顾其认知发展特点、个人兴趣偏好以及既有生活阅历。所构建的情境应能够唤起学生的情感认同，引导其自发投入情境中的探索实践。在情境设计过程中，需严格遵循认知发展规律，采用渐进式原则，从直观具体逐步过渡到抽象概念层面。要让情境的难度和学生的认知水平相互适配，既不能超出学生能力范围让其产生畏难情绪，也不能低于学生认知水平使其觉得索然无味，以此有效激发学生的学习内驱力，提升课堂参与度以及学习效果。

三、情境创设在初中地理中的策略

（一）利用认知的冲突，创设情境

教师利用学生之前的知识经验与新知识之间产生的矛盾，可以引发学生思维上的矛盾与冲突，激发学生对问题的探索欲。引导学生对这些矛盾积极地展开思考、分析以及探索，让学生主动地参与到课堂学习中^[2]。在地理课本中，经常会有一些比较关键但又比较抽象的知识点，如果在这时，教师能够恰当地引导学生，创设一些学生感兴趣的情境并加以讲解，既能调动学生学习的激情，又可以强化学生对这一知识点的认知程度。

例如：在“时区与时间换算”这一相关内容教学过程中，教师可以创设问题情境引发学生的思考。首先，教师创设了这样一个情境：小明是一个排球迷，他住在北京，偶然得知了中央电视台即将现场直播中国女排与古巴女排在古巴首都的比赛，比赛的时间为当地时间下午3:00，小明在北京下午3:00打开电视机，发现并没有播放这一比赛。教师由此提问：“同学们，小明为什

么会搞错时间呢？”学生们开始纷纷议论，课堂氛围得到了活跃，学生的求知欲也相当强烈，教师也可以更好地展开这一相关内容的教学。再如：以前，在日界线的附近发生了一件有趣的事情，有一艘客轮从西太平洋向东行驶，但在行驶途中，刮起了大风，船体摇摇欲坠，这时，一名孕妇生下了一对双胞胎，结果后出生的妹妹却比姐姐大一天，这种奇妙的现象也只有在日界线附近才会发生，那么你能解释这件事情的原因吗？这个问题超出了学生的知识范畴，引发了学生的认知冲突，激发了学生学习的内在动力，在之后的学习过程中，学生通过教师课堂的讲解，明白了这一原理，提升了课堂教学的有效性。

（二）与生活紧密联系，创设情境

地理在生活中无处不在，生活中人们的衣食住行各个方面都与地理知识挂钩。在初中地理，课本中有很多知识点都能与生活紧密相连，有些内容与人们的生产生活相结合，提出的一些问题，能够引发学生的深思，引导着学生去验证内心想法。这些实践活动丰富多彩，学生的参与度较高，更加适合在地理中展开情境创设。

例如：在“天气”这一相关内容教学过程中，教师可以利用情境创设法开展教学，更好地实现教学目标。教学开始时，教师可以先播放一段展现气候变化的视频，吸引学生的注意力。并引导学生仔细观察视频，教师适时提出问题，如：“同学们，视频中所呈现的天气现象有几种？在日常生活中，大家还了解哪些天气现象？目前我们所在地区的天气状况如何？你们能否预测接下来几日的天气变化？”教师利用学生熟悉的生活情境进行导入，能够快速建立起与学生之间的联系，与学生产生共鸣，让学生体会到天气千变万化的特点^[3]。其次都好教师，为了让学生正确区分天气与气候的概念，引用一些谚语或者古诗展开教学。如展示“六月天，孩儿面；东边日出西边雨，道是无晴却有晴。”等这些谚语或古诗让学生们进行判断哪些描述的是天气，哪些又是气候。教师可以组织学生进行小组比赛，让学生举例，关于天气或气候的古诗词或生活例子，最终看哪一个小组知道得最多并进行奖励。通过这种方式能够更好地突破重点与难点，调动学生的求知欲，培养学生的发展性思维。

（三）灵活运用多媒体，创设情境

随着信息技术的快速发展，多媒体技术也在初中地理教学中得到广泛应用。由于地理知识范围较广，很多

知识点在生活中难以遇到，这就造成了学生对知识的理解力以及领悟力都比较弱。而多媒体技术恰好能弥补这一缺陷。多媒体具有形象、直观的特点，能够将一些抽象的、难度较大的地理现象，通过图像结合展示给学生，利用多媒体创设教学情境，为学生展示了，平时生活中无法看到的地理现象，让学生自身在多媒体营造的教学场景中，可以有效增加感情体验，有利于学生对课堂知识的理解，降低学习难度，提升学习效率，拓宽学生的思维。

例如：在“长江水文特征”这一相关内容教学过程中，教师可以通过利用多媒体播放一段赞颂长江的童谣，这种视听结合的方法能够让学生的注意力快速回归课堂教学中，长江的宏伟壮阔，随着听觉感受住了学生的脑海中，陶冶了学生的情操，升华了学生的情感，有利于学生建立良好的学习动机，感受独特地貌的魅力。再如：在“认识地球”这一相关内容教学过程中，在这一课时中出现的经纬线以及经纬度这些学生难以理解的内容时，由于学生认识水平较低以及空间想象力比较薄弱，再加上对惊险以为像这种抽象的知识点理解困难，会让学生产生畏难情绪。但是通过借助多媒体的优势，进行动画演示，让抽象的内容变得比较直观形象，利用多媒体的多感官体验，能够让学生留下深刻的印象，便于学生与之后的地理知识建立联系。

（四）与社会热点互动，创设情境

时事新闻作为关键课外教学材料，凸显了其时效性与数字化教育属性，这对于地理学科的学习尤为关键。在初中地理教学过程中，时事地理正是地理教学的一个关键环节。在地理日常教学中，巧妙地将时事热点尤其是学生感兴趣的话题融入课堂教学中，有利于将学生的知识体系与现实接轨，将新闻与课本知识有机结合，调动学生学习的兴趣^[4]。将时事热点融入教学，不仅有助于营造生动活跃的课堂环境，还促使学生借助所学地理知识，从多角度分析和理解实际问题，鼓励其将理论与生活实际紧密结合，从而有效激发学习地理的内在动机与兴趣。

（五）借助实地实践，创设体验情境

地理学科实践性比较强，通过带领学生开展实地观察、调研等实践活动来创设体验情境，能够让学生在真实环境当中感知地理现象，进而加深对知识的理解与应用。教师可以结合教学内容，挑选和课本知识点相关的

校园环境、社区场景或者自然景观作为实践场地，引导学生采用实地测量、数据记录、现象分析等方式，把抽象知识转化成直观体验。这种策略既能够培养学生的观察能力与实践操作能力，又可以激发学生对地理学科的探索热情，让学生在亲身参与过程中建立地理思维，体会到地理知识的实用价值。

例如：在“地图的阅读”教学中，教师可以针对“比例尺的计算与应用”这个知识点，带领学生在校园里面开展实地测量实践活动。首先教师要提前做好卷尺、图纸等相关工具，在课堂上带领学生回顾，并讲解完比例尺的基本概念之后，把学生分成小组并且布置相应任务，让他们去测量教学楼和操场、食堂之间的实际距离，还要绘制简易的校园平面图。学生在进行实地测量的时候，需要记录两点之间的步长或者卷尺测量的数据，然后再根据图纸尺寸去计算比例尺。例如，实际距离是50米，图纸上距离是5厘米，那比例尺就是1:1000。测量完成之后，各个小组要在图纸上标注出建筑物的位置，并且相互检查比例尺计算是否准确。这种实地体验情境的创设，能让学生在操作过程中深化对抽象概念的理解，提升地理实践力以及空间思维能力，让课堂教学和生活实践实现有机结合。

结语

综上所述，初中地理与生活有着密切的关系，在教学过程中，通过创设情境的方式，可以为学生营造良好的学习环境，让学生在教师创设的教学氛围中进行学习，除此之外，教师在创设情境的过程中要层层递进，突出重点，做好知识点之间的过渡。总而言之，在初中阶段的地理教学中，通过创设情境的方式可以有效激发学生的参与度，帮助学生积累丰富的经验以及情感体会，让他们在轻松愉悦的氛围中斩获新知识，学会新技巧，掌握新技能，获得新体验。

参考文献

- [1] 王春. 初中地理教学中情境创设模式的应用[J]. 天津教育, 2024, (30): 65-67.
- [2] 张剑锋. 浅谈情境创设与初中地理教学[J]. 东西北, 2021, 000(011): P. 1-1.
- [3] 朱爱云. 浅谈初中地理教学中的情境创设[J]. 中学教学参考, 2020(4): 95-96.
- [4] 郑耀林. 初中地理课堂中情境教学研究[J]. 启迪与智慧(上), 2025, (05): 103-105.